

PROGRAMA

II SEMINARIO INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS

La producción y la creación escénica: Un camino compartido

Hora	Martes 23	Miércoles 24	Jueves 25
12:00 - 02:00 p.m.	Inscripciones		
02:00 - 04:00 p.m.	Experiencias peruanas de producción I: Grupo Barricada de Huancayo y La Tarumba de Lima (Conferencia)	Creación y producción escénica en Brasil: Antonio Araujo y Ghillerme Marques (Conferencia)	Experiencias peruanas de producción II: Grupo Arena y Esteras y Teatro La Plaza (Conferencia)
04:00 - 04:30 p.m.	Descanso		Descanso
04:30 - 07:00 p.m.	Presentación de Ponencias (Grupos de trabajo)	Presentación de Ponencias (Grupos de trabajo)	Mesa de cierre Consideraciones finales y clausura
07:00 - 07:30 p.m.	Descanso		
07:30 - 09:00 p.m.	CIUDAD INTERIOR <u>Kinesfera Danza</u> (Espectáculo y conversatorio con los creadores)		

Martes 23 de mayo 2017

- Inscripciones

Lugar: Auditorio de EEGLL

De 12:00 a 2:00 pm.

- Conferencia: Experiencias peruanas de producción I: Grupo Barricada de Huancayo y La tarumba de Lima.

Lugar: Auditorio de EEGLL

De 2:00 a 4:00 pm.

- Descanso

De 4:00 a 4:30 pm.

- Presentación de Ponencias (Grupos de trabajo)

Lugar: Edificio Mac Gregor

De 4:30 a 7:00 pm.

- Descanso

De 7:00 a 7:30 pm.

- Espectáculo: CIUDAD INTERIOR

A cargo de Kinesfera Danza

Lugar: Facultad de Artes Escénicas

De 7:30 a 9:00 pm.

Miércoles 24 de mayo 2017

- Conferencia: Creación y producción escénica en Brasil: Antonio Araujo y Ghillerme Marques.

Lugar: Auditorio de EEGLL

De 2:00 a 4:00 pm.

- Descanso

De 4:00 a 4:30 pm.

- Presentación de Ponencias (Grupos de trabajo)

Lugar: Edificio Mac Gregor

De 4:30 a 7:00 pm.

Jueves 25 de mayo 2017

- **Conferencia: Experiencias peruanas de producción II: Grupo Arena y Esteras y Teatro La Plaza.**

Lugar: Auditorio de EEGLL

De 3:30 a 5:30 pm.

- **Descanso**

De 5:30 a 5:45 pm.

- **Mesa de cierre: Consideraciones finales y clausura**

Lugar: Auditorio de EEGLL

De 5:45 a 7:00 pm.