

Programa:

Martes 27 de mayo (5 a 7 p.m.): 1ª sesión

1. Historia del libro. El Archivo de la Guerra Civil y los lenguajes de la Guerra.

Jueves 29 de mayo (5 a 7 p.m.): 2ª sesión

2. La guerra de los libros: las dos Españas

Martes 3 de junio (5 a 7 p.m.): 3ª sesión

3. La cuestión religiosa: De los Evangelios al Apocalipsis. La izquierda católica.

Jueves 5 de junio (5 a 7 p.m.): 4ª sesión

4. El lenguaje poético en *España*. Del soliloquio al diálogo, del Himno al Salmo.

Martes 10 de junio (5 a 7 p.m.): 5ª sesión

5. El *Guernica* de Picasso y *España, aparta de mí este cáliz*. La mirada y la representación de la crisis.

Jueves 12 de junio (5 a 7 p.m.): 6ª sesión

6. Coloquio sobre *España aparta de mí este cáliz*