



PONTIFICIA  
**UNIVERSIDAD**  
**CATÓLICA**  
DEL PERÚ

DEPÓSITO LEGAL

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2008-05631

Pontificia Universidad Católica del Perú.  
Av. Universitaria 1801. San Miguel. Lima 32. Perú.  
Primera edición. 2008, mayo. Perú.  
Segunda edición. 2011, julio. Perú.

© Pontificia Universidad Católica del Perú.

Derechos reservados, prohibida la reproducción de este libro por cualquier medio, total o parcialmente, sin permiso expreso de los editores.

ISBN:  
Impreso en el Perú.

## ÍNDICE

<b>4</b>	Palabras del rector
<b>7</b>	La Pontificia Universidad Católica del Perú
<b>19</b>	Una Universidad que vive el catolicismo
<b>23</b>	Posgrado
<b>31</b>	Pregrado
<b>39</b>	Campañas estudiantiles
<b>45</b>	Alianzas internacionales y nacionales
<b>55</b>	Historia: Arqueología en casa
<b>65</b>	Investigación
<b>83</b>	Historia: Investigación de primer nivel
<b>89</b>	Cultura
<b>97</b>	Historia: Una vida sobre las tablas
<b>103</b>	Instituto Riva-Agüero
<b>109</b>	Lenguas extranjeras y nativas
<b>113</b>	Centros e institutos de difusión y capacitación
<b>119</b>	Historia: En el corazón del Valle Sagrado
<b>127</b>	Publicaciones
<b>133</b>	Servicios para la comunidad universitaria
<b>139</b>	Responsabilidad Social Universitaria
<b>143</b>	Historia: Tecnología contra el frío
<b>151</b>	Servicios a terceros
<b>152</b>	Programas y eventos especiales
<b>157</b>	Mapa del campus

## PALABRAS DEL RECTOR

La Pontificia Universidad Católica del Perú –fundada en Lima, en 1917–, es la número uno del país, una de las veinticinco mejores de América Latina y la única peruana entre las quinientas mejores del mundo en los rankings internacionales. Esta ubicación es un reconocimiento a la calidad de su enseñanza, investigaciones, publicaciones, responsabilidad social, aporte a la cultura e innegable liderazgo académico e institucional. Pero nada de ello habría sido posible sin el permanente esfuerzo de quienes integramos esta casa de estudios: profesores, alumnos, trabajadores y egresados.

Como autoridades, tenemos la responsabilidad de continuar esta obra, siguiendo la ruta trazada por el Plan Estratégico Institucional, y apuntar a que la Católica consolide su liderazgo académico, mejore su reconocimiento internacional y desarrolle permanentemente su servicio a la sociedad peruana. Para lograrlo, es necesario partir de nuestras potencialidades y fortalezas, y trabajar en aquellos ámbitos en los que estamos a medio camino o tenemos debilidades. El objetivo del equipo rectoral es consolidar una Universidad de excelencia, con estándares internacionales y comprometida con nuestro país, que sea reconocida como el mayor centro multidisciplinario de innovación científica, humanística y cultural del Perú por su amplio liderazgo académico e institucional, por ser defensora de los valores de la democracia, de los derechos y el desarrollo humanos, y por promover el uso responsable de los recursos naturales y del medio ambiente; todo ello en conjunción con los principios cristianos que la inspiran.

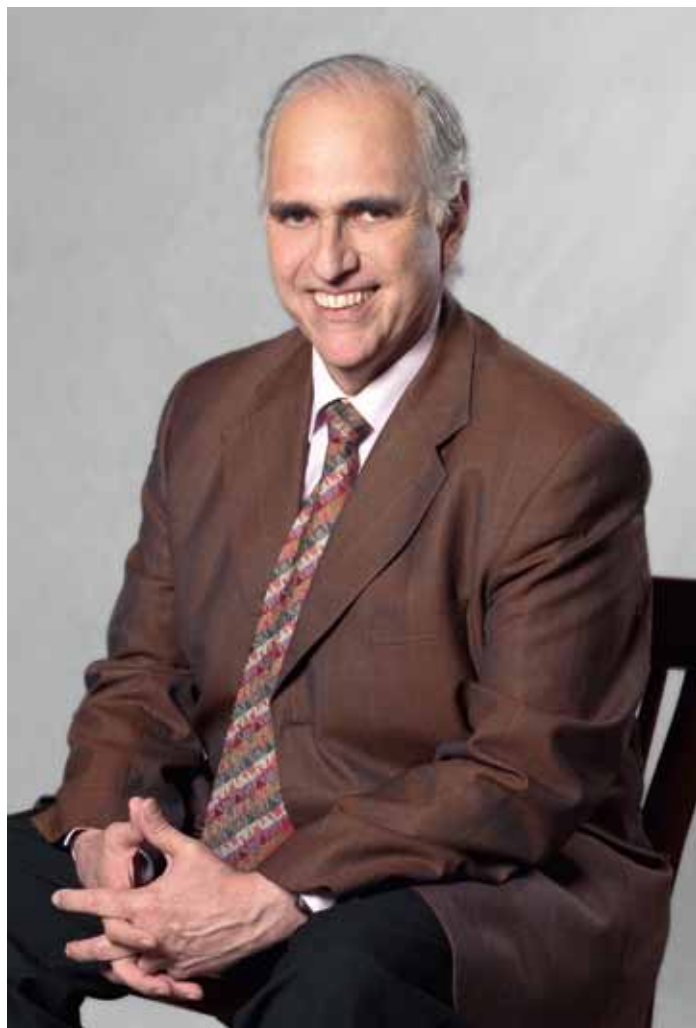
Esto será posible con el trabajo conjunto de estudiantes, profesores, trabajadores y egresados, quienes debemos mantener firme el modelo de universidad que hemos logrado

construir: uno en el que la razón dialoga con la fe de manera constructiva y que está al servicio de los valores cristianos y católicos, del desarrollo humano y del progreso de nuestro país. Para ello, debemos defender nuestra invaluable autonomía académica, económica y de gestión en todos los ámbitos en que sea necesario. Solo con el aporte de todos será posible concluir la modernización administrativa, cautelando que lo administrativo no llegue a ser más importante que lo académico en nuestra vida institucional.

Es tiempo de asumir como objetivo la búsqueda de una calidad que tenga en cuenta los estándares internacionales de las principales universidades del mundo, especialmente de las más destacadas en América Latina.

La voluntad de la Católica es seguir en el camino de la excelencia en la enseñanza y también, de manera fundamental, en la investigación, lo que se ve reflejado en la creación, por la Asamblea Universitaria, de un Vicerrectorado de Investigación. Para avanzar en estos propósitos, necesitamos desarrollar capacidades para obtener recursos para la investigación en la Universidad, y continuar implementando una política clara en materia de propiedad intelectual. El papel del Fondo Editorial en la promoción de publicaciones académicas y de textos de enseñanza universitaria es crucial en este proceso de consolidación de nuestra casa de estudios como lugar de excelencia en enseñanza e investigación.

Sin perjuicio de la profundización del trabajo en cada una de nuestras disciplinas, promovemos una mayor comunicación y articulación de esfuerzos académicos entre Ciencias-Ingeniería y las Ciencias Humanas y Sociales, a través de proyectos



inter y multidisciplinarios como Intersapiens. Muchos de los problemas y retos que nos plantea el mundo contemporáneo exigen miradas comprensivas y convergentes, desde las distintas y variadas perspectivas del conocimiento y de las ciencias. Precisamente, nuestros Estudios Generales son una apuesta por la formación integral y multidisciplinaria de nuestros estudiantes. Y dado que la Universidad gira en torno de ellos, es crucial la mejora permanente de la calidad educativa, de la investigación y de la incorporación de estos a la sociedad como importantes agentes de cambio.

Nuestro liderazgo se ejerce sobre la base del prestigio alcanzado, que se alimenta de factores objetivos y cualitativos como la calidad de los profesores, el prestigio de los egresados, la calidad de las publicaciones académicas, los desarrollos tecnológicos, los eventos culturales y todas las actividades que realiza la Universidad como expresión viva de su misión y que le dan una reputación y una legitimidad entre sus pares y ante la sociedad en general. La Católica ha sabido emplear su reconocimiento y liderazgo institucional con propósitos creativos, de promoción del desarrollo académico y científico, y como fuente de opinión autorizada sobre los grandes problemas de nuestro país. Es muy importante consolidar nuestro rol de actor social relevante para el desarrollo y la democracia en el Perú, haciendo oír la voz de la Universidad frente a nuestros principales problemas.

En suma, excelencia, liderazgo, democracia, derechos humanos y desarrollo, innovación y modernización son las guías de nuestra Universidad en el camino a su centenario.

**Dr. Marcial Rubio Correa**

Rector de la Pontificia Universidad Católica del Perú





## ●● LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

La Universidad Católica fue fundada el 24 de marzo de 1917, en Lima, capital del Perú, como una institución privada y sin fines de lucro, dedicada a la enseñanza superior. Su fundador fue el R.P. Jorge Dintilhac S.S.CC., y su primer local estuvo ubicado en la Plaza Francia, en el Cercado de Lima. El primer Reglamento General de la Universidad ya señalaba que los fines de esta eran proporcionar una formación humanística y cristiana, y una educación profesional, así como promover la investigación científica interdisciplinaria. Así, se anunciaba una vocación de servicio a la comunidad, destinada a lograr una sociedad más justa. La primera facultad con la que contó la Universidad Católica fue la de Letras.

Cuando la Universidad cumplió 25 años, el papa Pío XII le confirió el título honorífico de Pontificia, “con todos los privilegios de los que tales instituciones gozan jurídicamente”. Así, la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP), sin perder su carácter de asociación civil regida por las leyes peruanas, es también una persona de derecho eclesiástico desde 1942.

Por legado de don José de la Riva-Agüero y Osma, uno de los mayores intelectuales peruanos del siglo XX y gran benefactor de nuestra institución, la Universidad Católica pudo disponer, en 1944, de extensos terrenos en el Fundo Pando, en el distrito de San Miguel, al noroeste de Lima. Allí empezó a levantarse la ciudad universitaria donde hoy tienen su sede las facultades, los departamentos académicos y los servicios de la Universidad en un campus de 42 hectáreas.

La Pontificia Universidad Católica del Perú fue ampliando y modificando el campo de enseñanza e investigación como respuesta a las necesidades del país. En los primeros años del siglo XXI, se ha consolidado como la institución de enseñanza superior más prestigiosa del Perú y una de las principales del continente. Cuenta con más de 19 mil alumnos en pregrado y posgrado, así como







cerca de tres mil profesores. En sus diez facultades, ofrece 44 carreras profesionales, y en su Escuela de Posgrado pueden seguirse estudios en 17 diplomaturas, 66 maestrías y 12 doctorados.

## MISIÓN

La Pontificia Universidad Católica del Perú es una comunidad académica inspirada en principios éticos y valores católicos, creadora y difusora de cultura, saber y conocimiento, promotora del cambio, dedicada a la formación integral de la persona, para que ella haga del estudio un instrumento de su propia realización y se capacite para asumir y resolver problemas fundamentales inherentes al ser humano y a la sociedad.

## VISIÓN

Nuestra visión es liderar la formación universitaria en el país y ser reconocida nacional e internacionalmente como espacio promotor y generador de desarrollo.

## VALORES

Los valores constituyen la base de nuestra cultura organizacional y significan elementos esenciales que forjan la identidad de nuestra Universidad, le otorgan singularidad y afirman su presencia social. Ellos son:

- Búsqueda de la verdad
- Respeto por la dignidad de la persona
- Pluralismo
- Responsabilidad social y compromiso con el desarrollo
- Honestidad
- Solidaridad
- Justicia

## COMUNIDAD UNIVERSITARIA

La Universidad cuenta con más de 19 mil alumnos en pregrado y posgrado, así como cerca de tres mil docentes y empleados administrativos. En sus más de noventa años de vida institucional, han egresado de sus aulas miles de profesionales altamente apreciados tanto por sus conocimientos como por sus cualidades humanas.



JOSEPH RATZINGER (BENEDICTO XVI)



MARIO VARGAS LLOSA



MARÍA ROSTWOROWSKI

## DOCTORES HONORIS CAUSA

Los doctorados honoris causa, una antigua tradición universitaria, son conferidos con celo por nuestra casa de estudios a muy destacadas personalidades del ámbito nacional e internacional, quienes con su obra y trayectoria personal honran a la cultura, la ciencia y la humanidad, y se hacen acreedores, por tal virtud, al reconocimiento público de la comunidad académica.

### **Irina Bokova** (2011)

Nació en Sofía, Bulgaria, y es directora general de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). Ostenta una Maestría en Relaciones Internacionales por el Instituto Estatal de Relaciones Internacionales de Moscú y ha seguido estudios en las universidades de Maryland y Harvard, en los Estados Unidos de América. En el ejercicio de su carrera profesional, Bokova ha procurado contribuir a los altos propósitos de la cooperación internacional, la paz, el diálogo intercultural, la promoción del arte y el entendimiento entre los pueblos.

### **Paul Badura-Skoda** (2010)

Pianista austriaco nacido en Viena en 1917, es considerado uno de los más destacados músicos contemporáneos por su relevante sensibilidad y técnica interpretativa, caracterizada por una continua búsqueda de las posibilidades expresivas de las obras musicales, unida a una estricta atención a los estilos de cada época. La meritoria actividad artística, intelectual y docente del maestro Badura-Skoda le ha merecido alcanzar un amplio reconocimiento internacional y ser considerada, dentro de su género, un referente obligado del arte musical de las últimas décadas.

**Dani Rodrik (2010)**

Natural de Estambul, Turquía, 1957. Es doctor en Economía por la Universidad de Princeton y profesor de la cátedra Rafiq Hariri de Economía Política Internacional de la John F. Kennedy School of Government de la Universidad de Harvard. Destacado especialista en economía internacional, desarrollo económico y economía política por su relevante labor de interpretación de los fenómenos económicos globales contemporáneos. A través de su obra, el doctor Rodrik realiza una indagación crítica sobre importantes y complejos procesos actuales, y se ha convertido en una referencia autorizada para los investigadores sobre la evolución de la economía mundial.

**Enrique Zileri (2010)**

Nacido en Lima en 1931, presidente del Directorio y exdirector de la revista Caretas, es considerado uno de los más destacados periodistas peruanos, por su meritoria trayectoria profesional, caracterizada por su atención certera, seria e inteligente a los asuntos más importantes del devenir social, político y cultural del Perú actual. Ha demostrado la capacidad del periodismo de servir a la recuperación y madurez de la sociedad, y ha dado ejemplo de compromiso cívico por la defensa de los derechos humanos y de las instituciones de la sociedad civil frente a los graves atropellos acaecidos en las recientes décadas de la historia del Perú.

**Dieter Nohlen (2010)**

Nacido en Oberhausen, Alemania, en 1939, es doctor en Ciencia Política por la Universidad de Heidelberg. Es considerado uno de los más renombrados especialistas en ciencia política de nuestro tiempo, dado su relevante aporte a la investigación en temas de instituciones políticas, sistemas electorales, desarrollo de la democracia y política social e internacional.

**Julio Cotler Dolberg (2010)**

Antropólogo por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y doctor en Sociología por la Universidad de Burdeos, Francia, es uno de los más destacados pensadores peruanos de nuestro tiempo, merced a su amplia profundización en los estudios sociales sobre el Perú. Ha mostrado una constante preocupación por la denuncia honesta y valiente de las situaciones históricas de injusticia, así como de la influencia que los aspectos negativos del proceso social, político, económico y cultural del Perú han tenido sobre las expectativas de justicia, integración social y construcción nacional y democrática del Estado y la sociedad en nuestro país.

**Kenneth Frampton (2010)**

Natural de Woking, Reino Unido, es arquitecto por la Architectural Association School of Architecture de Londres y profesor de la cátedra Ware de la Graduate School of Architecture, Planning and Preservation de la Universidad de Columbia en Nueva York. Asimismo, es uno de los más destacados especialistas británicos en teoría e historia de la arquitectura

contemporánea. En su visión del lugar de la arquitectura en el mundo actual, ofrece una indagación abierta a importantes cuestiones vigentes, como los efectos de la globalización en la arquitectura de los últimos años y la preocupación de la arquitectura internacional por la sostenibilidad y el hábitat.

**Manuel Atienza Rodríguez (2009)**

Licenciado y doctor en Derecho por la Universidad de Oviedo, España, es un destacado experto español en el campo de la filosofía del derecho. Su obra representa un aporte importante para esta rama de los estudios jurídicos, por cuanto es el desarrollo de un pensamiento sobre la dimensión argumentativa del derecho como vía principal de acceso al entendimiento de diversas cuestiones de la teoría del derecho y como herramienta indispensable para un desempeño coherente en el marco de las diferentes prácticas jurídicas de los estados constitucionales.

**Guillermo O'Donnell (2009)**

Destacado politólogo argentino. Es reconocido en el campo de las ciencias sociales por sus aportes al tema de la democracia y a los problemas y retos que enfrenta América Latina. Se le distinguió en mérito a su larga trayectoria y aporte a los estudios contemporáneos en ciencia política.

**Edgar Morin** (2009)

Filósofo y político francés. Ha producido una vasta obra y ha desarrollado teorías fundamentales sobre la sociología de la complejidad. Fue distinguido como Doctor Honoris Causa de nuestra Universidad en reconocimiento a su relevante aporte al desarrollo de los estudios contemporáneos en filosofía y otras ramas del conocimiento.

**Colin Renfrew** (2009)

Nacido en Stockton-on-Tees, en Reino Unido, es doctor en Arqueología por la Universidad de Cambridge. Ha sido profesor en distintas universidades de su país. En 1990, fue director fundador del McDonald Institute for Archaeological Research.

**Alain Touraine** (2008)

Nacido en Francia, es considerado uno de los más influyentes sociólogos contemporáneos. Ha sido fundador y director de los más importantes centros de investigación sociológica y del Centro de Estudios para la Sociología del Trabajo de la Universidad de Chile y del Centro de Análisis y de Intervención Sociológicos.

**Richard Small** (2008)

Nació en California, EEUU. Es bachiller por el California Institute of Technology, máster en Ingeniería Eléctrica por el Massachusetts Institute of Technology y Ph.D. por la Universidad de Sydney. Es parte de la Audio Engineering Society y ha recibido diversos reconocimientos a su trayectoria.

**Antonio Ojeda Avilés** (2008)

Licenciado por la Facultad de Derecho de Sevilla y doctor en Derecho por la Universidad de Sevilla. Es políglota, profesor de varias universidades europeas, asiduo conferencista en diversos foros y autor de un sinnúmero de publicaciones.

**Gerhard Ludwig Müller** (2008)

Nacido en Magunzia, Alemania. Es doctor en Teología desde 1977. Fue ordenado sacerdote en 1978 y obispo de Ratisbona en el 2002. Es miembro de la Comisión Conjunta de la Conferencia Episcopal Alemana y la Metrópoli Ortodoxa Griega de Alemania.

**Rosemary Thorp** (2008)

Profesora en la Universidad Oxford, Reino Unido, es una destacada historiadora y economista británica especializada en temas latinoamericanos. Su obra constituye un aporte fundamental para la comprensión de los procesos históricos de la economía contemporánea del Perú y América Latina.

**Mario Vargas Llosa** (2008)

Nacido en Arequipa, es el principal representante de las letras del Perú, además de haber obtenido el Premio Nobel de Literatura 2010. Es licenciado en Letras por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y doctor en Filosofía y Letras por la Universidad Complutense de Madrid, España. Autor de novelas, piezas teatrales y ensayos, ha obtenido los más importantes galardones cívicos y literarios en lengua hispana. Desde 1994, es miembro de la Real Academia Española.

**Alessandro Pizzorusso** (2007)

Nació en Bagni di Lucca, Italia, en 1931. Graduado en Jurisprudencia por la Universidad de Pisa, donde ha ejercido diferentes cargos académicos. Ha realizado contribuciones significativas al constitucionalismo europeo y el derecho comparado.

**Néstor Pedro Sagüés** (2007)

Nació en Rosario, Argentina, en 1942. Doctor en Ciencias Jurídicas y Sociales por la Universidad Nacional del Litoral, así como doctor en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid, es considerado un notable especialista en derecho procesal constitucional.

**Serge Gruzinski** (2007)

Nació en Francia, en 1949, y es uno de los más destacados historiadores de las culturas hispanoamericanas. Director del Centro Nacional de Investigación Científica (CNRS, París). Fue distinguido por su trascendente contribución al progreso de la historia americana.

**Emilio Bautista Paz** (2007)

Destacado ingeniero mecánico y docente universitario español, obtuvo el título de doctor por la Universidad Politécnica de Madrid. Fue presidente de la Asociación Española de Ingeniería Mecánica. Actualmente es presidente de la Fundación Artigas.

**Elizabeth Fox** (2007)

Destacada periodista e investigadora norteamericana, se graduó de la Universidad Javeriana de Colombia. Ocupó diversos cargos en la UNESCO, el Banco Mundial y la Organización Panamericana de la Salud. Actualmente trabaja en USAID.

**Jesús Martín Barbero** (2007)

Nació en Ávila, España, en 1937. Doctor en Filosofía por la Universidad Católica de Lovaina. Ha sido docente y fundador del Departamento de Comunicación de la Universidad del Valle, de Cali, Colombia. Profesor visitante en universidades de América y Europa.

**Jutta Limbach** (2007)

Nació en Berlín, Alemania, en 1934. Doctora en Derecho por la Universidad Libre de su ciudad natal, es profesora de derecho civil, derecho comercial y sociología del derecho. Entre otros cargos, ha sido presidenta del Tribunal Constitucional. Hoy se desempeña como presidenta del Instituto Goethe Inter Naciones.

**Oliver Sacks** (2006)

Nació en Londres en 1933. Destacado neurólogo, especialista en los síndromes de Tourette y Asperger. Su trabajo brinda una visión innovadora e involucrada en la reflexión sobre la vida humana enfrentada a las enfermedades del cerebro.

**Umberto Romagnoli** (2006)

Experto italiano en derecho laboral y derecho sindical, ha contribuido notablemente a la renovación y progreso del derecho laboral contemporáneo a través de una reflexión sobre la identidad, los propósitos y las posibilidades de esta rama doctrinal jurídica.

**Francisco Fernández Segado** (2006)

Nació en Murcia, España, en 1950. Destacado constitucionalista, profundamente interesado en la problemática jurídica peruana y latinoamericana. Comprometido con los valores católicos, el respeto a la dignidad de la persona y a los derechos humanos.

**Ricardo Blume** (2006)

Nació en Lima en 1933. Reconocido actor peruano de teatro, televisión y cine, con más de cincuenta años de carrera artística. Fundó y dirigió el Teatro de la Universidad Católica (TUC) en 1961 y, desde esa institución, produjo montajes de alta calidad.

**Fernando de Szyszlo Valdelomar** (2005)

Nació en Lima en 1925. Artista plástico. Siguió dos años de estudios en la Escuela de Bellas Artes de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Reconocido como el más influyente introductor del arte abstracto en el Perú de mediados del siglo XX.

**Óscar Rodríguez Madariaga, S.D.B.** (2005)

Nació en Tegucigalpa, Honduras, en 1942. Ordenado sacerdote en 1979, cardenal desde el 2001. Ha ejercido una sobresaliente vinculación entre la labor pastoral y la actividad intelectual mediante un diálogo profundo de la teología y las ciencias sociales.

**Alberto Giesecke Matto** (2005)

Nació en el Cuzco en 1918. Ingeniero electricista por el Rensselaer Polytechnic Institute (RPI) de Troy, Nueva York, es reconocido como el más destacado investigador en el campo de la geofísica en el Perú y uno de los más autorizados científicos de esta disciplina en América.

**Hidefuji Someda** (2004)

Nació en Tokio, Japón, en 1944. Peruanista especializado en historia colonial andina. Es profesor principal de la Escuela de Posgrado de Ciencias Humanas de la Universidad de Osaka. Es un gran divulgador de la historia del Perú en su país.

**Américo Plá Rodríguez** (2004)

Uruguayo, autor de una trascendental obra sobre el derecho laboral, es considerado una de las personalidades más destacadas en América Latina en el campo del derecho del trabajo, pues ha contribuido al progreso del pensamiento jurídico contemporáneo.

**Rafael Moneo Vallés** (2004)

Nació en Tudela, España, en 1937. Arquitecto por la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid, ha sido profesor de arquitectura en importantes centros de estudios. Forjador de una concepción simbólica y humanística de la arquitectura contemporánea.

**Michel Molitor** (2004)

Nació en Bruselas, Bélgica, en 1940. Es doctor en Sociología por la Universidad Católica de Lovaina. Su obra ha ejercido una fecunda influencia en la proyección académica internacional y en el desarrollo de los estudios sociales en nuestra Universidad.

**Mark Malloch Brown** (2004)

Destacado especialista en ciencia política y reconocido funcionario internacional británico. Ha sido administrador del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y presidente del Grupo de las Naciones Unidas para el Desarrollo (UNDG) desde 1999 hasta el 2005. Tras ser vicesecretario general de las Naciones Unidas, fue ministro británico para África, Asia y la ONU.

**Peter Häberle** (2004)

Nació en Göppingen, Alemania, en 1934. Destacado constitucionalista. Doctor por la Universidad de Friburgo. Es profesor en las universidades de Bayreuth, Alemania, y San Gal, Suiza. Representante de la Teoría Institucional de los Derechos Fundamentales.

**Miguel León Portilla** (2003)

Nació en México en 1926. Historiador, desde 1996 es director de la Academia Mexicana de la Historia. Entre sus numerosas obras destacan especialmente *Visión de los vencidos*, *Hernán Cortés y la mar del Sur*, y *Fray Bernardino de Sahún*.

**Antônio Cançado Trindade** (2003)

Nació en Belo Horizonte, Brasil, en 1947. Ha llevado una notable carrera diplomática y jurídica vinculada a la defensa de los derechos humanos y al desarrollo del derecho internacional público. Fue juez y presidente de la Corte Interamericana de Derechos Humanos.

**Víctor Tokman** (2001)

Nació en Argentina en 1941. Doctor en Economía por la Universidad de Oxford. Exdirector regional para las Américas de la Organización Internacional del Trabajo (OIT). Ha mantenido una relación muy enriquecedora con nuestra Universidad.

**Saturnino de la Plaza Pérez** (2001)

Nació en Madrid en 1941. Ingeniero agrario, educador e investigador. Tenaz impulsor del desarrollo de programas de intercambio y cooperación entre instituciones culturales y educativas. Ha recibido la Gran Cruz de Alfonso X, el Sabio (1982).

**Héctor Fix-Zamudio** (2001)

Nació en México en 1924. Es el especialista y propulsor más connotado del derecho procesal constitucional en Latinoamérica. Sus esfuerzos se han dirigido al desarrollo de un sistema internacional de protección de los derechos humanos para la región.

**Mario J. Molina** (2000)

Nació en México en 1943. Ph.D. en Química Física por la Universidad de California en Berkeley. Precursor de las investigaciones sobre la formación y la descomposición del ozono a través de procesos químicos. Recibió el Premio Nobel de Química en 1995.

**Juan Somavia** (1999)

Nació en Chile en 1941. Abogado, economista y diplomático. Ha defendido durante su carrera pública las condiciones laborales dignas, el desarrollo social y los derechos humanos. Es el director general de la Organización Internacional del Trabajo (OIT).



PAUL A. SAMUELSON



ENRIQUE ZILERI



JULIO COTLER

**Germán Bidart Campos** (1999)

Nació en Argentina en 1927, obtuvo su título de abogado en la Universidad de Buenos Aires (1949) y el doctorado en 1953. Fue uno de los constitucionalistas más importantes de Latinoamérica. Su pensamiento jurídico se sustenta en los principios de la doctrina social de la Iglesia. Escribió más de 70 libros sobre su especialidad y más de 3,500 artículos en publicaciones jurídicas del país y el extranjero. Falleció en el 2004.

**Russell Ackoff** (1999)

Nació en Filadelfia en 1919. Ph.D. en Filosofía de la Ciencia por la Universidad de Pennsylvania, fue un destacado pensador sobre temas de investigación operativa, negocios y administración, y autor de novedosas propuestas para la planeación organizacional. Murió en octubre del 2009, a la edad de 90 años.

**Rudiger Dornbusch** (1997)

Nació en Krefeld, Alemania, en 1942 y murió en Washington D.C. en el 2002. Figura notable de la teoría económica contemporánea, ejerció una gran influencia en su disciplina. Fue profesor de economía en el Massachusetts Institute of Technology (MIT).

**María Rostworowski** (1996)

Nació en Lima en 1915. Reconocida historiadora, sus investigaciones han contribuido notablemente al conocimiento de los aspectos regionales e institucionales del Perú prehispánico. Recibió la Orden del Sol, en el Grado de Gran Comendador, en el 2001. Ese año, nuestra Universidad le concedió el Premio Southern Perú y Medalla José de la Riva-Agüero y Osma a la creatividad humana.

**Carlo Rubbia** (1994)

Nació en Gorizia, Italia, en 1934. Reconocido físico nuclear, recibió el Premio Nobel de Física en 1984. Profesor en las universidades de Columbia, Harvard y La Sapienza de Roma, ha sido director de la Organización Europea para la Investigación Nuclear (CERN) y del Ente Nacional para las Nuevas Tecnologías, la Energía y el Medio Ambiente (ENEA). Es asesor científico del CIEMAT, de la CEPAL y de la Comisión Europea en temas de desarrollo energético sustentable y cambio climático.

**Eugenio Coseriu** (1994)

Nació en Mihaileni, Rumania, en 1921, y murió en Tubinga, Alemania, en el 2002. Es considerado uno de los lingüistas más importantes de la segunda mitad del siglo XX. Autor de trabajos lingüísticos clásicos en el ámbito de la filosofía del lenguaje.



ALBERTO GIESECKE



ANTÔNIO CANÇADO TRINDADE



JORGE LUIS BORGES

**Tom Zuidema** (1993)

Nació en Holanda en 1927. Destacado antropólogo, especialista en temas incaicos y andinos. Ha recibido la medalla de François I para la investigación en estudios andinos. Es profesor emérito de Antropología de la Universidad de Illinois.

**Javier Pérez de Cuellar** (1991)

Nació en Lima en 1920. Exalumno graduado y titulado en las Facultades de Letras y Derecho de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Ilustre diplomático. Secretario general de las Naciones Unidas (1981-1991). Entre otras distinciones internacionales, en octubre de 1987 fue galardonado con el Premio Príncipe de Asturias por impulsar la cooperación iberoamericana.

**Aurelio Miró Quesada Sosa** (1991)

Nació en Lima en 1907 y murió en la misma ciudad en 1999. Periodista, investigador, literato y maestro universitario. Rector de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Autor de una vasta bibliografía sobre temas de historia y cultura peruanas.

**Juan Landázuri Ricketts** (1990)

Nació en Arequipa en 1913 y murió en Lima en 1996. Fue ordenado sacerdote en 1939. Arzobispo de Lima de 1954 a 1989 y cardenal desde 1962. Guió la vida de la Iglesia en el Perú, constituyéndose en referencia de la conciencia espiritual de nuestra sociedad.

**Joseph Ratzinger (Benedicto XVI)** (1986)

Nació en 1927, en Marktl, Alemania. Doctor en Teología por la Universidad de Munich. Ordenado sacerdote en 1951, fue elegido arzobispo de Munich y Freising en 1977. Nombrado Cardenal en 1977. Elegido Papa en abril del 2005 como Benedicto XVI.

**Shozo Masuda** (1986)

Nació en Japón en 1928. Especialista en los estudios comparativos de culturas y civilizaciones. Pionero de los estudios latinoamericanos en Japón con méritos académicos reconocidos internacionalmente en el área de estudios peruanísticos.



**François Bourricaud** (1985)

Nació en Gironde, Francia, en 1922 y murió en París en 1991. Eminente sociólogo. Dirigió sus investigaciones al estudio de la sociología de los países latinoamericanos y realizó trabajos decisivos sobre las agrupaciones políticas en el Perú.

**Hans Leussink** (1982)

Nació en 1912, en Schüttorf, Alemania, y murió en febrero del 2008. Destacado ingeniero, fue planificador de grandes proyectos de ingeniería en todo el mundo, como la represa de Asuán. Fue ministro federal de Educación e Investigación y rector de la Universidad Fridericiana de Karlsruhe.

**Kurt Baldinger** (1981)

Nació en 1919, en Basilea, Suiza y murió en enero del 2007. Eminente filólogo. Fue rector de la Universidad de Heidelberg, Alemania, y profesor titular o invitado en diversas universidades de Europa y América. Recibió la Gran Cruz de la Orden de Alfonso X, el Sabio.

**Paul A. Samuelson** (1980)

Nació en Indiana, Estados Unidos, en 1915 y falleció en diciembre del 2009. Fue uno de los más distinguidos economistas del siglo XX. Estudió en la Universidad de Chicago y se doctoró en la de Harvard. Fue profesor del Massachusetts Institute of Technology y en 1970 recibió el Premio Nobel de Economía por su contribución al desarrollo de la teoría económica. Para Kenneth Arrow, Nobel de Economía en 1972, fue “el mejor economista de la historia”.

**Jorge Luis Borges** (1978)

Nació en Buenos Aires en 1899 y murió en Ginebra en 1986. Escritor, poeta y ensayista. Es reconocido como uno de los más grandes escritores en lengua española del siglo XX. Ganador del Premio Formentor en 1961 y del Premio Cervantes en 1979.

**Amadou-Mahtar M'Bow** (1977)

Nació en Senegal en 1921. Comprometido con la lucha por la independencia senegalesa; alcanzada esta, fue nombrado ministro de Educación y de Asuntos Culturales y de la Juventud. Director general de la UNESCO entre 1974 y 1987.

**Richard James Cushing** (1964)

Nació en Boston en 1895 y murió en la misma ciudad en 1970. Fue ordenado sacerdote en 1921. Arzobispo de Boston y cardenal desde 1958. Fundó la Sociedad Misionera de Santiago Apóstol para apoyar la labor de la Iglesia en Ecuador, Perú y Bolivia.

**Francis J. Spellman** (1951)

Nació en Massachusetts en 1889 y murió en Nueva York en 1967. Arzobispo de Nueva York desde 1939 hasta su fallecimiento, fue elevado a cardenal en 1946. Realizó una intensa actividad pastoral y promotora de la educación. Participó en el Concilio Vaticano II.

**José Antonio de Laburu Olascoaga S.J.** (1937)

Nació en Bilbao en 1887 y murió en Roma en 1972. Fue ordenado sacerdote en 1921. Connotado biólogo y psicólogo. Se destacó en la docencia, la predicación y la dirección espiritual. Autor de obras como *Jesucristo y la Eucaristía* y *Psicología médica*.





## UNA UNIVERSIDAD QUE VIVE EL CATOLICISMO

El espíritu católico es parte esencial de la vida cotidiana de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Este se practica en el campus y se proyecta al exterior de nuestra casa de estudios.

Desde su fundación en 1917, la Pontificia Universidad Católica del Perú ha conservado el espíritu con el que fue creada: ser una institución de alta rigurosidad académica y creadora de conocimiento desde una perspectiva humanista y católica. La idea de fundar una universidad católica en el Perú surgió a comienzos del siglo XX. En aquellos tiempos, predominaban en el ámbito universitario las doctrinas que impulsaban el empirismo, y en el Perú no existía un espacio académico adecuado para que los estudiantes católicos pudieran reforzar su fe. Ya en el Concilio Plenario de América Latina de 1899, convocado por el papa León XIII, los obispos latinoamericanos habían planteado la importancia de fomentar la educación católica en todos los niveles y de instalar en los países de la región centros de educación superior a cargo de autoridades eclesásticas, siguiendo el ejemplo de la Universidad Católica de Chile, fundada en 1888. En esa misma línea, se fundó la Universidad Católica de Argentina en 1910.

En el Perú, se le encomendó acometer la gran tarea de formar una universidad católica al R.P. Jorge Dintilhac S.S.CC., doctor en Teología, nacido en Francia y llegado al Perú en el año 1902. El superior de la congregación de los Sagrados Corazones, padre Florentino Prat, le encargó formar una escuela peruana de estudios superiores que pusiera énfasis en la formación católica. Así se inició este proyecto que, con grandes esfuerzos, logró concretarse el 24 de marzo de 1917, fecha de fundación de la Universidad Católica del Perú. Las personas que conformaron el comité organizador nombraron como primer rector de esta casa de estudios al padre Dintilhac.

Al cumplir 25 años, en 1942, una gran noticia para la Universidad Católica del Perú llegó desde El Vaticano. El papa Pío XII le otorgó el título de Pontificia, lo que significaba un gran

reconocimiento a la labor que estaba desempeñando esta casa de estudios. Desde que recibiera este título honorífico de Pontificia, el 30 de septiembre de 1942, el arzobispo de Lima y primado del Perú ejerce el cargo de Gran Canciller de nuestra Universidad. De acuerdo con el Estatuto de la Universidad, el Gran Canciller ejerce la presidencia de honor de esta casa de estudios; vela para que la Universidad cumpla sus fines institucionales ejerciendo las funciones que las normas de la Iglesia católica prescriben en lo referente a la enseñanza de la teología, a las cuestiones de fe y al cuidado pastoral; mantiene la vinculación de la Universidad con la Santa Sede y el Episcopado peruano; y nombra al director del Centro de Asesoría Pastoral Universitaria (CAPU). Asimismo, la Asamblea Universitaria considera en su composición a cinco representantes del Episcopado, mientras que en el Consejo Universitario se encuentra presente el director académico de Relaciones con la Iglesia.

Ya como Pontificia Universidad Católica del Perú, nuestra casa de estudios siguió creciendo tanto en alumnado, especialidades y locales, como en el espíritu católico que la inspiró. Fue así como en 1959, bajo el rectorado de monseñor Fidel Tubino Mongilardi, se creó la Escuela de Estudios Religiosos, con el objetivo de promover las disciplinas teológicas. Su director fue el padre Ulpiano López, quien se desempeñaba como decano de la Facultad de Teología Pontificia y Civil de Lima. En 1970, bajo el rectorado del R.P. Felipe Mac Gregor S.J., provincial de la congregación jesuita, se creó el Departamento de Teología.

### **Religión y conocimiento**

En sus más de nueve décadas de funcionamiento, la Pontificia Universidad Católica del Perú ha impulsado la investigación y el desarrollo del conocimiento. Puede considerarse como el más prolífico intelectual en materia teológica al R.P. Gustavo Gutiérrez O.P., inspirador de la Teología de la Liberación, que se vinculó a nuestra Universidad desde los primeros años de la Escuela de Estudios Religiosos. En el 2003, el padre Gutiérrez ganó el Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades. Al año siguiente fue distinguido como Profesor Emérito de nuestra Universidad, y en abril del 2010 recibió la Medalla de Honor R.P. Jorge Dintilhac, que nuestra casa de estudios entrega a personas destacadas por sus valores cristianos, cívicos o humanos.

En los estudios de Ciencias Sociales resulta clave la figura del R.P. Manuel Marzal S.J., docente de la Universidad desde 1968 y promotor de la creación de la Especialidad de Antropología. En 1969 fue coordinador del Área de Antropología; desde 1974, fue coordinador del Diploma de Estudios Antropológicos, y luego coordinador del Doctorado de Antropología en el año 2001. Su contribución a la antropología social, cultural e histórica no solo enriqueció a la Universidad, sino que ayudó a consolidar esta especialidad en el Perú y América, especialmente en el campo de la antropología de la religión. En el año 2003 fue nombrado Profesor Emérito de nuestra Universidad.

### **Catolicismo, hoy**

Actualmente, el espíritu católico sigue muy presente en las diferentes actividades que realiza la Pontificia Universidad Católica del Perú. Parte esencial del ser de nuestra Universidad, ese espíritu se mantiene vivo en distintos niveles y con diversas manifestaciones, ya sean institucionales o estén a cargo de alumnos y docentes.

Dentro de la organización de la Pontificia Universidad Católica del Perú, la Dirección de Relaciones con la Iglesia es el órgano institucional encargado de reafirmar la presencia católica en la vida universitaria. Parte de su labor es difundir el pensamiento de la Iglesia sobre temas de actualidad y organizar cursos, conferencias, seminarios y exposiciones.

El carácter católico de nuestra Universidad se refleja también en la vida cotidiana del campus. En todas las facultades se dictan cursos ligados a la fe y la religión, los mismos que son preparados por el Departamento de Teología, cuyos docentes son sacerdotes y laicos comprometidos que participan activamente en la vida académica de la Universidad y están siempre dispuestos a orientar a los alumnos. Desde hace más de tres décadas, se dicta un curso de Teología en los Estudios Generales y en las facultades de Educación, Arte y Arquitectura, como requisito para aprobar el plan de estudios respectivo. Se da a los alumnos la posibilidad de elegir entre cuatro opciones: Teología y Mundo Contemporáneo, Teología y Cultura Contemporánea, Cristología, e Introducción a la Sagrada Escritura. Junto a estos cursos obligatorios –los alumnos deben inscribirse en uno de ellos–,



se ofrecen dos materias electivas: Antropología Cristiana, y Fe Cristiana y Dignidad Humana.

Más allá de las aulas, el año académico de la Pontificia Universidad Católica del Perú se inicia con una ceremonia litúrgica en la que las principales autoridades universitarias dan la bienvenida a los alumnos, en especial a los recién ingresados. A lo largo del año, de lunes a viernes, se celebra la Santa Misa en la capilla del Centro de Asesoría Pastoral Universitaria (CAPU). Desde su fundación, en 1977, las labores de este centro han ido ampliándose para ofrecer más servicios espirituales y acercar a alumnos, profesores y trabajadores administrativos a la vida católica. El CAPU se ubica en una zona céntrica del campus y, además de ofrecer una misa diaria, brinda asesoría espiritual a los miembros de la comunidad universitaria. Cada año, aproximadamente 200 alumnos se involucran en las actividades que se desarrollan en el centro pastoral. Asimismo, allí se prepara a los jóvenes que no han cumplido aún con el sacramento de la Confirmación. Ellos pueden inscribirse en los distintos horarios de los cursos de formación que se ofrecen desde marzo. Quienes ya se confirmaron pueden unirse a los Grupos Universitarios Católicos. Los estudiantes también pueden unirse al coro juvenil y a los grupos de teatro del CAPU.

La labor de este centro pastoral no se limita al ámbito interno de la Universidad. Cada verano se abre la Escuela de Formación para Catequistas, dirigida a estudiantes de distintas parroquias de Lima, con cursos dictados por sacerdotes que participan en la vida académica de la Universidad. Cada año, el CAPU también lleva a cabo las Misiones Universitarias. Mediante ellas, los participantes van a vivir a zonas marginales de Lima, provincias e incluso Chile. En ellas, los misioneros ofrecen apoyo espiritual a los pobladores visitados, así como jornadas educativas para mejorar su calidad de vida.

Con el transcurrir del tiempo, se demuestra así que la Pontificia Universidad Católica del Perú ha mantenido el espíritu que inspiró su fundación: ser un espacio dedicado a la formación académica, humana y cristiana, y navegar en el mar del conocimiento a la luz de la fe católica.





## POSGRADO

La Pontificia Universidad Católica del Perú ofrece programas de posgrado desde 1971, año en que fue creado el Programa Académico de Perfeccionamiento. Con la experiencia acumulada en más de tres décadas de trabajo en este campo, actualmente nuestra casa de estudios ofrece diplomaturas, maestrías y doctorados diseñados para capacitar a nuestros estudiantes en los conocimientos y las habilidades necesarios para profundizar en su formación y así contribuir con la comunidad en las diferentes áreas del saber.

Más de cuatrocientos doctores y magísteres graduados en las más prestigiosas universidades del Perú y el extranjero, así como académicos y profesionales con destacada trayectoria en la investigación, son la mejor garantía de la alta calidad de nuestros programas de posgrado.

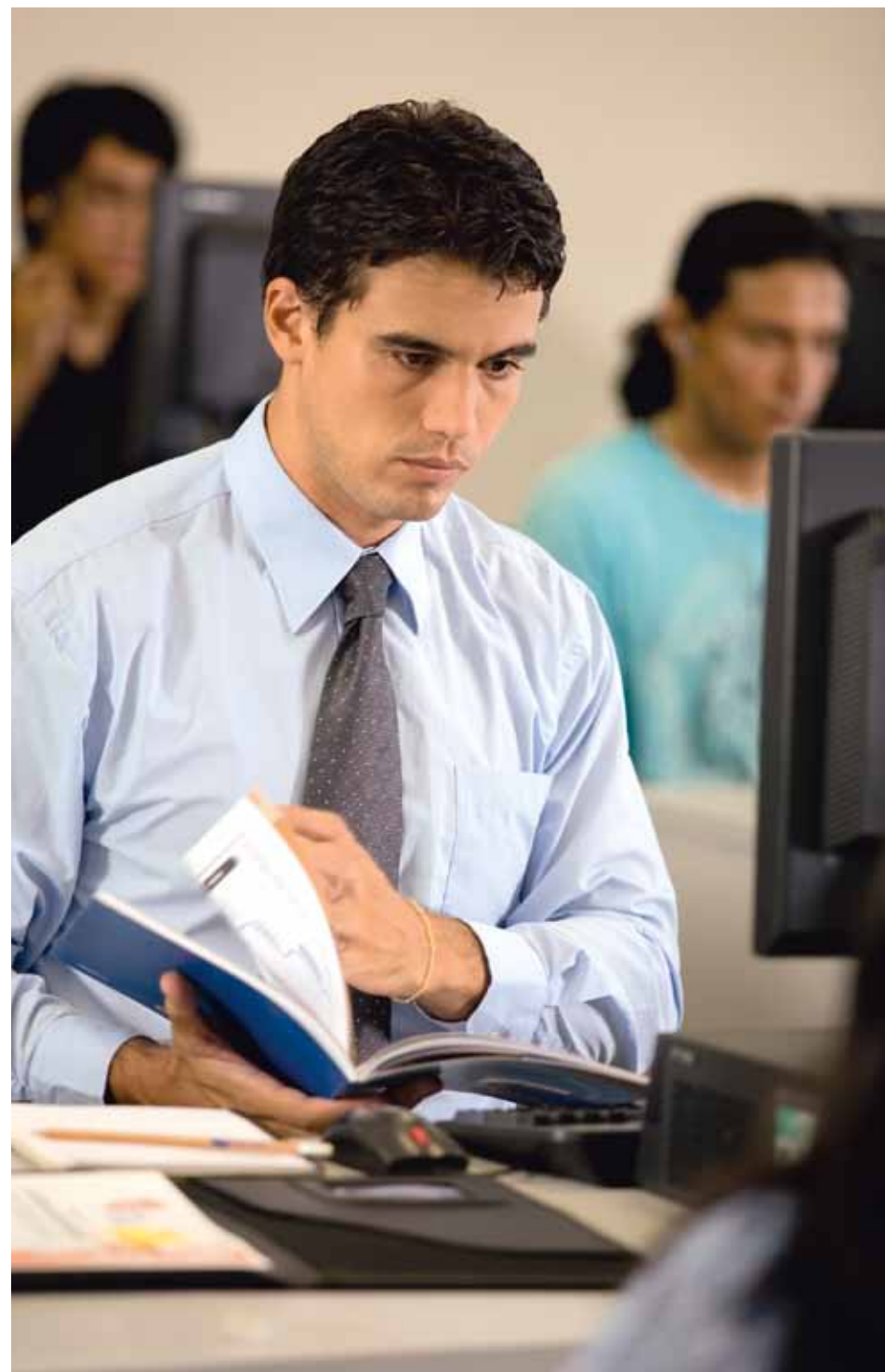
La calidad de nuestros docentes y el apoyo de una sólida infraestructura, consolidados a través de más de noventa años de funcionamiento de la Pontificia Universidad Católica del Perú, permiten que la Escuela de Posgrado de nuestra Universidad cumpla con excelencia su objetivo máspreciado: la formación de hombres y mujeres plenos volcados a la realidad, investigadores de ella y profundamente interesados en poner a disposición de la sociedad el fruto de su trabajo como profesionales.

## DOCTORADOS

- Administración
- Antropología
- Ciencias de la Educación
- Ciencia Política y Gobierno
- Derecho
- Economía
- Filosofía
- Física
- Matemáticas
- Programa de Estudios Andinos con mención en Antropología, Arqueología, Historia y Lingüística
- Psicología
- Sociología
- Gerencial DBA – CENTRUM

## MAESTRÍAS

- Altos Estudios Amazónicos
- Antropología
- Antropología Forense y Bioarqueología
- Antropología Visual
- Arqueología Aplicada
- Biocomercio y Desarrollo Sostenible
- Ciencias de la Computación
- Ciencia Política con mención en Gestión Pública, Políticas Comparadas, Políticas Públicas y Sociedad Civil, Relaciones Internacionales
- Ciencia Política y Gobierno con mención en Relaciones Internacionales, Instituciones Políticas, Política Comparada, Políticas Públicas y Gestión Pública, y Gerencia Pública
- Cognición, Aprendizaje y Desarrollo
- Comunicaciones
- Comunicación en Salud
- Derecho Bancario y Financiero con mención en Regulación Bancaria y Gestión Financiera
- Derecho Civil
- Derecho con mención en Política Jurisdiccional
- Derecho con mención en Política Jurisdiccional. Especialidad: Gestión y Política Judicial a Distancia





- Derecho Constitucional
- Derecho de la Empresa. Áreas de especialización: Banca y Finanzas, Gestión Empresarial y Regulación de Negocios
- Derecho de la Propiedad Intelectual y de la Competencia
- Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social
- Derecho Internacional Económico
- Derecho Penal
- Derecho Procesal
- Derecho Tributario
- Derechos Humanos
- Desarrollo Ambiental
- Economía. Áreas de especialización: Finanzas y Mercado de Capitales, Regulación y Políticas Públicas, Desarrollo Económico y Teoría Económica
- Educación con mención en Currículo y Gestión de la Educación
- Educación con mención en Dificultades del Aprendizaje
- Enseñanza de las Matemáticas
- Estadística
- Estudios Culturales
- Estudios Teóricos en Psicoanálisis
- Filosofía
- Física
- Física Aplicada
- Fonoaudiología
- Gerencia Social con mención en Gerencia de Programas y Proyectos de Desarrollo, Gerencia de Prevención y Mitigación de Riesgos de Desastres, Gerencia de la Participación Comunitaria, Gestión y Dirección de Empresas Constructoras e Inmobiliarias, y Gestión y Política de la Innovación y la Tecnología
- Historia
- Historia del Arte
- Informática con mención en Ciencias de la Computación e Ingeniería de Software
- Ingeniería Biomédica
- Ingeniería Civil
- Ingeniería de Control y Automatización
- Ingeniería de las Telecomunicaciones
- Ingeniería de Soldadura
- Ingeniería Industrial con mención en Gestión de Operaciones y Logística
- Ingeniería Mecánica
- Ingeniería Mecatrónica

- Ingeniería y Ciencia de los Materiales
- Lingüística
- Literatura Hispanoamericana
- Matemáticas
- Matemáticas Aplicadas con mención en Aplicaciones a la Economía y Procesos Estocásticos
- Políticas Educativas
- Procesamiento de Señales e Imágenes Digitales
- Programa de Estudios Andinos con mención en Antropología, Historia, Lingüística y Arqueología
- Psicología Clínica de la Salud con mención en Psicooncología y Enfermedades Crónicas
- Psicología Comunitaria con mención en Salud Mental e Intervención en Desastres
- Química
- Regulación de los Servicios Públicos
- Relaciones Laborales
- Sociología con mención en Análisis Organizacional y Cultural, Desarrollo y Políticas Sociales

## DIPLOMATURAS

- Antropología del Turismo
- Ciencia Política con mención en Políticas de Seguridad
- Demografía Territorio y Desarrollo
- Derecho de la Empresa
- Derecho de la Empresa para Jueces
- Desarrollo Humano
- Descentralización y Gobiernos Locales
- Descentralización y Gobiernos Locales
- Diploma de Estudios de Ciencia Política con mención en Estudios Parlamentarios
- Diplomatura de Posgrado en Instituciones Políticas
- Diplomatura de Posgrado en Políticas Públicas y Gestión Pública
- Diplomatura de Posgrado en Relaciones Internacionales
- Gestión de la Respuesta Humanitaria
- Gestión de Tecnología en Salud e Ingeniería Clínica
- Gestión Integral y Sostenible del Agua
- Migraciones Internacionales, Globalización y Desarrollo
- Seguridad y Convivencia Ciudadana



## CENTRUM CATÓLICA (CENTRO DE NEGOCIOS)

Los retos del futuro exigen espacios en los que se produzca la fusión y participación de las capacidades entre lo académico y la gestión empresarial, con el fin de promover el desarrollo económico y social. CENTRUM Católica, Centro de Negocios de la Pontificia Universidad Católica del Perú, es un esfuerzo de alcance nacional y de proyección internacional organizado y puesto en marcha desde el año 2001 para contribuir con este objetivo, buscando el desarrollo de las empresas, instituciones y organismos del sector público y privado del país. Para ello, CENTRUM Católica ofrece una serie de servicios enfocados en diversos campos:

- **CENTRUM-Cátedra**

Programas de posgrado: doctorados y maestrías.

- **CENTRUM Consultoría**

Educación ejecutiva, programas *in company* y consultorías; programas de alta dirección, diplomaturas y programas para empresas.

- **CENTRUM Investigación**

Investigación académica (*hard skills*) y académica, finanzas y economía.

- **CENTRUM Alianzas**

Alianzas en la comunidad local e internacional, CENTRUM publishing y CIEEM.

- **CENTRUM Futuro**

Investigación y desarrollo en habilidades gerenciales (*soft skills*), desarrollo de liderazgo, estrategia y responsabilidad social.

- **CENTRUM Online**

Programas *online* y cursos virtuales como maestrías, diplomaturas y educación ejecutiva.

CENTRUM Católica posee una variada oferta de programas académicos, entre los que está el Doctor in Business Administration (DBA) o Doctorado en Administración Estratégica de Empresas, desarrollado conjuntamente con la Maastricht School of Management de Holanda. Asimismo, ofrece distintos tipos de MBA, como el MBA Internacional, que entrega el doble

grado académico simultáneo (Maestría en Administración Estratégica de Empresas por la PUCP y el Master of Business Administration in General and Strategic Management, por Maastricht School of Management); el MBA Full Time, el MBA Gerencial o el MBA Virtual. También pone a disposición otros programas de posgrado como la Maestría en Gestión y Dirección de Empresas Constructoras e Inmobiliarias, la Maestría en Finanzas, la Maestría en Marketing, la Maestría en Estrategia y Liderazgo; y diplomados en Marketing, Finanzas, en Tecnología de la Información, en Operaciones, en Administración y Habilidades Directivas, en Responsabilidad Social y Sostenibilidad, y en Emprendimiento y Gestión en Nuevos Negocios.

En octubre del 2003, CENTRUM Católica obtuvo la certificación ISO 9001:2000, y en septiembre del 2006 le fue otorgada la recertificación por la empresa Lloyd's Register Quality Assurance. El alcance de la certificación comprende el diseño, desarrollo y gestión de todos los programas académicos que ofrece. Esto la convirtió en la primera escuela de negocios del continente en obtener dicha certificación. Además, en septiembre del 2009 volvió a marcar su liderazgo entre las escuelas de negocios de Latinoamérica al ser pionera en la obtención de la Certificación ISO 9001:2008 para todos sus programas académicos por un periodo de tres años.

Por otro lado, este 2011, CENTRUM Católica obtuvo la acreditación de EQUIS (European Quality Improvement System), líder internacional en evaluación de calidad, mejora y acreditación de instituciones de educación superior en administración de empresas. Así, se ubicó entre las mejores 52 escuelas de negocios del mundo y pasó a formar parte de las siete escuelas de América Latina acreditadas con la Triple Corona: la concedida por AACSB (The Association of Advance Collegiate Schools of Business), la conferida por AMBA (The Association of MBA's) y la otorgada por EQUIS. Este reconocimiento ratifica el compromiso de esta escuela de seguir promoviendo un aprendizaje eficaz en favor del desarrollo de las habilidades empresariales de gestión.

## EDUCACIÓN VIRTUAL

La Pontificia Universidad Católica del Perú pretende convertirse en un referente internacional en el campo de la educación virtual, tema que es asumido con una enorme connotación de responsabilidad social. Para la Universidad, la educación virtual constituye una línea estratégica en su desarrollo, pues le permite llevar el modelo educativo que nuestra institución imparte a los rincones más alejados del Perú, a ciudadanos de todos los niveles y de todas las edades que necesitan acceder a una educación de calidad. Solo en el 2010, nuestra casa de estudios ofreció un total de 119 proyectos de formación virtual, entre cursos, diplomaturas, programas y maestrías, a un total de 6,950 alumnos.

Esta modalidad de enseñanza permite trascender las fronteras del Perú mediante distintos programas y ofertas educativas en el ámbito latinoamericano. Es una herramienta estratégica de internacionalización que facilita el acceso a di-



ferentes lugares del mundo, pues se comparten y desarrollan propuestas educativas, además de generar un intercambio de experiencias entre estudiantes de distintas universidades del mundo y la Pontificia Universidad Católica del Perú. Y lo más importante: es un medio para la creación de comunidades virtuales activas que difunden los principios, los valores y los conocimientos de nuestra institución en diferentes regiones.

La Pontificia Universidad Católica del Perú cuenta con más de quince años de experiencia en el desarrollo de cursos en la modalidad a distancia, gracias a la iniciativa de la Facultad de Educación y el Centro de Investigación y Servicios Educativos (CISE), que convirtieron a nuestra casa de estudios en pionera en este tipo de educación. A partir de esta iniciativa, se creó, en el año 2001, el Proyecto Especial de Educación a Distancia, que inició una etapa de inserción de las más modernas herramientas tecnológicas y de las estrategias de e-learning que permitieron la creación de PUCP Virtual, en noviembre del año 2003, y del Campus Virtual PUCP, desarrollado por la Dirección de Informática (DIRINFO) de nuestra Universidad.

En el año 2006, la Dirección de Informática Académica (DIA) desarrolló una plataforma en línea para el dictado de clases virtuales llamada Paideia. Se trata de una herramienta virtual que permite explotar todas las ofertas útiles para el proceso académico que brinda internet, como son los blogs, los wikis, los manejadores de fotos, de imágenes, de videos o de audios. En el 2010, Paideia concentró un total de 4,107 usuarios y, actualmente, se está trabajando para que se convierta en la plataforma única para la enseñanza en línea de la Universidad.

Así, PUCP Virtual, la Dirección de Informática y la Dirección de Informática Académica de la Católica están generando una nueva corriente institucional que emplea, de manera inteligente, responsable, eficiente y, sobre todo, creativa, los medios que pone a nuestra disposición la tecnología para ampliar y diversificar los caminos que permitan seguir formando profesionales altamente calificados que tengan responsabilidad y compromiso con el desarrollo del país.

## FORMACIÓN CONTINUA

La formación continua se ha convertido en uno de los elementos estratégicos que determinan el desarrollo de los países. Por ello, desde comienzos del siglo XXI, la Pontificia Universidad Católica del Perú considera una necesidad primordial que su oferta educativa y su vinculación con el medio estén fuertemente arraigadas a la posibilidad de ofrecer cursos y programas de capacitación, formación, actualización y extensión en los ámbitos local, nacional e internacional. Esta proyección hace que la formación que se brinda en la Universidad no se extienda simplemente al alumno de pregrado, sino que se comprenda que la educación es un proceso que se da a lo largo de las diferentes etapas de la vida. Este punto cobra mayor importancia debido a la rápida transformación de las estructuras sociales y económicas y, sobre todo, a la explosiva acumulación del conocimiento experimentada en los últimos años, especialmente a través de las tecnologías de la información y la comunicación, lo que genera mayores necesidades de actualización y capacitación en la población.

En esa línea, la Pontificia Universidad Católica del Perú mantiene sus puertas abiertas para los alumnos egresados o graduados de esta casa de estudios y de otras universidades, y les brinda la posibilidad de actualizarse y adquirir nuevas capacidades, lo que fortalece la relación productiva universidad-empresa. A la oferta de la Escuela de Posgrado y de CENTRUM Católica se suman los programas preparados por los diferentes departamentos académicos de la Universidad (diplomaturas, cursos de especialización, seminarios y otras alternativas). Están también las posibilidades que pone a disposición el Centro de Educación Continua (CEC-PUCP), el cual es una unidad académica especializada y dedicada a promocionar, organizar y desarrollar actividades académicas de capacitación, actualización, especialización y perfeccionamiento en las diversas áreas del conocimiento científico y tecnológico; orientada a generar una oferta permanente de servicios educativos accesibles a todos los actores de la sociedad: niños, jóvenes y adultos. Para personas mayores, se han diseñado los programas Aula Libre, que permite llevar cursos de los últimos semestres de todas las carreras de pregrado; Universidad de la Experiencia (UNEX), un programa de



extensión con una currícula propia para adultos mayores; y Plan Adulto, orientado a personas mayores de 30 años que desean seguir estudios universitarios.

Las opciones que nuestra Universidad ofrece en formación continua no solo están orientadas a la capacitación profesional. También hay programas –como los del Centro Cultural o el Centro de Estudios Orientales– preparados para mejorar la calidad de vida de los alumnos y apuntalar conceptos de convivencia social, por ejemplo, a través de cursos de apreciación musical, literaria o cinematográfica, de desarrollo personal, de planificación vital, o dirigidos a conocer y comprender mejor culturas diferentes.

La formación continua está creciendo en nuestra Universidad de manera exponencial: cada vez son más los cursos que se dictan, los programas que se abren, los alumnos que se inscriben. Es importante el hecho de mantener el sello de la Universidad en toda la gama de posibilidades que se ofrece en este campo, lo que garantiza altos estándares de calidad, la utilización de tecnología de última generación y el aprovechamiento de las alianzas estratégicas establecidas con instituciones del interior y exterior del Perú.





## PREGRADO

La Pontificia Universidad Católica del Perú ofrece una formación universitaria y multidisciplinaria de primer nivel en sus diez facultades y sus 44 especialidades de Ciencias y Letras.

Asimismo, desde 1970 existen en nuestra Universidad los Estudios Generales, de Ciencias y Letras, concebidos como una etapa de formación básica de los alumnos antes de acceder a las materias propias de cada facultad, instancia decisiva que distingue a esta casa de estudios como un centro que ofrece, verdaderamente, una formación integral a sus estudiantes.

Según la carrera que vayan a seguir, los alumnos que ingresan para estudiar en las facultades de Administración y Contabilidad, Ciencias y Artes de la Comunicación, Ciencias Sociales, Derecho, Gestión y Alta Dirección, y Letras y Ciencias Humanas pasan sus primeros dos años universitarios en Estudios Generales Letras; mientras que los que optan por las especialidades de Física, Ingeniería Civil, Ingeniería de Minas, Ingeniería de las Telecomunicaciones, Ingeniería Electrónica, Ingeniería Industrial, Ingeniería Informática, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Mecatrónica, Matemáticas y Química van a Estudios Generales Ciencias. Durante este periodo fundamental, los estudiantes adquieren una base cultural, tanto científica como humanística, que les permitirá seguir con éxito sus estudios profesionales y desarrollarse mejor como personas. Además, antes de pasar a facultad, deberán aprobar un examen de conocimientos básicos de un idioma extranjero.

Quienes han elegido estudiar Arquitectura y Urbanismo, Arte o Educación ingresan directamente a sus respectivas facultades, donde llevarán cursos iniciales de formación general y luego los relativos a su especialidad.

Existen diferentes caminos para ingresar: ITS (ingreso directo para alumnos destacados de colegios seleccionados), ingreso directo por convenio con bachillerato, La Primera Opción, la Evaluación del Talento, exoneración para primeros puestos, el Centro Preuniversitario (CEPREPUC), ingreso adulto y traslado externo.







## FACULTADES Y ESPECIALIDADES DE PREGRADO

### FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN Y CONTABILIDAD

- Administración (sin admisión para alumnos nuevos)
- Contabilidad

### FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Arquitectura

### FACULTAD DE ARTE

- Diseño Gráfico
- Diseño Industrial
- Escultura
- Grabado
- Pintura

### FACULTAD DE CIENCIAS E INGENIERÍA

- Física
- Ingeniería Civil
- Ingeniería de Minas
- Ingeniería de las Telecomunicaciones
- Ingeniería Electrónica
- Ingeniería Industrial
- Ingeniería Informática
- Ingeniería Mecánica
- Ingeniería Mecatrónica
- Matemáticas
- Química

### FACULTAD DE CIENCIAS Y ARTES DE LA COMUNICACIÓN

- Artes Escénicas
- Comunicación Audiovisual
- Comunicación para el Desarrollo
- Periodismo
- Publicidad

### FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

- Antropología
- Ciencia Política y Gobierno
- Economía
- Sociología

### FACULTAD DE DERECHO

- Derecho

### FACULTAD DE EDUCACIÓN

- Educación Inicial
- Educación Primaria
- Educación Secundaria (sin admisión para alumnos nuevos)
- Educación para el Desarrollo (sin admisión para alumnos nuevos)

### FACULTAD DE GESTIÓN Y ALTA DIRECCIÓN

- Gestión Empresarial
- Gestión Institucional
- Gestión Pública

### FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS

- Arqueología
- Ciencias de la Información
- Filosofía
- Geografía y Medio Ambiente
- Historia
- Lingüística y Literatura
- Psicología
- Trabajo Social (sin admisión para alumnos nuevos)

## ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Es indudable la importancia y necesidad de contar con mecanismos que garanticen la calidad en la formación de los alumnos y la credibilidad del centro que los acoge. Así, con el objetivo de consolidarse como una de las mejores universidades de la región, la PUCP ha iniciado un proceso de acreditación institucional ante el Instituto Internacional para el Aseguramiento de la Calidad del Centro Interuniversitario de Desarrollo (IAC-CINDA), el cual se enfocará en cuatro áreas de evaluación: gestión institucional, docencia de pregrado, docencia de posgrado e investigación.

Esto permitirá contar con un sistema de gestión de la calidad que asegure que la institución alcance estándares de calidad internacionales, lo cual promoverá su desarrollo y generará una cultura de evaluación, responsabilidad y rendición de cuentas.

Entre los beneficios de la acreditación se cuenta la movilización de profesores, estudiantes y profesionales; asimismo, la propuesta educativa se alinearán con estándares internacionales de calidad para la educación superior, y se validarán los procesos educativos y sus resultados. Así, nuestros egresados tendrán mayores oportunidades para insertarse en el mercado laboral o para continuar estudios de posgrado fuera del país.

Es preciso mencionar que ya se ha logrado la acreditación internacional de algunas carreras y se ha iniciado el proceso para acreditar otras:

### ACREDITACIONES INTERNACIONALES

#### **INGENIERÍA CIVIL**

Accreditation Board for Engineering and Technology (Estados Unidos)

#### **INGENIERÍA ELECTRÓNICA**

Accreditation Board for Engineering and Technology (Estados Unidos) y Canadian Engineering for Accreditation Board (Canadá)

#### **INGENIERÍA INDUSTRIAL**

Accreditation Board for Engineering and Technology (Estados Unidos) y Canadian Engineering for Accreditation Board (Canadá)

#### **INGENIERÍA INFORMÁTICA**

Accreditation Board for Engineering and Technology (Estados Unidos) y Canadian Engineering for Accreditation Board (Canadá)

#### **INGENIERÍA MECÁNICA**

Accreditation Board for Engineering and Technology (Estados Unidos)

#### **EDUCACIÓN INICIAL**

Instituto para el Aseguramiento de la Calidad - Centro Interuniversitario de Desarrollo (Chile)

#### **EDUCACIÓN PRIMARIA**

Instituto para el Aseguramiento de la Calidad - Centro Interuniversitario de Desarrollo (Chile)

#### **PLAN ESPECIAL DE BACHILLERATO EN EDUCACIÓN**

Instituto para el Aseguramiento de la Calidad - Centro Interuniversitario de Desarrollo (Chile)

#### **PSICOLOGÍA**

Consejo Nacional de Acreditación (Colombia)

### EN PROCESO

#### **QUÍMICA**

Consejo Nacional de la Enseñanza y del Ejercicio Profesional de las Ciencias Químicas (México)





## ●● PROCESOS DE ARTICULACIÓN CURRICULAR

Empezar una maestría antes de culminar el pregrado es posible gracias al proyecto de Articulación Vertical de la Escuela de Posgrado. Mediante este mecanismo, los alumnos que aún no terminan sus estudios de facultad pueden llevar cursos de los programas de posgrado. El proyecto, que empezó en el ciclo 2009-1 con 79 estudiantes de pregrado matriculados, hoy suma más de 200 estudiantes.

Los cursos de posgrado que sigan los alumnos de pregrado podrán ser reconocidos como parte del plan de estudios del que sean parte cuando ingresen al posgrado. De esta manera, no solo podrán acceder a mejores conocimientos para enfrentar el mercado laboral sino, además, adelantar su formación en alguna maestría PUCP.

El año que pasó se abrieron más de 80 materias y se están evaluando las que se incluirán en el próximo. Los cursos de posgrado que se hayan cursado serán reconocidos para terminar la carrera de los alumnos como parte del plan de estudios de pregrado. Además, si luego el alumno de pregrado decide llevar una maestría en la Católica, sus cursos serán convalidados como parte del plan de estudios de posgrado.

Asimismo, la Universidad cuenta con el proceso de Articulación Horizontal, que consiste en la inclusión de cursos de maestrías afines como cursos electivos de los planes de estudio de otro programa de maestría. Este programa permite que estudiantes de distintos programas de posgrado pueden compartir algunos cursos.

De otro lado, la PUCP cuenta con un programa de Articulación de Diplomas de Segunda Especialización, que incluye cursos de un diploma de segunda especialidad (pregrado) o de un diploma de estudios de posgrado en el plan de estudios de un programa de maestría. Esta modalidad se utiliza para el diseño de programas de maestría en los que el primer año se lleva como diploma de segunda especialidad en una Facultad y, el segundo año, como diploma de estudios en la Escuela de Posgrado. Los alumnos que hayan obtenido ambos diplomas y que, además, hayan sustentado una tesis de maestría, obtendrán el grado de magíster de la Universidad.

Oficina de Servicios de Salud  
Servicio Social  
DARS

Registro  
Tesorería  
B. Universitario





## ●●● CAMPAÑAS PARA ESTUDIANTES

Las campañas que lanza la Universidad para sus estudiantes y la política comunicacional de la Universidad Católica responden al Plan Estratégico Institucional. Debido a la orientación democrática de nuestra casa de estudios, la comunicación en la Universidad es positiva, dialogante, pedagógica, forjadora de cultura, inclusiva, coherente y planificada. Es así que nuestras campañas buscan no solo informar sino, sobre todo, generar comunidad.

La PUCP marca la pauta en términos comunicacionales para las demás universidades del país y se ha convertido en el referente indiscutible de la comunicación universitaria y, en muchas ocasiones, de la comunicación estratégica institucional. Estas son algunas de las principales campañas dirigidas, sobre todo, a estudiantes en los últimos años:

### PREVENCIÓN DEL PLAGIO

Una política de promoción de la honestidad intelectual y de lucha contra el plagio es la base para la construcción de los conocimientos. El plagio traba el proceso de acumulación y desarrollo de nuevos saberes; además, falsifica la identidad de las personas, enturbia las relaciones y genera desconfianza. Así, combatir el plagio es promover el respeto por los demás y reconocer las capacidades de quienes contribuyen con el avance de la ciencia, el pensamiento, el arte y la técnica.

Dado que la honestidad intelectual está asociada al necesario rigor del trabajo académico, que es condición indispensable para la constitución y progreso de una comunidad científica, el Vicerrectorado Académico ha realizado una serie de acciones destinadas a difundir el concepto de protección a la propiedad intelectual entre sus alumnos y demás miembros de la comunidad universitaria, poniendo en evidencia que el plagio es una práctica incompatible con la naturaleza de nuestra actividad académica y formativa.

Es así que la iniciativa de prevención del plagio busca incentivar en los alumnos la práctica de la honestidad académica y potenciar el desarrollo de sus propias ideas. Esta campaña ha tenido dos versiones desde el 2008. Los eslóganes que se usaron fueron “No te comas las comillas” y “RecapaCITA, usa tus propias ideas”, y la difusión de esta campaña se realizó a partir de intervenciones en el campus, como *sketches* con mimos y banderolas, en las que se distribuyeron acordeones informativos que enseñaban a los estudiantes a citar correctamente. Durante el 2009, la campaña RecapaCITA distribuyó tres mil copias de la “Guía mínima contra el plagio” y celebró un concierto para más de dos mil estudiantes por el Día de la Originalidad. Por otro lado, se diseñó un blog (<http://blog.pucp.edu.pe/blog/recapacita>), que ha recibido más de doce mil visitas y una “Guía PUCP para el citado de fuentes” (ubicado en la página principal del portal de nuestra Universidad), que ha sido descargada casi 600 veces.

## VAMOS A LEER

Esta iniciativa del Vicerrectorado Académico, implementada en el 2008 como parte de un esfuerzo creativo para fomentar la lectura literaria en la PUCP, busca integrar a la comunidad universitaria a partir de la lectura de una misma obra a lo largo del semestre. El objetivo de la campaña Vamos a Leer es promover tanto la lectura, como el diálogo ético, artístico e interdisciplinario que provoca la literatura.

El espacio principal de diálogo se concierta a través de los clubes de lectores que, con un promedio de 25 estudiantes por club, consisten en sesiones programadas para conversar, sin ningún propósito académico, sobre los distintos aspectos que conforman la novela. Durante el 2008, a estas sesiones se le sumaron actividades en las que Pablo de Santis y Edmundo Paz Soldán, autores de las novelas escogidas *El enigma de París* y *El delirio de Turing*, respectivamente, visitaron nuestro campus para participar en una conferencia libre en la que dialogaron con los alumnos. En el 2009, esta campaña rindió homenaje a dos escritores peruanos mediante la organización de conferencias y puestas en escena a partir del universo de las obras seleccionadas: *Cuentos*, de Julio Ramón Ribeyro, y *Los perros hambrientos*, de Ciro Alegría. La novela escogida el 2010 fue *La Venganza del Silencio*, de Alonso Cueto, quien también ofreció una conferencia en la Universidad. Por otro lado, se les dio la posibilidad a los miembros de la comunidad universitaria de comprar un tiraje limitado de dichos libros con descuentos especiales en la Librería PUCP.

Este 2011, la novela escogida para el primer semestre fue *La tía Julia y el escribidor*, del Premio Nobel de Literatura y Doctor Honoris Causa de la PUCP Mario Vargas Llosa. El galardonado escritor visitó el campus universitario para tener un encuentro con los estudiantes y responder todas sus preguntas. Además, como parte de la campaña, se sacó una edición especial de la novela seleccionada, que se repartió gratuitamente entre los más de 2,500 cachimbos ingresantes en el 2011-1.





## LA REVOLUCIÓN DE LAS PEQUEÑAS COSAS

Esta campaña, impulsada por la Oficina de Mantenimiento (antiguamente Intendencia de Campus) y la Dirección de Comunicación Institucional, desarrolla y promueve el fortalecimiento de los valores y hábitos que fomenta la Universidad en su comunidad. Lanzada en el 2009, La Revolución de las Pequeñas Cosas abarca cuatro ejes temáticos: prevención, seguridad vial, campus saludable y limpieza.

Las acciones implementadas como parte de esta campaña incluyen la difusión en medios internos (*PuntoEdu Web*, *PuntoEdu*, suplemento *Q* y redes sociales), distribución de material informativo y *stickers* alusivos al tema, intervenciones con mimos y *clowns*, así como otras actividades lúdicas. En este 2011, se concentraron algunas de las sugerencias de La Revolución de las Pequeñas Cosas en un simpático listado con diez reglas básicas para una sana convivencia dentro del campus:

1. Cuando vengas a estudiar, deja de fumar.
2. Para poder ingresar, tu carné tendrás que presentar.
3. Si malos ratos no quieres pasar, a todos lados tus cosas debes llevar.
4. Objeto perdido o encontrado, en el blog de mantenimiento tienen el listado.
5. Si traes a un visitante, en el módulo de visitas debe presentarse.
6. Nuestros árboles y jardines son delicados, trátalos siempre con cuidado.
7. El venado es un animal silvestre, respétalo cada semestre.
8. La limpieza es importante, debes mantenerla en cualquier parte.
9. Si te quedas en la PUCP a comer, hay normas que debes aprender.
10. La PUCP es tu segundo hogar, haz de esta convivencia una feliz experiencia.



## CAMPAÑA DE INGLÉS

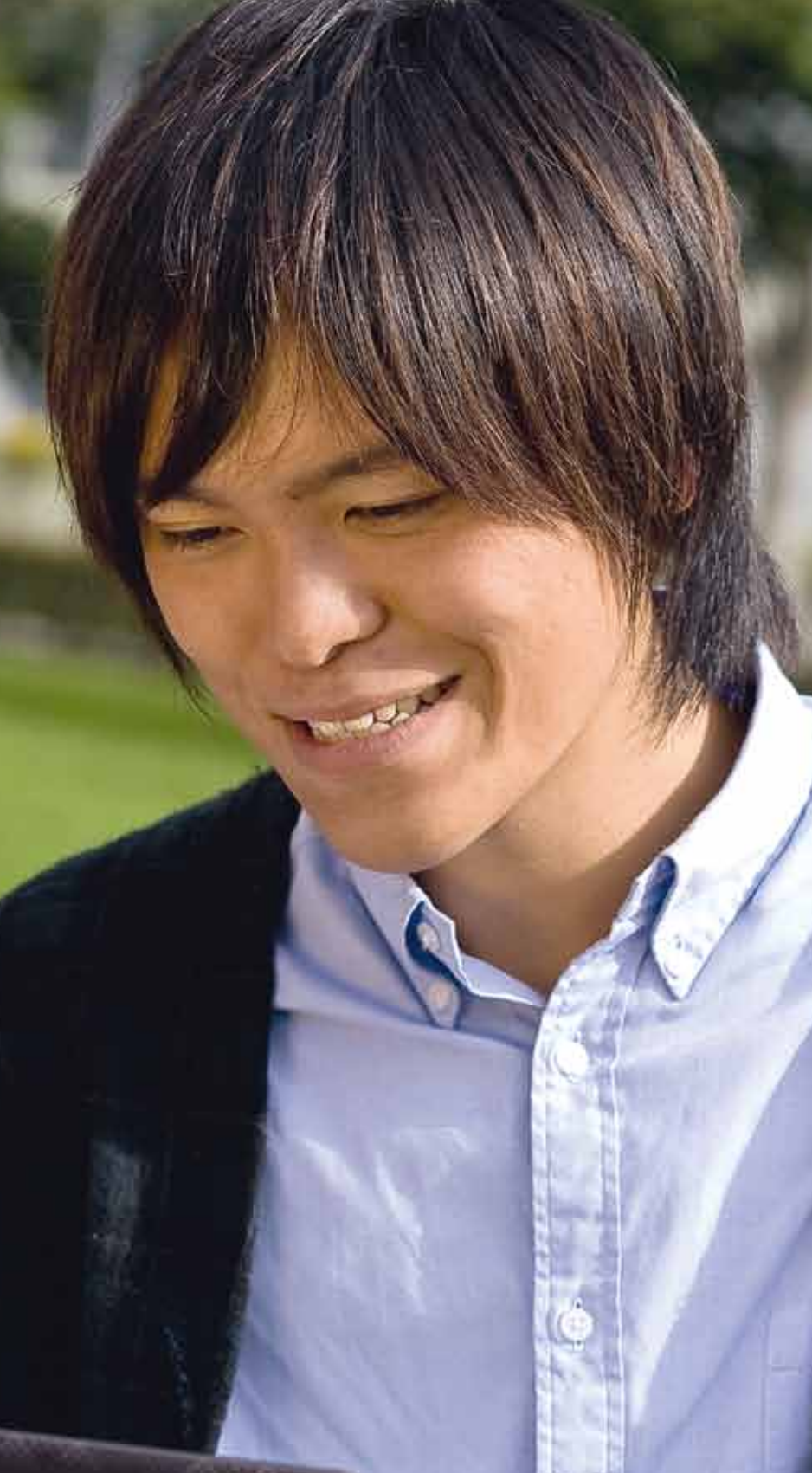
En respuesta a una necesidad idiomática mundial, en diciembre del 2009, el Consejo Universitario de nuestra casa de estudios aprobó un nuevo Reglamento para la Acreditación del Conocimiento de Idiomas ante las Unidades Académicas. Ahí se estipuló que el idioma que se exigirá a los alumnos para la obtención de los distintos grados académicos es el inglés.

Es así que, con el objetivo de informar a los estudiantes sobre las medidas adoptadas por la Católica sobre la obligatoriedad del idioma inglés; fomentar la práctica del idioma en los alumnos a través de actividades lúdicas; y promover la valorización del uso del inglés como herramienta para el desarrollo académico, profesional y personal de los estudiantes; en el 2010 se lanzó la campaña Are You Ready? You Need It. Esta propuesta comunicativa, entre otras cosas, ofreció una mayor difusión y visibilidad del Reglamento de Acreditación de Idiomas entre los estudiantes; desarrolló actividades como concursos, ciclos de cine y talleres de conversación; organizó la colocación de

paneles con información motivadora para los estudiantes sobre las oportunidades que ofrece la PUCP para quienes dominen el inglés. Asimismo, como parte de esta campaña, se desarrolló el juego interactivo Are You Ready? The PUCP's Word Challenge (<http://areyouready.pucp.edu.pe/>), que combina la diversión con el aprendizaje de este idioma.

Como una forma de medir los resultados de la campaña, se compararon los datos estadísticos de Acreditación del Inglés entre los años 2009 y 2010. Según la información proporcionada por Idiomas Católica, se observó que en el 2010, año en que se inició la campaña, hubo un aumento significativo –respecto al año anterior– de los estudiantes que acreditaron su conocimiento de inglés a través de las diferentes modalidades. Tanto para pasar de Estudios Generales a facultad, así como para culminar los estudios de pregrado y posgrado, en el 2009 un total de 2,341 estudiantes acreditaron el idioma; mientras que en el 2010 lo hicieron un total de 4,241 alumnos.





## ALIANZAS INTERNACIONALES Y NACIONALES

La Pontificia Universidad Católica del Perú es una institución de reconocido prestigio en el extranjero. Ha sido destacada en numerosos rankings internacionales como una de las mejores universidades de América Latina y la mejor del Perú en diferentes áreas. Para mantenerse a la vanguardia, esta crea, constantemente, vínculos con instituciones académicas líderes en el ámbito internacional, con la finalidad de intercambiar experiencias, tanto en lo referente a la docencia como en el desarrollo de proyectos de investigación, y promover el intercambio de docentes y estudiantes; objetivo que se concreta a través de convenios de cooperación.

Estos convenios son herramientas que permiten a los miembros de nuestra comunidad desarrollar actividades con instituciones y personas de todo el mundo que comparten la vocación por el desarrollo de la ciencia y la tecnología. No solo permiten que los estudiantes, gracias a los programas de intercambio, participen de la experiencia de estudiar en el extranjero, sino que también brindan a los profesores la oportunidad de capacitarse y así enriquecer sus actividades docentes, además de estar en contacto con sus pares de otros países, lo que fomenta la difusión del conocimiento desde una perspectiva más amplia.

En esta línea, la PUCP creó, en el 2009, la Dirección Académica de Relaciones Institucionales (DARI) con el fin de asesorar a los órganos de gobierno de la Universidad en la promoción, establecimiento y desarrollo de relaciones con instituciones nacionales e internacionales. Uno de sus principales ejes de acción es el fortalecimiento del trabajo con redes, asociaciones de universidades católicas y otras agrupaciones de las que participa nuestra Universidad. Asimismo, se encarga de consolidar los vínculos con universidades nacionales y extranjeras en relación al intercambio estudiantil y docente, y el apoyo a la investigación.

La Pontificia Universidad Católica del Perú tiene cerca de 300 convenios firmados con importantes instituciones educativas de distintas partes del mundo. Estas son algunas de las alianzas estratégicas:

#### **ALEMANIA**

Freie Universität Berlin  
Universidad de Mannheim  
Hochschule Bremen  
Technische Universität Chemnitz  
Technische Universität Ilmenau  
Leibnitz Universität Hannover  
Ecosign, Design-Schule  
Universität Zu Köln  
Ludwig Maximilians Universität München  
Hochschule München  
Universität Stuttgart  
Universität Augsburg  
Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn  
Universität Tübingen  
Hawk Hildesheim

#### **ARGENTINA**

Universidad de Belgrano  
Universidad Argentina de La Empresa  
Universidad Nacional de Catamarca  
Universidad Nacional del Litoral

#### **AUSTRIA**

Johannes Kepler Universität Linz  
Hochschule Kufstein

#### **BÉLGICA**

Université Catholique de Louvain  
Université Libre De Bruxelles

#### **BOLIVIA**

Universidad Católica Boliviana San Pablo

#### **BRASIL**

Pontificia Universidad Católica de Río de Janeiro  
Pontificia Universidad Católica de São Paulo  
Universidad Federal do Río de Janeiro  
Universidade de São Paulo  
Universidade Estadual de Campinas  
Escola Politécnica da Universidade de São Paulo  
Universidade Estadual de São Paulo

#### **CANADÁ**

Universidad de Alberta  
Universidad de Laval  
Universidad San Francisco Xavier  
Universidad de Calgary  
Universidad de Winnipeg

#### **COLOMBIA**

Pontificia Universidad Javeriana  
Fundación Universidad del Norte

#### **COREA DEL SUR**

Universidad de Dankook

#### **CHILE**

Universidad Diego Portales  
Pontificia Universidad Católica de Chile  
Universidad de Valparaíso  
Universidad Técnica Federico Santa María

#### **DINAMARCA**

Universidad de Copenhague  
Universidad de Aalborg  
Roskilde Universiteit

#### **ECUADOR**

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

#### **ESLOVENIA**

Universidad de Ljubljana

## **ESPAÑA**

Universitat Pompeu Fabra  
Universidad de Murcia  
Universidad de Granada  
Universitat Ramon Llull (Esade)  
Universidad de Barcelona  
Universidad Carlos Iii de Madrid  
Universidad de Alicante  
Universidad de Burgos  
Universidad de Málaga  
Universidad Pablo de Olavide  
Universidad Politécnica de Madrid  
Universidad Pública de Navarra  
Universidad de Córdoba (Escuela Politécnica de Belmez)  
Universidad Politécnica de Catalunya

## **ESTADOS UNIDOS**

Universidad de Carolina del Norte  
Universidad de Wisconsin-Madison  
Universidad de Wisconsin-Milwaukee  
Universidad de Michigan  
Universidad de Florida  
Universidad de Texas En Austin  
Hood College  
Washington College  
University of Mississippi  
University of Southern Mississippi  
Universidad de Oklahoma  
Baylor University  
California State University en Long Beach  
Colorado School of Mines  
Universidad de Hawaii en Hilo  
Universidad de Nuevo México

## **FINLANDIA**

Abo Academy University  
Universidad de Helsinki

## **FRANCIA**

École des Mines de Paris  
Universidad Jean Moulin - Lyon 3  
Universidad Michel de Montaigne - Bordeaux 3  
Universidad Montesquieu - Bordeaux 4  
Universidad de Cergy - Pontoise  
Universidad de Orleans  
Universidad Paul Verlaine de Metz  
Escuela Regional de Bellas Artes de Saint-Étienne  
Escuela Superior de Bellas Artes de Le Mans  
Escuela Superior de Bellas Artes de Nantes  
École Nationale Supérieure d'Architecture de Strasbourg  
École Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse  
École Speciale d'Architecture de Strasbourg  
École de Commerce de Dunkerque  
Instituto de Ciencias Políticas de París (Sciences-Po Paris)  
Instituto de Ciencias Políticas de Burdeos (Sciences-Po Bordeaux)  
Instituto de Ciencias Políticas de Toulouse  
Instituto de Ciencias Políticas de Lyon  
Universidad de Versailles Saint-Quentin-En-Yvelines  
Universidad de París Sorbona – París 4  
Institut Supérieur d'Electronique de Paris (Isep)  
École Internationale de Commerce et Développement 3A  
Grenoble Inp  
Institut des Hautes Études de l'Amerique Latine (Iheal)  
Esigeles  
Université Catholique de L'ouest  
Université Catholique de Lyon  
Ecam – École Catholique d'Arts Et Métiers  
Reims Management School

## **HOLANDA**

Vrije Universiteit Amsterdam

**ITALIA**

Università degli Studi di Milano Bicocca  
Università degli Studi di Firenze  
Università degli Studi di Roma Tre  
Politecnico di Milano  
Università degli Studi di Genova

**JAPÓN**

Universidad de Estudios Extranjeros de Kioto  
Universidad de Osaka  
Universidad de Tsukuba  
Universidad de Gunma  
Universidad de Utsunomiya  
Universidad de Nanzan

**LITUANIA**

University of Management and Economics

**MÉXICO**

Universidad de Colima  
Centro de Investigación y Docencia Económicas  
Universidad de Las Américas Puebla  
Universidad Autónoma del Estado de México  
Instituto Tecnológico Autónomo de México (Itam)  
TEC de Monterrey, Campus Guadalajara  
Universidad de Guadalajara  
Universidad Autónoma Metropolitana

**NORUEGA**

Universidad de Bergen  
Universidad de Oslo  
Norwegian University of Science and Technology

**POLONIA**

Jagiellonian University  
Agh University of Science and Technology

**REINO UNIDO**

Universidad de Kent

**REPÚBLICA CHECA**

Academia de Arte, Arquitectura y Diseño  
Czech Technical University  
Univerzita Hradec Králové

**SUECIA**

Universidad de Estocolmo  
Universidad de Lund  
Universidad de Linköping

**SUIZA**

Universidad de Friburgo

**VENEZUELA**

Universidad de Zulia  
Universidad Simón Bolívar





## MOVILIDAD INTERNACIONAL ESTUDIANTIL

La Pontificia Universidad Católica del Perú promueve una intensa movilidad estudiantil mediante programas especiales –a través de redes de universidades– o programas bilaterales de intercambio, gracias a los cuales sus estudiantes pueden incorporarse a una universidad extranjera por un semestre o un año, y llevar cursos que les serán posteriormente convalidados en Lima. Entre los programas especiales merecen destacarse el SMILE (Student Mobility in Latin America and Europe) de la Red Magallanes de Universidades, en el que participan instituciones europeas y latinoamericanas; el Programa de Movilidad Estudiantil del Centro Interuniversitario de Desarrollo (CINDA), conformado por importantes universidades latinoamericanas y cinco prestigiosas universidades europeas; el Programa de Intercambio y Movilidad Académica (PIMA), coordinado con la OEI (Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura) de la UNESCO; el Programa de Movilidad de la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL); y el Programa UMAP (University Mobility in Asia and the Pacific), sistema oficial del Foro de Cooperación Económica Asia Pacífico (APEC).

Asimismo, la Pontificia Universidad Católica del Perú ofrece a los estudiantes internacionales el programa Field School, o Escuela de Campo, que desarrolla proyectos en las áreas de Arqueología, Etnomusicología, Botánica, Arquitectura, Ciencias Políticas, Cultura Inca y Español. Durante la estancia en Lima, se incluyen diversas actividades como visitas a los museos y lugares más importantes de la ciudad. Sin embargo, la mayor parte de las actividades académicas se llevan a cabo en las áreas de investigación, ubicadas en las provincias de Cuzco, La Libertad, Junín y San Martín. La Escuela de Campo ha recibido, hasta el momento, más de 175 estudiantes y cada año se ha ido ampliando el número de participantes y el alcance de sus actividades.

En el año 2010, nuestra casa de estudios desarrolló 182 programas de intercambio que la vincularon con 144 universidades extranjeras, cifra que la convierte claramente en la organización académica líder en programas de movilidad internacional en el Perú. La Católica recibe anualmente alrededor de 600 estudiantes de todas partes del mundo y envía, en el mismo periodo, a más de 200 estudiantes al extranjero, cifra que va en constante aumento. Este proceso convierte a nuestra sede en Lima en un campus verdaderamente internacional, en el que participan y se forman estudiantes provenientes de diferentes países, en un intercambio enriquecedor que les permite ampliar sus horizontes y entender mejor otras culturas.

## MOVILIDAD INTERNACIONAL DE DOCENTES

Los docentes son los responsables de fomentar una visión internacional en sus respectivas áreas del conocimiento y quienes llevan a cabo diversas iniciativas de índole internacional relacionadas con el intercambio de conocimientos, información, tecnología y experiencias volcados en proyectos académicos de formación e investigación. Por ello, la Pontificia Universidad Católica del Perú promueve la movilidad académica internacional de sus profesores e investigadores a través de la formación y capacitación en el extranjero, su vinculación y participación en redes de investigación y docencia, y el trabajo conjunto para la realización de proyectos de desarrollo. Estas acciones finalmente les permiten relacionarse con prestigiosas universidades e instituciones extranjeras y formar parte de un contexto o dimensión internacional ampliamente globalizada.

La movilidad docente en la Pontificia Universidad Católica del Perú se despliega a través de una serie de programas de cooperación internacional, entre los cuales destacan los auspiciados por la Comisión Europea, como el Programa ALFA (América Latina- Formación Académica), que fomenta la creación de redes para el desarrollo de proyectos de cooperación en gestión institucional, así como planes de formación científica y técnica; el Programa Erasmus Mundus, que financia cursos de maestría de alta calidad y propicia la formación posgraduada; el Programa de Cooperación Interuniversitario (PCI) de la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), que permite constituir y desarrollar redes de cooperación científica y de investigación, así como de docencia en los ámbitos de maestría y doctorado; las Redes Temáticas del Grupo La Rábida de España, cuya finalidad es crear redes regionales de investigación y desarrollo de proyectos conjuntos; el Programa PREPA de Francia, que apoya la creación de maestrías entre instituciones francesas y latinoamericanas; el Programa Senior Specialist de la Comisión Fulbright, que permite la visita de expertos estadounidenses para la asesoría de proyectos; los Programas de la Fundación Carolina, que permiten anualmente la especialización de dos profesores en el ámbito del doctorado; entre otros.

En América Latina, nuestra Universidad ha generado vínculos de cooperación e intercambio docente a través del Programa de Cooperación Horizontal con Argentina y el Programa de Cooperación Científica México-Perú. En relación con organismos internacionales, se puede destacar aquellos proyectos desarrollados con el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), el Banco Mundial, el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID), la Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA), la Agencia de Cooperación Internacional de Korea (KOICA), la Fundación Ford, entre otros.

Estos programas permiten que, anualmente, cerca de sesenta profesores de la Pontificia Universidad Católica del Perú se movilicen al extranjero en el marco de proyectos académicos ejecutados por consorcios o redes de importantes universidades europeas y latinoamericanas. Estos proyectos de cooperación están vinculados al desarrollo académico y científico de diversas áreas del conocimiento, así como al fortalecimiento de la gestión institucional de las universidades que conforman la red. Asimismo, esta casa de estudios recibe, anualmente, cerca de 60 profesores extranjeros que llegan a Lima a realizar diversas actividades de carácter académico, científico y cultural, vinculadas también a la ejecución de proyectos de formación e investigación.

La Católica fomenta en sus docentes la especialización y el perfeccionamiento académico en el extranjero. Por ello ha negociado convenios de cooperación que permiten a sus profesores llevar a cabo estudios de posgrado en prestigiosas universidades de Estados Unidos y Europa, así como también su participación en programas de becas ofrecidos por organismos de cooperación internacional. Así, en los últimos años, alrededor de cien profesores de nuestra Universidad han seguido estudios en el extranjero.

## RED PERUANA DE UNIVERSIDADES (RPU)

Frente a los nuevos retos que encara la institución universitaria actual, la Pontificia Universidad Católica del Perú tomó la decisión de impulsar la cooperación universitaria en el ámbito nacional, para lo cual se ha formado una alianza de doce universidades con las que comparte la misma visión y que constituyen ejes potenciales de desarrollo regional.

El propósito de esta unión, que se suscribió el 20 de noviembre del 2007, es llevar a cabo un programa de cooperación que cumpla con los siguientes objetivos:

- Promover y profesionalizar la cooperación interuniversitaria nacional en los campos de la educación, la ciencia, la tecnología y la cultura.
- Establecer y reforzar vínculos entre las autoridades de las universidades participantes, así como entre los profesores, investigadores y estudiantes de dichas instituciones.
- Fortalecer la institución universitaria y contribuir a su desarrollo.
- Impulsar la investigación como un pilar del desarrollo del país y del quehacer universitario.
- Fomentar la cultura de la calidad en la educación superior universitaria.

La RPU está integrada por las siguientes instituciones:

Universidad Católica de Santa María  
Universidad Católica de Trujillo  
Universidad Nacional de Cajamarca  
Universidad Nacional de la Amazonía Peruana  
Universidad Nacional de Piura  
Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa  
Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cuzco  
Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga  
Universidad Nacional de Trujillo  
Universidad Nacional del Centro del Perú  
Universidad Peruana Cayetano Heredia  
Pontificia Universidad Católica del Perú  
Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco



El Programa de Cooperación con la RPU permite el desarrollo de actividades en tres niveles:

#### 1. Docentes e investigadores:

- Intercambio de docentes e investigadores entre las universidades que forman parte de la red, para participar en conferencias, enseñanza o investigación.
- Talleres de apoyo pedagógico, con el apoyo de MAGIS-PUCP, dirigidos a la formación permanente del profesor universitario para el desarrollo integral de la función docente, su modernización e innovación.
- Pasantía docente, entendiéndose como tal el cumplimiento de un programa de formación o perfeccionamiento, orientado a facilitar el encuentro entre docentes de áreas afines, cuyo contenido es elaborado de común acuerdo entre las unidades académicas demandante y receptora.
- Mentorías entre dos profesores del mismo campo de estudio, siendo el 'mentor' quien ofrece entrenamiento y orientación a un profesor de menor experiencia relativa.
- Apoyo en la formación y actualización de los docentes, mediante el otorgamiento de becas para la realización de cursos de posgrado en áreas de interés.
- Actividades conjuntas de docencia, investigación y extensión, que tengan impacto institucional o regional.

#### 2. Estudiantes de pregrado y posgrado:

- Movilidad de estudiantes de pregrado y posgrado por un semestre académico, seleccionados por la institución de origen a partir de la excelencia académica.
- Apoyo para la realización de investigaciones o proyectos en las universidades de la RPU.

#### 3. Institución y región:

- Organización conjunta de cursos, conferencias, talleres, congresos y otros eventos en los campos de interés de las universidades que forman parte de la red.

- Intercambio de materiales bibliográficos y audiovisuales, así como la edición conjunta de textos.
- Promoción de la integración y transmisión cultural a través del intercambio de conocimientos, investigación y difusión de las manifestaciones culturales de cada región.
- Apoyo en el desarrollo integral de las regiones y la solución de los conflictos sociales mediante actividades de responsabilidad social universitaria, que impliquen la transferencia de conocimientos y capacidades por parte de las universidades que conforman la red.

#### **Internacionalización de la RPU**

La Pontificia Universidad Católica del Perú promueve la internacionalización de la Red Peruana de Universidades a través del intercambio de expertos extranjeros entre las universidades de la RPU, con la finalidad de compartir conocimientos y experiencias en áreas de interés común.

En este contexto, la Embajada de Francia apoya a la RPU a través de un programa especial denominado "Mentoría internacional francesa", con la finalidad de reforzar la dimensión internacional de las universidades del interior del país que pertenecen a la red.

La mentoría internacional consiste en ejecutar actividades académicas de corto plazo en las universidades de la RPU, haciendo extensiva a dichas universidades la visita de expertos franceses que vienen a la Católica, así como especialistas del Instituto Francés de Estudios Andinos (IFEA) o del Instituto de Investigación y Desarrollo (IRD) que se encuentran en el Perú.



## CONSORCIO DE UNIVERSIDADES

El Consorcio de Universidades es una asociación conformada por la Pontificia Universidad Católica del Perú, la Universidad Peruana Cayetano Heredia, la Universidad del Pacífico y la Universidad de Lima. Desde su creación, en junio de 1996, su objetivo es unir los esfuerzos individuales y potenciar la actuación conjunta de estas cuatro instituciones a favor del progreso integral del Perú, sobre la base de valores como la verdad, el respeto por la dignidad de la persona, la libertad de pensamiento, la responsabilidad social y el compromiso con el desarrollo. La misión del Consorcio de Universidades es expandir el saber mediante el desarrollo de proyectos interdisciplinarios e interinstitucionales, el mejoramiento de los recursos humanos altamente calificados al servicio del país y la ejecución de acciones específicas de proyección social.

Asimismo, los fines que se ha propuesto la asociación son:

- Contribuir al perfeccionamiento institucional de las universidades mediante la formación de recursos humanos altamente calificados y el desarrollo de una cultura de autoevaluación de las actividades administrativas, de docencia, de investigación y de proyección social.
- Realizar proyectos interinstitucionales de investigación y de desarrollo en el marco de programas de proyección social universitaria. Para ello, prioriza la capacitación de los agentes de desarrollo y promueve alternativas viables de solución de la pobreza.
- Beneficiar, mediante la transferencia del conocimiento, no solo a profesores y alumnos de las universidades del consorcio, sino también a las organizaciones de la sociedad civil y del Estado que así lo requieran.



A wide-angle photograph of an archaeological excavation site in a residential neighborhood. The ground is sandy and uneven, with several workers engaged in different tasks. In the background, there are simple brick houses, some with corrugated metal roofs, and palm trees. A blue wheelbarrow is visible in the middle ground. The overall scene depicts a community-based archaeological project.

# ARQUEOLOGÍA EN CASA

Proyectos arqueológicos de la Católica:  
San José de Moró, Castillo de Huarmey y Huaca 20



La Católica cuenta con tres sitios arqueológicos: dos ubicados en el interior del país y uno dentro de los límites de la Universidad. Estos permiten a nuestros estudiantes, docentes y a los estudiantes extranjeros que nos visitan investigar cómo vivieron y por qué murieron los antiguos peruanos.

## PROGRAMA ARQUEOLÓGICO SAN JOSÉ DE MORO

Los integrantes del Programa Arqueológico San José de Moro, de la Católica, han encontrado la única tumba de cámara en el Perú y en América que consta de dos compartimentos comunicados, uno de los cuales sirve como antecámara y el otro, como la cámara funeraria principal.

San José de Moro es una localidad ubicada en la provincia de Chepén, al norte de La Libertad. En distintos momentos, la zona estuvo ocupada por pobladores moche y de otras sociedades de la costa norte, y fue un importante centro ceremonial. Ahí, hace más de 1,300 años, se realizaban grandes funerales y rituales de culto a los ancestros, ocasiones para las que se producían enormes cantidades de chicha y de alimentos que eran empleados en las ceremonias y consumidos por los asistentes que acudían desde muy distintas regiones.

Desde 1991, en esta zona se desarrolla un programa de la Especialidad de Arqueología de la Universidad Católica dirigido por el Dr. Luis Jaime Castillo. Gracias a las investigaciones





realizadas como parte de este proyecto, se ha avanzado notablemente en el conocimiento de los moche, de su organización política y religiosa, y de sus prácticas rituales y funerarias. Durante estos veinte años de estudio ininterrumpido, se han revelado aspectos insospechados de las sociedades precolombinas –en especial, de la sociedad mochica– como, por ejemplo, sus patrones de ocupación del espacio y el destacado rol de las mujeres en la jerarquía política religiosa.

Hacia el final de la última temporada de excavación –que suele comenzar en junio y concluir en agosto– se encontró una tumba única en su género. Se trata de una amplia habitación que, a diferencia de las halladas hasta el momento, consta de dos ambientes separados; es decir, de dos cámaras. Ahí se encontró el ataúd de un personaje de la élite mochica –probablemente un sacerdote– acompañado de otros personajes menores, de objetos rituales de gran valor simbólico y de múltiples ofrendas, entre ellas un niño y una llama.

Desde su creación, el Proyecto Arqueológico de San José de Moro se incorporó al Programa de Antropología Física, a cargo de la profesora Elsa Tomasto, y se ha vinculado con estudios en urbanismo prehispánico, etnobotánica, historia del arte, análisis de materiales, entre otros. En esta línea, en los próximos años continuarán los trabajos en la zona con el fin de seguir develando los misterios de este gran complejo ceremonial y funerario. Asimismo, se intensificará el trabajo en zonas cercanas, como en San Ildefonso y Cerro Chépén, donde se han encontrado pistas para la investigación arqueológica.







Asimismo, si se visita el sitio arqueológico de San José de Moro durante la temporada de excavación, tranquilamente se podrá escuchar más de doce idiomas distintos: coreano, búlgaro, chino, japonés, sueco, flamenco, alemán, catalán, francés, quechua, inglés y, por supuesto, español. Y es que este programa permite a estudiantes peruanos y extranjeros apoyar al equipo de investigadores durante un mes. Desde hace ocho años, los programas de intercambio y escuela de campo promovidos por la Católica —en coordinación con universidades de todo el mundo— han congregado a más de 170 alumnos de distintas partes del planeta. Ellos, además de apoyar en el trabajo de excavación y clasificación en el laboratorio, contribuyen a financiar el proyecto y, de esta manera, a que alumnos de nuestra Universidad puedan participar en las excavaciones sin costo.

## CASTILLO DE HUARMEY

Desde el año 2002, la PUCP, en cooperación con el Centro de Estudios Precolombinos de la Universidad de Varsovia, está realizando trabajos de investigación arqueológica en el denominado Castillo de Huarney, un palacio-templo Huari ubicado entre Casma y Paramonga, frontera del reino Moche, en el actual departamento de Áncash. “Somos ocho los investigadores principales que estamos realizando diversas actividades allí. Tenemos cartógrafos, bioantropólogos, especialistas en fotogrametría y aerofotografía; es decir, un equipo interdisciplinario”, cuenta el Dr. Krzysztof Makowski, arqueólogo y exdecano de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de nuestra Universidad, quien, desde hace varios años, asesora este proyecto.

Según nos cuenta el profesor Makowski, este edificio es un palacio-templo destinado al culto de ancestros y fue construido con adobes de gavera, con un gran número de cámaras funerarias que sirvieron de sepulcro a individuos de alto linaje huari. “Hemos encontrado las primeras evidencias de miembros de élite que, por sus objetos asociados, no son del lugar, sino que son de tierras muy lejanas”. Objetos asociados como keros de



madera con diseños Tiahuanaco, puntas de obsidiana de la sierra sur, semillas de la selva y cuatro conchas de *Spondylus princeps* de los mares ecuatoriales. Todos ellos traídos por los conquistadores huari que establecieron allí su lugar de dominio.

Se trata de un lugar único no solo por los objetos encontrados allí, sino por las variadas técnicas de construcción utilizadas: adobes costeños, revestimientos de piedra semicanteada de la sierra y el uso de vigas de madera y tabloncillos trabajados con útiles de bronce, posiblemente de influencia serrana. Para el Dr. Makowski, la ubicación del palacio es transcendental: “Se trata, además, de un lugar privilegiado con una vista al mar dominante de todo el valle, lo que implica un símbolo de poder. Es interesante que estas personas, conquistadores que vienen de otro lugar, hayan construido un monumento, un lugar de culto a sus ancestros, como una marca de dominio en sus zonas conquistadas. Esto reabre un antiguo debate, porque se pensaba que la presencia huari era fuerte en la sierra, pero que en la costa era mínima o nula”.

Si bien se tiene información sobre el Castillo de Huarmey desde la época en la que Julio C. Tello hacía trabajos de campo en zonas Chavín, es recién a partir del 2002 que se afianzan las labores científicas en dicho lugar. Sin embargo, debido a la indiferencia de las autoridades estatales, esta importante zona, que es clave para resolver uno de los grandes debates de nuestra historia precolombina, ha sido brutalmente saqueada por huaqueros que incluso han destruido los muros para usar las vigas de madera como leña para sus cocinas. “Actualmente ha terminado la primera fase de las labores de campo; no obstante, queda mucho por trabajar. Utilizamos métodos no destructivos con tecnología de punta que permite levantar información sin realizar excavaciones. Para vigilar el sitio y continuar con los trabajos, estamos buscando financiamiento. Si se tiene en cuenta el tremendo valor turístico de esta zona, sería terrible no aprovecharla”, finaliza el arqueólogo.





## HUACA 20

Los estudiantes de Arqueología de nuestra Universidad no necesitan realizar largos viajes para hacer sus prácticas. Dentro del propio campus, a pocos metros de sus aulas, se encuentra el sitio prehispánico bautizado como 'Huaca 20' que, según las investigaciones efectuadas en los últimos cinco años, está catalogado como el centro funerario más grande hallado hasta el momento en Lima.

Las primeras excavaciones se realizaron en los años setenta, y se encontraron aproximadamente 150 tumbas pertenecientes a la cultura Lima, que se desarrolló en esa zona entre los años 750 y 850 después de Cristo. Pero fue recién en el 2005 que se inició un proyecto integral de investigación en Huaca 20, que actualmente cuenta con cuatro arqueólogos, siete estudiantes, tres especialistas en antropología física, en restos líticos y en biología, un dibujante técnico y 15 auxiliares de campo debidamente preparados para realizar esta delicada tarea.

En estos seis años, el equipo investigador ha excavado en una superficie de 1,280 metros cuadrados, lo cual ha permitido encontrar otras 220 tumbas más, lo que confirma que el sitio fue un cementerio completo con por lo menos 370 sepulturas,



ubicado al lado de una zona de viviendas. De acuerdo con los estudios realizados, se ha podido establecer que se trataba de una aldea de pescadores de bajos recursos, dedicados principalmente a la extracción de productos marinos y a la agricultura, lo que no resulta extraño puesto que el lugar se encuentra a solo dos kilómetros del Océano Pacífico. Asimismo, por el hallazgo de diferentes contextos funerarios, se ha comprobado que los pobladores pertenecían a diversos grupos étnicos y vivieron en condiciones muy difíciles, por lo que su promedio de vida era de 45 a 50 años.

Todos los restos encontrados en este sitio arqueológico están debidamente registrados pieza por pieza, con fotografías y gráficos, tanto de su posición original en el terreno como de su posterior análisis en el gabinete de expertos.

Al final de cada año de investigación, se edita un completo y documentado informe que incluye las imágenes, los dibujos y el análisis de todas las piezas, estudio que se comparte con toda la comunidad científica nacional e internacional para contribuir al mayor conocimiento de las culturas prehispánicas.









## ●● INVESTIGACIÓN

En la Pontificia Universidad Católica del Perú se concibe la investigación como una actividad generadora de conocimiento, indispensable para la vida universitaria y el progreso integral de la sociedad. Por eso fomenta, a través de distintos medios, los estudios y las investigaciones que amplíen las fronteras del conocimiento en diferentes áreas del saber, con especial énfasis en aquellas que contribuyen de manera decisiva al desarrollo del Perú.

Los diversos tipos de investigación son apoyados en consonancia con las áreas de conocimiento que se cultivan en la Universidad. La investigación básica –teórica y experimental– es considerada prioritaria como condición para la producción amplia y original de nuevos conocimientos.

La investigación aplicada también es fuertemente promovida, como despliegue de conocimientos básicos para atender problemas concretos y prácticos, sobre todo, del entorno nacional. Finalmente, la investigación científica que se desdobra en desarrollos tecnológicos e innovación es incentivada, en las áreas pertinentes, como un modo de contribuir al crecimiento económico del país en el contexto de la sociedad del conocimiento.

Los ámbitos de investigación de los docentes son, fundamentalmente, los departamentos académicos, que promueven la investigación académica según sus planes específicos. Estas actividades se despliegan, entre los estudiantes, a través de las facultades y la Escuela de Posgrado, que establecen requisitos específicos para la investigación en sus planes de estudio, así como en los reglamentos para la elaboración de tesis. La investigación interdisciplinaria o altamente especializada es promovida en los centros o institutos que, generalmente, tienen su antesala en la formación de grupos y redes de investigación.

## VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Creado a mediados del 2009, el Vicerrectorado de Investigación fue concebido con una tarea concreta: lograr la excelencia en investigación en nuestra Universidad. El nuevo vicerrectorado busca institucionalizar la investigación y promoverla en todos los niveles: pregrado, posgrado y docente. Con ello, la Pontificia Universidad Católica del Perú continúa con la tarea de ser una institución que produce conocimiento e innovación, y forma profesionales para ponerse al servicio del desarrollo del país.

El Vicerrectorado de Investigación se integró a la ahora desactivada Dirección Académica de Investigación (DAI). Junto con su creación nació también la Dirección de Gestión de Investigación (DGI), creada para continuar con el apoyo y el financiamiento de proyectos de investigación de nuestra comunidad universitaria.

El Vicerrectorado de Investigación está liderado por la Dra. Pepi Patrón Costa, exjefa del Departamento de Humanidades, del que sigue siendo profesora principal en la Sección Filosofía. Al asumir este reto, se convirtió, además, en la primera mujer en ocupar un cargo vicerrectoral en la historia de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

### **Apoyo y estímulo para los investigadores**

La Pontificia Universidad Católica del Perú, a través de la Dirección de Gestión de la Investigación (DGI), dependiente del Vicerrectorado de Investigación, organiza diferentes concursos y programas para apoyar e incentivar a los docentes y alumnos que realizan investigaciones en el campus. Para los docentes, existe el Concurso de Proyectos Interdisciplinarios, el cual ofrece apoyo institucional y económico; el Concurso Anual de Proyectos de Investigación, que brinda apoyo institucional y económico a los docentes para la realización de proyectos de investigación científica, tecnológica y humanística; y los Premios a la Investigación, los cuales son otorgados anualmente y tienen como objetivo ofrecer un reconocimiento a los

mejores trabajos de investigación llevados a cabo en nuestra Universidad. Asimismo, desde 1980 se ofrece la posibilidad de que algunos docentes se dediquen íntegramente, durante un semestre o un año, al estudio y la investigación para un proyecto determinado, para lo cual se les libera de otras responsabilidades académicas y administrativas como parte de los Periodos de Estudio e Investigación (PEI).

Para los estudiantes de la Universidad existen el Programa de Apoyo a la Iniciación en la Investigación (PAIN), que favorece la inserción de jóvenes estudiantes en proyectos de investigación de alta calidad; el Programa de Apoyo a la Investigación para Estudiantes de Posgrado (PAIP), que incentiva las investigaciones especializadas de alumnos de maestrías y doctorados; el Premio a la Investigación, que es un reconocimiento a los mejores trabajos desarrollados anualmente por los alumnos; y el Programa de Apoyo al Desarrollo de Tesis de Licenciatura (PADET), creado con el fin de alentar la vocación investigadora y ofrecer una ayuda económica a quienes decidan culminar sus estudios de pregrado dentro de esa modalidad.

### **Recursos y herramientas para investigadores**

Con el objetivo de brindar condiciones favorables para el desarrollo de investigaciones en el campus, la Pontificia Universidad Católica del Perú pone a disposición de alumnos y docentes las más avanzadas herramientas tecnológicas. Así, quienes trabajan en investigación en la Universidad pueden acceder al Sistema de Super Cómputo LEGIÓN desarrollado por la Dirección de Informática Académica (DIA); la Red de Investigación de Nueva Generación de la PUCP (RINGPUCP); la Plataforma ScienTI; la Red ScienTI; la Red de Investigación de Nueva Generación (RINGPUCP); la Red Académica Peruana (RAAP) y el Manual del Inventor. Asimismo, pueden acceder gratuitamente a bases de datos para investigadores como Worldcat, Latin American Network Information Center o News Archive Search.





## CENTROS E INSTITUTOS DE INVESTIGACIÓN

### **Centro de Estudios Filosóficos (CEF):**

Entidad promotora de la investigación y el debate sobre cuestiones filosóficas en los diferentes campos del conocimiento, la realidad social y la cultura, que potencia las líneas de trabajo de los profesores de Filosofía en la Universidad. Asimismo, coordina actividades y proyectos de investigación en temas de carácter interdisciplinario y de relevancia filosófica, promueve las publicaciones filosóficas y su difusión, realiza intercambios continuos con institutos pares del extranjero y organiza actividades internacionales en este campo.

### **Centro de Estudios, Investigación y Difusión de la Música Latinoamericana (CEMDLAT):**

Unidad promotora del conocimiento, difusión y valoración de la música latinoamericana, que promueve la ejecución de trabajos de investigación en asuntos relacionados con su historia, su técnica y su estética ofreciendo posibilidades de estudios superiores en los campos de la creación y la interpretación. También es importante su labor de documentación y preservación de estas manifestaciones artísticas, por lo que se está desarrollando un sistema que incluye catálogo y ficheros de los más destacados y representativos compositores peruanos nacidos entre 1900 y 1940.

### **Centro de Investigación de la Arquitectura y la Ciudad (CIAC):**

Institución que contribuye a la mejor comprensión de la complejidad propia de la producción arquitectónica y urbanística, con el fin de alentar el desarrollo de propuestas sólidas que se distinguen por el compromiso de ofrecer ciudades y arquitectura de calidad, que contribuyan a asegurar un desarrollo territorial integral y sostenible.

### **Centro de Investigaciones y Servicios Educativos (CISE):**

Unidad creada para diseñar y ejecutar proyectos de desarrollo educativo y de investigación, tanto para apoyar la formación académico-profesional de la Universidad como para atender programas de asesoría, capacitación y perfeccionamiento de los docentes del magisterio nacional. Asimismo, contribuye a la innovación y difusión de los avances de la educación en el país.

### **Centro de Investigaciones Sociológicas, Económicas, Políticas y Antropológicas (CISEPA):**

Entidad fundada para brindar aportes en el diseño de proyectos de desarrollo que respondan de manera innovadora a los problemas del país, mediante el empleo de instrumentos fundamentales como la investigación básica, orientada a la construcción y desarrollo del conocimiento; así como la aplicada, orientada a la elaboración de estudios para el diseño de políticas, diagnósticos y evaluaciones. El CISEPA apoya ambos tipos de investigaciones y promueve que formen parte del proceso de formación, enseñanza y aprendizaje que imparte la Universidad. Para el desarrollo de estos retos, cuenta con el aporte de los profesores y estudiantes de las especialidades de Antropología, Economía, Sociología y Ciencia Política; así como de una amplia red de relaciones con universidades, organismos gubernamentales, empresas y organizaciones de la sociedad civil, nacionales e internacionales, con los que ha desarrollado investigaciones, proyectos, espacios de debate, talleres, seminarios y publicaciones.

### **Instituto de Corrosión y Protección (ICP):**

Organismo creado con la cooperación del Gobierno alemán con la finalidad de promover un mejor conocimiento de las características científicas de la corrosión y de la tecnología por aplicarse para su control. A través de sus labores de investigación, prevención y difusión, disminuye los costos y las pérdidas causados por este fenómeno, al mismo tiempo que alarga la vida útil de los materiales y disminuye la contaminación de productos y del medio ambiente. Además de la permanente especialización de docentes y profesionales en importantes empresas e instituciones internacionales, se ha procurado una infraestructura que permita atender, de manera efectiva y acorde con las actuales exigencias tecnológicas, los problemas de corrosión más urgentes del sector productivo del país.

### **Instituto de Ciencias de la Naturaleza, Territorio y Energías Renovables (INTE):**

Esta unidad académica es la encargada de desarrollar estudios de investigación y asesoramiento interdisciplinarios en diversos temas ambientales; así como de la realización de actividades

de difusión, docencia y apoyo en la prestación de servicios a la comunidad. Contribuye significativamente al desarrollo sostenible de la sociedad en concordancia con los principios y valores éticos que inspiran a la Pontificia Universidad Católica del Perú. Creado en el 2011, este se dedica al estudio de temas ambientales en ocho áreas de investigación: Geografía Aplicada, Tecnología y Energías Renovables, Biodiversidad y Desarrollo, Ambiente y Sociedad, Bosques y Reforestación, Innovación Minera, Servicios de Análisis de Energía, y Análisis del Ciclo de Vida.

**Instituto de Estudios Internacionales (IDEI):**

Organismo dedicado a promover y desarrollar estudios e investigación científica interdisciplinaria en temas internacionales, con el objetivo de contribuir a una mejor inserción del Perú y América Latina en el escenario global, mediante actividades de difusión y promoción académica, consultoría y arbitraje, apoyo a la docencia, producción de publicaciones y establecimiento de vínculos para el intercambio científico con instituciones afines.

**Instituto de Etnomusicología (IDE):**

Entidad encargada de preservar y revitalizar herencias culturales de las poblaciones indígenas y mestizas de los países andinos (Perú, Ecuador y Bolivia), a través del estudio y la documentación audiovisual de sus expresiones musicales, en contextos como la fiesta, el ritual y la danza tradicional. El IDE realiza investigaciones en regiones específicas de los países andinos, documentando las diversas tradiciones musicales y su rol en la cultura. Los proyectos terminan plasmados en libros, discos, documentales y materiales interactivos para su difusión en el Perú y en el mundo, a través de organismos tan prestigiosos como el Smithsonian Institution de Estados Unidos. Asimismo, el IDE mantiene una importante biblioteca y un valioso archivo que se compone de grabaciones de audio, video y material fotográfico, organizados en colecciones, tanto recogidas por los propios investigadores como donadas a la institución.

**Instituto de Investigación para la Enseñanza de las Matemáticas (IREM-PUCP):**

Sede peruana del Institut de Recherche pour l'Enseignement des Mathématiques (IREM), creado en Francia y convertido en una red académica internacional, cuyo objetivo es desarrollar investigaciones y actividades para favorecer el mejoramiento de la calidad de la educación matemática. En el proceso de aprendizaje productivo, le corresponde a los docentes de escuelas y universidades un rol preponderante, por lo que deben tener una buena formación en matemáticas y contar con recursos metodológicos que faciliten la comprensión de sus alumnos. El IREM trabaja para proporcionar a los profesores las posibilidades de capacitación permanente, integrar la teoría con la práctica, generar espacios para la resolución de problemas, mostrar la conexión entre distintas áreas de las matemáticas y de estas con el exterior.

**Instituto de Radioastronomía (INRAS):**

Unidad constituida a fines del 2007 para efectuar investigación en las áreas de Radioastronomía, Astrofísica y Ciencia e Ingeniería Espacial. Entre sus primeros objetivos está la creación de una infraestructura para la observación del Universo, empezando con la construcción de un radiotelescopio de 20 metros de diámetro. El instituto es el primero en el área de Radioastronomía en el Perú, con lo cual se abre una nueva etapa que nos permite sumarnos al concierto internacional, emprender la búsqueda de nuevos conocimientos y la formación de investigadores en un tema de expectante futuro. Asimismo, se pretende establecer alianzas con observatorios y universidades del mundo para emprender tareas conjuntas en investigación y formación académica.



## LABORATORIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS

El área de Ciencias e Ingeniería de la Pontificia Universidad Católica del Perú cuenta con unos 90 laboratorios altamente especializados a disposición de los alumnos, profesores, investigadores y egresados de la Universidad; así como de empresas e instituciones públicas y privadas, que pueden solicitar sus servicios de ensayos, consultorías y peritajes, de aplicación en diversos campos como minería, hidrocarburos, manufactura, metalmecánica, agroindustria, textiles, pesca y construcción.

### En el Tecnologías Avanzadas

#### Centro de Tecnologías Avanzadas en Manufactura (CETAM):

- **Control Numérico Computarizado (CNC):** enseñanza de programación de máquinas de control numérico, así como del uso del *software* de manufactura asistida por computadora (CAM). Cuenta con torno, fresadora y simuladores.
- **Neumática:** adiestramiento en el uso de la neumática y electroneumática para la automatización de la fabricación, para lo cual se usan módulos didácticos, electroválvulas y pistones, entre otros.
- **Metrología Computarizada:** prácticas de metrología de medidas lineales con el uso de una máquina de medición por coordenadas (CMM).
- **Robótica:** instrucción en el uso, aplicación y programación de robots. El CETAM cuenta, en la actualidad, con seis robots.
- **Oleohidráulica:** enseñanza del empleo de la hidráulica para la producción de fuerzas, torques y movimientos; así como su automatización en el uso de maquinaria pesada. Cuenta con módulos didácticos Norgren-Herion.
- **Manufactura Integrada Computarizada (CIM, por sus siglas en inglés):** adiestramiento en la programación y ejecución de manufactura a través del uso de la integración informática. Cuenta con seis estaciones: almacén, manufactura, soldadura, proyectos, ensamble y control de calidad.
- **Tecnología de Automatización:** capacitación en la programación de controladores lógicos programables (PLC), mediante la manipulación de entradas/salidas digitales y analógicas, con el empleo de lenguaje de lista de sentencias y el lenguaje de escalera.

- **Programación CAD-CAE:** enseñanza del uso de *software* de dibujo en 3D. También el cálculo por elementos finitos para analizar esfuerzos y deformaciones de elementos estructurales o de máquinas, expuestos a cargas estáticas o dinámicas; así como distribución de temperaturas en elementos sometidos a una fuente de calor y vibraciones.

#### **En Certificación:**

- **Laboratorio de Certificación:** está orientado a la certificación de sistemas, equipos y componentes electrónicos, eléctricos, electromecánicos e informáticos, así como de máquinas traga-monedas y juegos mecánico-electrónicos.

#### **En Corrosión y Protección:**

- **Laboratorio de Pinturas y Corrosión Acelerada:** se realizan trabajos de selección de sistemas de pintura, evaluación del medio corrosivo (aire, aguas, suelos, agentes químicos) e inspección y supervisión a pie de obra.

- **Laboratorio de Metalografía:** brinda servicios de estudios de procesos de fabricación, determinación de estructuras macro y micrográficas en aleaciones de uso industrial, análisis de fallas en piezas o en condiciones de servicio, evaluación de recubrimientos sobre materiales metálicos y tratamientos térmicos para metales y aleaciones resistentes a la corrosión.

- **Laboratorio de Análisis Químico:** posee equipos adecuados para la aplicación de métodos clásicos, como volumetría y gravimetría; así como de métodos instrumentales como espectroscopia de absorción molecular visible, de absorción atómica, de llama mediante generación de hidruros y con horno de grafito, de emisión de llama y de emisión de plasma inductivamente acoplado, además de técnicas electroquímicas.

- **Laboratorio de Ensayos Especiales de Corrosión:** se brinda asesoría para verificar el cumplimiento de especificaciones técnicas de materiales y sistemas de protección anticorrosiva, de acuerdo con los parámetros ambientales predominantes en condiciones de servicio.

- **Laboratorio de Electroquímica:** se realizan trabajos de identificación de potenciales sistemas de corrosión en proyectos de instalaciones o equipos. Además, se evalúa el efecto sobre la

parte metálica en contacto con el medio o en las condiciones de operación y se determina la susceptibilidad de materiales metálicos ante diversos tipos de corrosión en un medio determinado.

#### **En Física:**

- **Laboratorio de Física Experimental:** se desarrollan los cursos de pregrado y posgrado en relación con las líneas de plasma, microscopía óptica, microondas, técnica de huellas nucleares y modelación de cuasicristales.

- **Laboratorio de Mecánica, Termodinámica, Electricidad y Magnetismo:** ensayos y experiencias sobre estas disciplinas, dirigidos a los alumnos de Estudios Generales, Ciencias e Ingeniería.

- **Laboratorio de Análisis Físico:** cuenta con la más alta tecnología y capacidad profesional, y brinda diversos servicios, tales como pruebas físicas, eléctricas, mecánicas y térmicas, entre otros.

- **Laboratorio de Ciencia de los Materiales:** se lleva a cabo el desarrollo de nuevos semiconductores de ancho de banda variable para entender sus propiedades.

- **Laboratorio de Acústica:** está habilitado para ofrecer servicios de mediciones y control de ruidos, diseño acústico para áreas comerciales, auditorios y teatros, además de acústica ambiental.

- **Laboratorio de Películas Delgadas:** desarrolla investigaciones, actividad docente y servicios a terceros, ofreciendo su sistema de alto vacío para evaporación de películas delgadas, ópticas antirreflectantes y especulares.

- **Laboratorio de Óptica:** cuenta con máquinas de taller para fabricación de óptica de precisión, sistemas de medición y verificación de planos, esferas y ángulos; equipo para espectroscopia, para óptica física y láseres, así como para el estudio de materiales ópticos y fotónicos.

- **Laboratorio de Polímeros:** está dedicado a la investigación en la química de polímeros, así como a la enseñanza de polímeros en general y al servicio de análisis de polímeros a empresas de plásticos. Cuenta con una estufa eléctrica Heraeus, una lanza Sartorius, un evaporador rotatorio, una bomba de vacío, entre otros equipos.

- **Laboratorio de Climatología y Sismología Hipólito Unánue:** posee instalados diversos instrumentos que registran diferentes



variables meteorológicas en un radio de aproximadamente 15 km para determinar las condiciones meteorológicas en diferentes horas sinópticas establecidas.

#### **En Electricidad y Electrónica:**

- **Laboratorio de Circuitos y Sistemas Digitales:** este es un laboratorio de formación básica en electrónica donde los alumnos empiezan a probar y entender los componentes electrónicos. Asimismo, ven cómo trabajan componentes básicos como resistencias, condensadores, transistores, etc.
- **Laboratorio de Imágenes Médicas:** se dedica a la investigación, desarrollo e innovación en el uso de imágenes para el diagnóstico y tratamiento de enfermedades. Los trabajos del laboratorio han recibido premios nacionales e internacionales por parte del SPIE, IEEE y la UNESCO. Se resaltan los proyectos de diagnóstico de tuberculosis, diagnóstico de cáncer de próstata, y evaluación del tratamiento lesiones de uta. Además, se desarrollan equipos radiográficos y ultrasónicos.
- **Laboratorio de Microprocesadores:** posee equipos e instalaciones que permiten el entrenamiento, la experimentación, la evaluación y el desarrollo de sistemas basados en microprocesadores y microcontroladores.
- **Laboratorio de Microelectrónica:** cuenta con equipos e instalaciones que permiten el diseño de circuitos integrados de aplicación específica (ASIC) y arquitecturas reconfigurables para la implementación en FPGA. Las principales actividades que se desarrollan están orientadas a la investigación en el área de la Microelectrónica.
- **Laboratorio de Proyectos Electrónicos:** cuenta con equipos e instalaciones que permiten la fabricación de circuitos y sistemas electrónicos y mecánicos basados en componentes discretos, circuitos integrados, microprocesadores, microcontroladores, motores y partes mecánicas.
- **Laboratorio de Control Avanzado:** posee una infraestructura apropiada para la realización de prácticas de laboratorio en el campo del control y la automatización. Presta servicios y capacita a personal, tanto profesional como técnico, de empresas industriales y de servicios.

- **Laboratorio de Procesamiento Digital de Señales:** tiene equipos e instalaciones para el entrenamiento, la evaluación, el desarrollo y la investigación de sistemas y proyectos en las áreas de tratamiento de habla y audio, imágenes y videos, control activo de ruido, ultrasonido y lógica programable.

- **Laboratorio de Redes y Telemática:** trabaja en conjunto con un curso electivo, a través del cual los alumnos pueden conocer las etapas del cableado estructurado de un sistema de comunicación de datos dentro de un edificio. Adicionalmente, aprenden las diferentes tecnologías actuales para la comunicación vía internet y para los equipos necesarios para su conexión.
- **Laboratorio de Electricidad y Máquinas Eléctricas:** brinda servicios a la comunidad universitaria y a la industria en la utilización de la energía eléctrica. Desarrolla su acción en labor docente, investigación, desarrollo de proyectos y servicios a la industria.
- **Laboratorio de Control y Automatización:** permite la realización de prácticas de laboratorio en el campo del control y la automatización de procesos industriales para las carreras profesionales de pregrado de Ingeniería Electrónica, Mecánica e Industrial.
- **Laboratorio de Sistemas Eléctricos:** ofrece cursos de laboratorio en la utilización industrial de la energía eléctrica para los estudiantes de las carreras de Ingeniería Electrónica e Ingeniería Mecánica. Brinda servicios a la comunidad universitaria y a la industria en general.
- **Laboratorio de Bioingeniería:** cuenta con equipamiento especializado para el desarrollo de la bioingeniería, tanto para las labores académicas como de investigación, en pregrado y posgrado. Posee equipos simuladores y calibradores de señales biomédicas, sistema de adquisición de datos para fisiología experimental, osciloscopios digitales y computadoras.

#### **En Ingeniería Civil:**

- **Laboratorio de Estructuras Antisísmicas:** posee equipos para la realización de elementos de arcilla cocida, tapas de hormigón y adoquines de concreto para pavimentos. Además, se llevan a cabo métodos para la extracción y ensayo de probetas cilíndricas y viguetas de hormigón endurecido.
- **Laboratorio de Mecánica de Suelos:** orienta y fortalece el desarrollo del conocimiento en los campos de los materiales de construcción, la geología, la mecánica de suelos y los pavimentos.

- **Laboratorio de Hidráulica:** cuenta con un canal de corriente horizontal de fabricación local, que permite desarrollar flujos bajo compuertas, fuerza sobre compuertas, flujo uniforme en canales, flujo sobre vertederos, resalto hidráulico y energía específica. Además, dispone de un sistema de tuberías de fabricación local, un aparato de pruebas hidrostáticas y propiedades de los fluidos, un tanque de permeabilidad, un sistema de bombeo cisterna-tanque elevado y una chimenea de equilibrio para el estudio de oscilaciones de masa en esquemas hidroeléctricos.

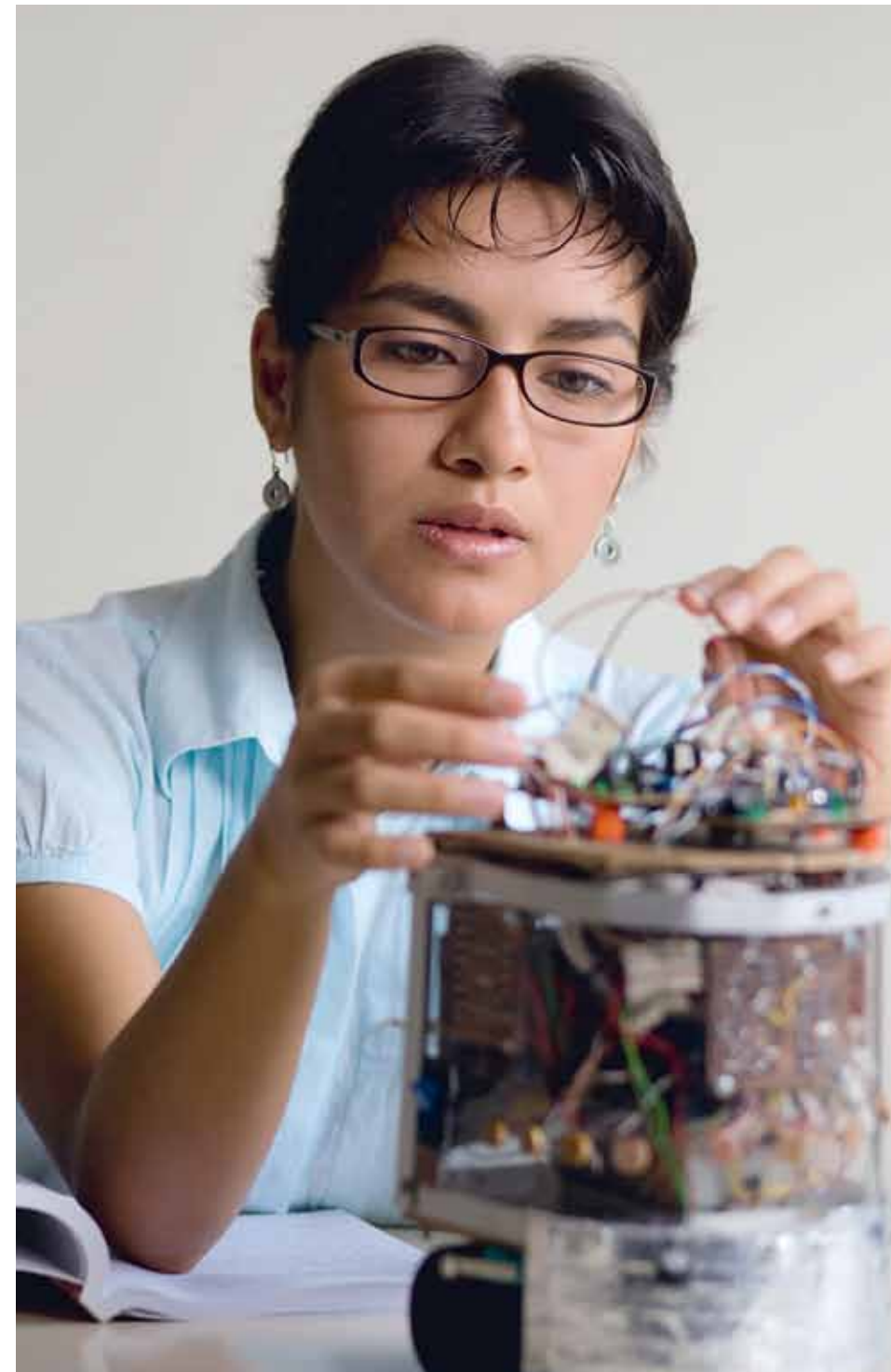
- **Laboratorio de Topografía:** creado con fines docentes, cuenta con todos los equipos necesarios para la realización de las prácticas de campo de los cursos de Topografía e Ingeniería de Carreteras. Los equipos son utilizados por los alumnos de Ingeniería Civil, Ingeniería de Minas, Arquitectura y Arqueología. Adicionalmente, los equipos son utilizados por profesores de Arqueología en proyectos de investigación.

#### **En Ingeniería de Minas:**

- **Laboratorio de Geología (Mineralogía y Petrografía):** se realizan trabajos e investigaciones aplicados a la exploración de yacimientos minerales, al control de procesos de plantas concentradoras y para obras civiles, así como de rocas para cimentaciones y sedimentos en obras hidráulicas.

- **Laboratorio de Medio Ambiente (Electrometalurgia y Biometalurgia):** promueve la investigación en el área de la electrometalurgia y tratamiento de efluentes líquidos a través del desarrollo de proyectos que contribuyan al conocimiento y aporten beneficios a la industria. Cuenta con equipos como el galvanostato-potenciostato, el pH-metro, oxímetros, conductímetro, estufas de secado, desionizador de agua, planchas de calentamiento/agitación electromagnética, entre otros.

- **Laboratorio de Ingeniería Ambiental Minera:** tiene como objetivo analizar y mejorar las condiciones ambientales adecuadas de trabajo en las labores y galerías de una mina mediante el uso de psicrómetros, catatermómetros y barómetros. Asimismo, busca simular el flujo de aire en las labores mineras, para lo cual determina la fricción sobre las paredes así como el efecto de los obstáculos ubicados en su interior y los cambios de dirección de flujo.



- **Laboratorio de Mecánica de Rocas:** permite que los estudiantes desarrollen habilidades para aplicar los conceptos de mecánica de rocas; para ello relaciona los resultados con situaciones reales en el área de la minería.

- **Laboratorio de Informática Minera:** dispone de *software* para desarrollo de aspectos de diseño y planeamiento, además de equipos IBM ThinkCenter Pentium IV, para la ejecución de los programas de diseño y modelamiento de *software* minero. El laboratorio cuenta, además, con computadoras de última generación, tabletas digitalizadoras, plóter, escáner, etc. El equipamiento y el *software* disponible han permitido realizar investigaciones sobre automatización y control de procesos mineros, orientado como apoyo a la toma de decisiones, así como de desarrollo de prototipos y sistemas finales (como el diseño del sistema de control de operación del pique de izaje de la unidad Uchucchacua de la Cía. Minera Buenaventura S.A.).

- **Laboratorio de Hidrometalurgia:** tiene modernos equipos, como galvanostato-potenciostato, pH-metros, oxímetros, conductímetros, bombas peristálticas, estufas de secado/esterilización y de cultivos, agitador orbital, entre otros.

- **Laboratorio de Análisis Químico de Minerales:** posee la infraestructura y el material necesarios para el análisis de carbón, pruebas de drenaje para ácido de rocas, análisis químico-cuantitativo por espectrofotometría de absorción atómica y análisis en suelos.

- **Laboratorio de Mineralurgia:** dispone de una chancadora de quijadas, trituradora de discos y de rodillos, zaranda vibratoria, muestreadores centrífugos Knelson y Falcon, molinos de barras y de bolas, clasificadores granulométricos, separadores magnéticos, entre otros.

- **Laboratorio de Pirometalurgia:** cuenta con hornos donde se realizan pruebas de secado, tostación y calcinación de los metales.

#### **En Ingeniería de Telecomunicaciones:**

- **Laboratorio de Circuitos y Sistemas de Comunicaciones:** está equipado para que los alumnos de Ingeniería lleven a cabo experiencias prácticas que les sirvan para afianzar sus conocimientos básicos.

- **Laboratorio de Software:** sirve para la investigación en *software* de las telecomunicaciones, con un énfasis especial en el desarrollo del *software* libre. Asimismo, es utilizado para que su desarrollo pueda ser útil para la comunidad en general.

- **Laboratorio de Sistemas de Telecomunicaciones:** está equipado con computadoras muy potentes, utilizadas para el planeamiento y la simulación de redes de telecomunicaciones y el procesamiento de señales aplicadas a las telecomunicaciones.

- **Laboratorio de Telecomunicaciones Inalámbricas:** se realizan investigaciones con tecnologías modernas de telecomunicaciones inalámbricas. Además, sirve para brindar servicios y certificaciones en medición de radiaciones no ionizantes, determinación de parámetros de antenas y caracterización de elementos de microondas.

- **Laboratorio de Conmutación y Redes:** se desarrollan sesiones prácticas de cursos de telemática y redes; asimismo, está equipado para el dictado de cursos de extensión, como son la certificación CCNA de Cisco, telefonía IP, entre otros.

- **Laboratorio de Telecomunicaciones Ópticas:** se realizan investigaciones de tecnologías de comunicación óptica, con el fin de brindar servicios de cableado estructurado en cobre y fibra óptica.

#### **En Ingeniería Industrial:**

- **Laboratorio de Control de Calidad:** el laboratorio cuenta con los siguientes equipos y herramientas: balanza Ohaus Explorer, Vernier Mitutoyo y catapulta Xpult.

- **Laboratorio de Investigación y Operaciones:** cuenta con computadoras con los siguientes *softwares*: MINITAB Versión 14, LINDO, ARENA9.0, VISUAL JOB SHOP 2.6, MATLAB Versión educativa y PROJECT 2000.

- **Laboratorio de Procesos Industriales:** se diseña y se determina la capacidad de planta, la transferencia y la modernización tecnológica, así como la automatización de dichos procesos y la capacitación a empresas.

- **Laboratorio de Ergonomía:** cuenta con un simulador de condiciones ambientales, equipos de medición de esfuerzo físico, luxómetros y medidor antropométrico.

- **Laboratorio del Trabajo y Seguridad Industrial:** cuenta con monitor de gases, medidor de estrés térmico, dosímetro, higrómetro, bomba de muestreo, anemómetro, urómetros, medidor de vibraciones y medidor digital de distancia.

### **En Ingeniería Informática:**

- Laboratorio de Investigación y Desarrollo de Proyectos: orientado a las áreas de ingeniería de *software*, sistemas de información, lenguajes de programación y sistemas operativos.
- Laboratorio de Redes: cuenta con diversos equipos de redes como concentradores, *switches*, *routers* y *access points*, entre otros.
- Laboratorio Multipropósitos: equipos estándar, *software* y sistemas operativos requeridos para que los alumnos realicen actividades académicas y afiancen sus conocimientos.
- Laboratorio de Informática de *Software*: destinado al desarrollo de actividades académicas curriculares y extracurriculares de la Especialidad de Ingeniería Informática y de otras especialidades y unidades de la Universidad que así lo requieran.

### **En Ingeniería Mecánica:**

- Laboratorio de Manufactura: ofrece servicios de mecanizado para laboratorios de materiales y de piezas para la industria, digitalizado y peritaje, tanto a los alumnos como a las empresas que lo requieran.
- Laboratorio de Energía: posee una infraestructura adecuada para la realización de mediciones de presión, temperatura, humedad relativa, caudal, torque, velocidad angular y evaluaciones de aislamiento térmico, intercambiadores de calor, instalaciones de vapor y de aire acondicionado.
- Laboratorio CAD-CAM: cuenta con *softwares* de última generación para la automatización del diseño y la fabricación de herramientas de modelamiento en 2D y 3D, elementos finitos y manufactura asistida por computadora. Su uso es exclusivo para alumnos de la sección de Ingeniería Mecánica, tanto en pregrado como posgrado.
- Laboratorio de Análisis Energético y Ambiental: se brindan diagnósticos sobre la calidad de la energía en instalaciones eléctricas y, además, se elaboran programas de monitoreo ambiental, informes ambientales, estudios de impacto ambiental y programas de adecuación y manejo ambiental.

- Laboratorio de Materiales: se realizan servicios de identificación de materiales, calificación de procedimientos de soldadura y de soldadores, inspección de equipos industriales y certificación de productos.

- Laboratorio de Mecánica Aplicada: brinda apoyo a los cursos de Ciencias e Ingeniería, en especial, a los cursos de Resistencia de Materiales. Debido a que este laboratorio es de uso fundamentalmente académico, los servicios que se prestan son mínimos, salvo en el caso de la máquina de flexión rotativa, que es usada para fines de investigación.

### **En Matemáticas:**

- Laboratorio de Estadística: ofrece servicios estadísticos como asesoría para el diseño y la aplicación de encuestas, el procesamiento y el análisis de resultados, así como asesoría técnica en análisis estadístico.

### **En Química:**

- Laboratorio de Resonancia Magnética: tiene un espectrómetro Bruker de 300MHz que permite programar diferentes tipos de experimentos, mono y bidimensionales. Gracias al estudio detallado de estos, el químico puede inferir la estructura química de moléculas simples o complejas.

- Planta Piloto: realiza procesos de extracción, purificación y derivación de sustancias a partir de biomasa. Los procesos e investigaciones apoyan tesis de licenciatura y maestría, proyectos nacionales e internacionales. También se ofrecen servicios de maquila e investigación a clientes externos.

- Laboratorio de Análisis Químico: tiene como objetivo la creación de nuevos métodos de análisis químico, por lo que ofrece al mercado servicios eficientes tanto orgánicos como inorgánicos.

- Laboratorio de Investigación: conformado por varios laboratorios donde se realizan investigaciones en las líneas de materiales, medio ambiente, productos naturales, síntesis química y técnicas analíticas.

- Laboratorio de Análisis Instrumental: cuenta con equipos para cromatografía líquida (HPLC), cromatografía de gases (GC), espectroscopía IR y UV-Visible, absorción atómica y fotometría de llama.



## GRUPOS Y REDES

La Pontificia Universidad Católica del Perú cuenta con más de 50 grupos conformados por profesores, investigadores y alumnos de nuestra Universidad; así como con una serie de redes establecidas con otras instituciones especializadas para desarrollar proyectos y actividades.

### **Grupos:**

**Clínica Jurídica de Acciones de Interés Público:** canaliza los intereses comunes de diversos grupos de la sociedad con la finalidad de incorporarlos en los procesos de toma de decisiones de los ámbitos político y jurídico. Asume casos en defensa del interés público con una perspectiva estratégica que integra las agendas del cliente y la del interés público.

**Construye, Ciudadanía, Educación y Cultura:** promueve la construcción de ciudadanía desde la adolescencia. Fomenta valores ciudadanos como el respeto, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia y la justicia, e incentiva a los individuos a integrarlos en su relación consigo mismos, con su comunidad y el Estado.

**Grupo de Apoyo al Sector Rural (GRUPO):** unidad operativa del Departamento de Ingeniería que, desde 1992, impulsa el uso y aplicación de fuentes de energías renovables como el agua, el viento, el sol y la tracción animal para la satisfacción de las necesidades del sector rural y la conservación del medio ambiente.

**Grupo de Bioingeniería:** investiga y desarrolla instrumentación biomédica y tecnología aplicada al sector salud.

**Grupo de Control y Automatización (ACA):** promueve la participación científica y tecnológica de la teoría del control, la automatización y sus elementos en el campo industrial.

**Grupo de Desarrollo en Multimedia (GDM):** investiga y desarrolla aplicaciones multimedia mediante la integración de conceptos y métodos innovadores para mejorar la calidad de la docencia y la investigación.

**Grupo de Estudios de Proyectos Eólicos y Aerodinámicos:** diseña y desarrolla equipos que permiten el aprovechamiento de los recursos eólicos de nuestro país, en especial en la costa.

**Grupo de Estudios de Género:** reflexiona, analiza y articula, con capacidad crítica y creativa, temas de identidad, género y clase, etnicidad y generación. Contribuye a enriquecer el conocimiento sobre la realidad social, las interacciones entre las personas y el mundo de la vida.

**Grupo de Historia Oral de la PUCP (GHOPUC):** promueve un espacio multidisciplinario de investigaciones en el que la historia oral es el eje central de la propuesta, como nueva fuente metodológica de pedagogía e investigación.

**Grupo de Investigación en Polímeros y Materiales Compuestos (POLyCOM):** investiga en la ciencia y la tecnología de polímeros y compuestos, aprovechando los recursos del país para la obtención de materiales avanzados a un menor costo.

**Grupo de Investigación en Productos Naturales: Naturaleza y Salud (NATySA):** estudia y analiza las propiedades químicas de plantas medicinales peruanas y desarrolla tecnología para su aprovechamiento industrial.

**Grupo de Investigación y Desarrollo de Equipos Médicos y Sistemas (GIDEMS):** desarrolla tecnología para el diseño y elaboración de equipos médicos y sistemas de bajo costo, adecuados a la realidad nacional.

**Grupo Interdisciplinario de Investigación Aplicada al Arte y el Diseño (AXIS Arte):** se dedica a la innovación educativa y la incorporación de las nuevas tecnologías en el aprendizaje, así como a los temas de diseño e identidad y educación para la conservación del patrimonio cultural y natural.

**Grupo de Investigación y Desarrollo en Ingeniería de Software (GIDIS):** estudia metodologías y soluciones para sistemas informáticos en organizaciones a través de la difusión de herramientas y técnicas modernas.

**Grupo de Métodos Computacionales para Ingeniería (GMC):** investiga en el campo de la simulación computarizada para ingeniería, y ofrece mayor potencia y el desarrollo de más tecnología para su aplicación en la industria peruana.

**Grupo de Microelectrónica (GuE):** se desarrolla en el campo de los circuitos integrados (chips) y dispositivos lógicos programables, para implementar sistemas y circuitos electrónicos complejos con claras ventajas económicas.

**Grupo de Óptica Aplicada (GOA):** se dedica al estudio en metrología y tecnología óptica, películas delgadas, holografía y láseres.

**Grupo de Óptica Cuántica (GROC):** investiga en el campo de la óptica cuántica, haciendo cálculos teóricos en estrecho contacto con experimentos realizables en laboratorios internacionales.

**Grupo de Procesamiento Digital de Señales:** estudia el reconocimiento y síntesis de voz e imagen, tecnología que busca la interacción de los usuarios con las máquinas para su propio beneficio.

**Grupo Familia y Justicia:** ofrece un aporte multidisciplinario a la cultura jurídica de los jueces de familia para una mejor resolución de los casos, por lo que significa una oportunidad de cambio para el individuo, la familia y la sociedad.

**Grupo Interdisciplinario de Investigación en Arte (GUIA):** promueve el conocimiento, difusión y valoración del arte peruano en el contexto latinoamericano y mundial, con una visión intercultural que busca su aplicabilidad en proyectos de desarrollo humano.

**Grupo Yachay:** promueve la industrialización de los recursos naturales peruanos y su aprovechamiento sostenible, como medio para la mejora de la calidad de vida de los grupos humanos. Sus proyectos involucran toda la cadena productiva, desde la siembra hasta la adaptación a las exigencias del mercado.

**Mejoramiento de la Enseñanza de la Física:** crea nuevas metodologías y materiales para la enseñanza de esta disciplina científica. Diseña y elabora prototipos de juguetes y módulos de enseñanza de bajo costo, con materia prima nacional, para la instrucción de la Física en la educación secundaria y universitaria.

**Proyección Social en Derecho (PROSODE):** promueve la investigación jurídica y su aplicación práctica a hechos concretos de la realidad nacional, con lo que contribuye a mejorar el nivel de vida de los menos favorecidos a través de la orientación, conocimiento y defensa de sus derechos y deberes.

**Proyecto Carbón:** investiga el potencial energético de diversos elementos agroindustriales para su utilización como fuentes de energía alternativa que respeten el medio ambiente y los recursos naturales.

**Seminario Interdisciplinario de Estudios Religiosos (SIER):** promueve el estudio de la religión en sus múltiples manifestaciones, con el aporte de perspectivas teóricas y metodológicas de distintas disciplinas, con lo que fomenta un espacio crítico de discusión e intercambio de ideas.

**Taller de Antropología Visual (TAV):** es un espacio de debate, investigación y producción audiovisual en Ciencias Sociales. Se trata de un encuentro interdisciplinario e intergeneracional en el que están convocadas a participar tanto disciplinas sociales y humanas como artísticas y tecnológicas.

**Taller de Derecho:** promueve la confluencia de todas las ramas de la ciencia jurídica con el fin de plantear alternativas concretas de desarrollo. Estudia, analiza y difunde el derecho ambiental, mercantil, constitucional, procesal civil, tributario, internacional, penal y los derechos de los niños y adolescentes.

**Taller de Estudios de Mentalidades Populares (TEMPO):** analiza testimonios, entrevistas y novelas desde el enfoque de una hermenéutica colectiva y promueve el estudio de diversos aspectos relacionados con la sociedad.

**Grupo para la Investigación:** un espacio para reflexionar sobre el quehacer investigativo en la Universidad y sobre los paradigmas científico-tecnológicos existentes en las diversas áreas del saber. Asimismo, apoya las propuestas de investigación y proyectos desarrollados por alumnos, egresados y estudiosos en general.

**Teoría de Materia Condensada:** investiga los sistemas amorfos metálicos y estudia su estructura electrónica, la distribución de los electrones y las condiciones de su formación.

**Grupo de Investigación y Diseño de Estrategias para la Enseñanza de la Química (GIDEEQ):** investiga, desarrolla y aplica nuevas metodologías y materiales educativos para la enseñanza de la química en el ámbito universitario.

**Grupo de Investigación y Desarrollo en Telecomunicaciones (TELCO I+D):** realiza estudios en ciencias básicas y aplicadas a las telecomunicaciones, y desarrolla nuevas tecnologías y soluciones a la medida de los problemas.

**Grupo Creatividad, Tecnología y Talento:** promueve la valoración de la alta capacidad y el talento en las diferentes áreas del conocimiento y de la creación humana, con una visión intercultural que busca la aplicabilidad en proyectos de capacitación y desarrollo.

**Grupo de Desarrollo en Equipos para Laboratorios Biológicos (EquiLaB):** realiza actividades de investigación en las diferentes áreas de la electrónica, con aplicación en el campo de las ciencias de la vida. Está orientada al desarrollo de equipos adecuados a las necesidades de los laboratorios nacionales.

**Grupo de Astronomía y Astrofísica:** integra estudiantes y profesores interesados en estas disciplinas científicas con el fin de promover el estudio y la divulgación.

**Grupo de Indicadores de Responsabilidad Social Empresarial (INDICARSE):** promueve la investigación de indicadores de responsabilidad social empresarial en el sector agroexportador, que se ajusten a la realidad nacional y permitan una mejora de la competitividad empresarial.

**Grupo Textus. Investigaciones y Servicios en Competencias Comunicativas:** realiza investigaciones y brinda servicios dentro del área de la lingüística aplicada a la enseñanza y el aprendizaje de la producción y la comprensión de textos en distintos niveles educativos y profesionales.

**Grupo de Telecomunicación, Telemedicina y Telesalud Rural (GTR-PUCP):** desarrollo, aplicación, análisis, evaluación de impacto y difusión de las tecnologías de información y comunicaciones (TIC) apropiadas para contribuir a la mejora de la calidad de vida de las comunidades que carecen o tienen acceso limitado a medios de comunicación.

**Grupo Nuevos Productos e Innovación (NUCLEO NPI):** orientado hacia la investigación, la consultoría y la capacitación en el tema de la innovación tecnológica y organizacional, así como al desarrollo de nuevos productos y servicios.

**Taller de Investigación de la Escuela (TIE):** es un espacio interdisciplinario de estudio de la institución escolar con miras a apoyar la renovación de la gestión educativa.

**Laboratorio de Resolución y Transformación de Conflictos:** estudia estrategias, enfoques y experiencias para elaborar propuestas y difundir criterios que faciliten la resolución de conflictos.

**Taller de Integración y Desarrollo del Perú:** analiza la problemática del desarrollo nacional, especialmente la inserción internacional del Perú.

**Seminario de Estudios Narrativos (SEN):** se interesa en el estudio de las formas más que en los contenidos narrativos. Acoge a investigadores de las múltiples expresiones de la narrativa de ficción: mitos, cuentos, literatura escrita y oral, así como expresiones

televisivas, con la finalidad de ahondar en su análisis y compartir los enfoques.

**Grupo de Investigación en Sistemas Complejos:** diseña herramientas para analizar y describir el comportamiento y características de los sistemas complejos; y estudia los mecanismos que siguen las interacciones en el interior de los sistemas complejos para producir los fenómenos emergentes observados.

**Grupo de Psicología Experimental:** investiga en diversos temas psicológicos, como procesos cognitivos comparados, psicología de la emoción, percepción y psicofarmacología, desde una perspectiva experimental.

**Grupo de Estudios e Investigaciones en Comportamiento Económico y Ambiental (GEA):** promueve la importancia del cuidado y la conciencia sobre el medio ambiente y su incorporación en contextos de desarrollo económico y humano.

**Seminario de Investigación Computacional de la Complejidad Social:** analiza la complejidad y su relación con fenómenos económicos, culturales, sociales, organizacionales, políticos y de gobierno a través del uso de modelos y simulaciones computacionales basados en dinámicas no lineales y emergentes.

**Taller de Estudios sobre el Turismo:** investiga el fenómeno del turismo desde la perspectiva de las ciencias sociales con miras a contribuir al diseño de modelos de desarrollo turístico sustentable, en el marco del respeto a la identidad cultural y al medio ambiente.

**Taller de Estudios Antropológicos de la Niñez:** estudia el tema de la infancia desde una gran diversidad de enfoques, con énfasis en el antropológico, y desde múltiples especialidades: educación, salud, biología, psicología, trabajo social, derecho, filosofía y ciencias sociales.

**Grupo de Formación y Procesamiento de Imágenes Médicas (GFPIM):** busca generar líneas de investigación en el área de imágenes médicas, establecer la viabilidad del trabajo de investigación con egresados, establecer relaciones de investigación con



instituciones nacionales e internacionales e identificar problemas que pueden ser solucionados con la formación y procesamiento de imágenes médicas.

#### **Redes:**

**Círculo Peruano de Fenomenología y Hermenéutica (CIPHÉR):** agrupación privada, académica y sin fines de lucro, cuyos objetivos son estimular, armonizar y promover la investigación fenomenológica y hermenéutica en el Perú.

**Prospectiva Tecnológica:** grupo humano multidisciplinario que busca difundir y capacitar a miembros de la comunidad universitaria en el ejercicio de la prospectiva tecnológica para dar una mirada al futuro y desarrollar una visión de las necesidades de la sociedad del mañana.

**Red Alfa Emertec:** formada para el impulso intercontinental de investigación en tecnologías emergentes para la industria alimentaria y la cooperación universidad-empresa.

**Red Internacional de Estudios Interculturales (RIDEI):** creada para estudiar los fenómenos interculturales del mundo actual. Congrega a diez universidades de América Latina y Europa, así como a todos aquellos profesionales interesados en profundizar, participar, discutir y proponer proyectos en temas afines.

**Red Peruana de Soldadura (RPS):** agrupación que promueve la integración entre los profesionales vinculados al sector de la ingeniería de soldadura.

**Red de Producción Más Limpia (RDPML):** articula a los diferentes actores de la Universidad que trabajan o quieren trabajar en temas relacionados con la producción más limpia, y sirve de enlace con otros actores de la sociedad vinculados a este tema.

**Red Peruana de Ciclo de Vida:** agrupación de profesionales comprometidos con el desarrollo sostenible del país y la comunidad internacional a través de la aplicación de las herramientas del pensamiento de ciclo de vida en los diferentes procesos para la toma de decisiones.



## **E-QUIPU**

Es un sistema organizacional de equipos de interés que canaliza y apoya de manera efectiva las diversas iniciativas de los alumnos, profesores y egresados de la Universidad Católica.

Desde que nació, en mayo del 2006, gracias al impulso de Eduardo Ísmodes, director del Centro de Innovación y Desarrollo Emprendedor (CIDE) de nuestra Universidad, son cada vez más los que se van integrando a la primera red universitaria de equipos de interés. En palabras de Ísmodes: “E-QUIPU ha sido creado para servir a las personas a través de la comunicación, el trabajo colaborativo y el buen uso del conocimiento”.

En este sistema, los interesados forman un equipo de interés sobre cualquier tema, desde arte hasta tecnología, pasando por deportes y proyección social, entre otros, y lo inscriben en el portal [www.equipu.pe](http://www.equipu.pe) E-QUIPU les brinda asesorías, difusión y capacitación para la realización del proyecto. De este modo, facilita la organización, llegada y creación de conocimientos y expresiones culturales en beneficio del país. Actualmente existen más de 80 equipos de interés activos en este sistema.



## INVESTIGACIÓN DE PRIMER NIVEL

Importantes alcances logrados por el Laboratorio de Estructuras Antisísmicas y el Grupo de Partículas Elementales de nuestra Universidad.





Nuestra Universidad cuenta con dos centros de investigación de primer nivel, los cuales han aportado considerablemente en el área de investigación que les compete. Conozcamos los impresionantes alcances del Laboratorio de Estructuras Antisísmicas y del grupo de Partículas Elementales de la Católica.

#### **Antes del temblor**

Desde hace casi cuatro décadas, nuestra Universidad cuenta con un gran Laboratorio de Estructuras Antisísmicas que le ha permitido desarrollar toda una línea de investigación en reforzamiento de adobe –entre otros materiales de construcción–, lo que nos coloca como uno de los centros de investigación más importantes del mundo en esta área.

El 31 de mayo de 1970, un sismo de 7.8 grados en la escala de Richter asoló a nuestro país. Las muertes se calcularon en cerca de 70 mil y hubo aproximadamente 20 mil desaparecidos. La ciudad de Yungay, ubicada en Áncash, terminó sepultada. A raíz de esta tragedia, un grupo de jóvenes egresados de la Especialidad de Ingeniería Civil de nuestra Universidad, al percatarse de que todas las casas construidas con adobe colapsaron, iniciaron una investigación experimental sobre este material de construcción, tan común en nuestro país.

Estos estudios iniciales serían el impulso necesario para que el Gobierno de Holanda decidiera dotar a nuestra Sección de Ingeniería Civil del Laboratorio de Estructuras Antisísmi-





cas, el cual, gracias al Convenio de Cooperación Técnica entre el Gobierno de Holanda y el de Perú, se inauguró en octubre de 1979. Holanda, a través de la Universidad Tecnológica de Delft, proveyó todo el equipamiento y el asesoramiento técnico, mientras que el Gobierno peruano donó el edificio. Desde entonces, los ingenieros de nuestra Universidad investigan y desarrollan técnicas para reforzar las viviendas de las zonas más vulnerables del Perú y poder alcanzar una mayor seguridad en las estructuras de las construcciones frente a los movimientos telúricos.

Con el Laboratorio de Estructuras Antisísmicas de la Sección de Ingeniería Civil nos convertimos en la única universidad en América del Sur que posee un simulador de terremotos en el que se puede ensayar un módulo de vivienda a escala natural, con movimientos que son muy parecidos a los que ocurren en un sismo real. Actualmente, el Laboratorio de Estructuras Antisísmicas es el único laboratorio del país que cuenta con la acreditación ISO/IEC 17025 otorgada por INDECOPI en los siguientes métodos de ensayo: compresión en unidades de albañilería de arcilla, compresión en probetas cilíndricas estándar, extracción y ensayo en compresión de probetas diamantinas, flexión en vigas de concreto con carga a los tercios, tracción en varillas de acero de refuerzo, y resistencia al tránsito en tapa de buzón de concreto.

Poseer un laboratorio de primer nivel ha otorgado a nuestros ingenieros civiles un gran prestigio internacional. Es así que, desde hace casi cuarenta años, en la Sección de Ingeniería Civil se investigan y proponen diferentes técnicas para reforzar las viviendas mediante el uso de diferentes materiales.

### **Desentrañando los secretos del Universo**

En el 2005, el grupo de Partículas Elementales de la Católica fue admitido en el proyecto MINERvA, del FermiLab, uno de los centros de investigación más importantes del mundo. Desde entonces, jóvenes físicos de nuestra Universidad contribuyen a desentrañar los misterios del Universo.

Situado a unos cien kilómetros al oeste de Chicago, en los Estados Unidos, se levanta un majestuoso edificio que tiene en

su interior un acelerador lineal de tres kilómetros. Se trata del Laboratorio Nacional Fermi (FermiLab), un centro de física de altas energías llamado así en honor al físico Enrico Fermi, pionero en física de partículas. En su interior se encuentra instalado el segundo acelerador de partículas más potente del mundo: el Tevatrón. Creado por la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos en 1967, su objetivo es explorar cómo opera la naturaleza a las distancias más cortas y las energías más altas.

El 22 de agosto del 2005, J. Morfin y K. McFarland, responsables del proyecto MINERvA del FermiLab, enviaron un importante correo electrónico al líder del grupo de Partículas Elementales de nuestra Universidad, el Dr. Alberto Gago, en el cual daban la bienvenida a este grupo al MINERvA Collaboration. El proyecto consiste en el estudio de los neutrinos, uno de los tópicos más importantes de la física actual y cuyas propiedades se busca comprender. Una de ellas es la caracterización de su interacción con la materia, para un determinado rango de energía, donde no existen aún muchos datos experimentales. Medir esta interacción de manera precisa es, justamente, la misión principal. Pasados seis años desde tan importante comunicación, los jóvenes físicos que están siguiendo —o que ya concluyeron— la Maestría en Física en nuestra casa de estudios han aportado de gran manera al desarrollo del proyecto MINERvA con contribuciones en *software*, en *hardware* o en teoría.

Asimismo, el grupo de Partículas Elementales de la Católica es miembro activo, desde el 2005, de otro experimento de gran envergadura: ALICE, en el Centro Europeo de Investigación Nuclear (CERN), en la frontera franco-suiza. Este es un experimento que permitirá impactar núcleos atómicos a una velocidad cercana a la de la luz, con el objetivo de crear *Big Bangs* a escala microscópica y así poder visualizar el origen del Universo y la materia. Se realiza desde el 2001 y es considerado el experimento más grande que el hombre haya realizado en la Tierra.

La inclusión de la PUCP como miembro oficial de ALICE representa un reconocimiento importante ya que, para ello, se requiere mostrar un trabajo de muy alto nivel, compatible con los estándares de las mejores universidades norteamericanas y europeas en el área.







## CULTURA

La promoción y difusión de la cultura es una prioridad en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Por ello, esta casa de estudios organiza y apoya, decididamente, diversas actividades artísticas y culturales a través de diferentes espacios, como parte de la formación integral que imparte a sus alumnos y los servicios que ofrece a la comunidad en general.

La Dirección de Actividades Culturales es la unidad encargada de atender y organizar la agenda de las áreas dedicadas a la promoción de la cultura dentro y fuera de la Universidad. Todas las semanas organiza los Jueves Culturales, con eventos en los que se difunden, dentro del campus, diversas manifestaciones peruanas y extranjeras.

Adicionalmente, la Universidad cuenta con centros y escuelas dedicados específicamente a impulsar determinadas expresiones del arte y la cultura. Estos son:

### **Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Perú (CCPUCP)**

Institución creada con el objetivo de promover y difundir diferentes expresiones culturales, como el cine, el teatro y las artes plásticas. A manera de puente entre la Universidad y la comunidad, el centro es un organismo vivo que sirve para la reflexión, el estímulo y el desarrollo de la cultura nacional, y en un mismo espacio se pueden encontrar manifestaciones de distintas vertientes. El Centro Cultural produce un conjunto de actividades como teatro, danza, música, cine, exposiciones de arte y conferencias que, con el objetivo de lograr la excelencia, contribuyen al enriquecimiento del quehacer cultural y acercan el arte a la comunidad.

También organiza cursos de extensión como parte de la educación continua que impulsa la Universidad. Uno de sus eventos más destacados es el Festival de Cine Latinoamericano, actual Festival de Lima, encuentro de directores, actores y público que todos los años, desde 1996, exhibe y premia anualmente las mejores películas de esta parte del continente.

### **Centro de Estudios Orientales (CEO)**

Organismo de difusión de historia, literatura, lingüística, filosofía, arte, religión y folclor de las culturas de China, Japón, Corea, India e Irán; mediante la organización de cursos, conferencias, publicaciones y otras actividades realizadas en el campus. Además, está en permanente comunicación e intercambio cultural y social con instituciones pares en estos países, así como con otras entidades que difunden las artes y costumbres orientales.

### **Centro de Música y Danza (CEMDUC)**

Órgano de estudio y difusión de la música y las danzas peruanas, cuyos objetivos son el conocimiento teórico y práctico de estas manifestaciones, así como la defensa y desarrollo del patrimonio cultural y artístico de la nación. Desde su fundación, asumió que la práctica del arte es un derecho cultural de toda persona, por lo que promueve la actividad como afición y no realiza ni participa en eventos de carácter político o comercial. Asimismo, está constituido por dos áreas: el Grupo Permanente de Música y Danza Peruana, en el que participan todos los aficionados de la comunidad universitaria (trabajadores no docentes, docentes y estudiantes), y la Escuela Abierta de Música y Danza Peruana, que brinda cursos y talleres de extensión al público en general.

### **Escuela de Danza Contemporánea**

Centro de formación profesional en Danza Contemporánea donde el alumno seleccionado mediante un proceso de evaluación artística-académica, y luego de completar el Plan de Estudios de cinco años (diez niveles), obtiene el Diploma de Bailarín Profesional en Danza Contemporánea conferido por el rector de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

El alumno de la Escuela de Danza Contemporánea es considerado como alumno universitario, pues adquiere todos los beneficios y acepta todas las responsabilidades establecidas por los estatutos y reglamentos de la Universidad y de la Escuela de Danza Contemporánea.



La escuela, en convenio con la Facultad de Educación, ofrece el grado universitario de bachiller en Educación otorgado por la Pontificia Universidad Católica del Perú. Para optar por dicho grado, el egresado del diploma solo deberá seguir un año adicional de cursos generales. Estos serán no presenciales, para brindarle la facilidad de conjugar los estudios con la práctica profesional.

### **Escuela de Música**

La Escuela de Música de la Pontificia Universidad Católica del Perú es un centro de enseñanza superior que tiene como eje principal formar a músicos profesionales. Además, imparte programas de educación musical para niños en edad escolar y preescolar, y también para el público en general.

Desde marzo del 2010 ofrece el Diploma de Músico Profesional, único en su concepción en el Perú, el cual está dirigido a los egresados de educación secundaria que deseen hacer de la música una carrera. Su duración es de cuatro años y acoge a todos los géneros musicales contemporáneos.

El estudiante de este diploma tiene acceso, además de a la infraestructura de la Escuela de Música, a todos los servicios que ofrece el campus de la Pontificia Universidad Católica del Perú, como cafeterías, bibliotecas, archivos, centros de documentación, institutos de investigación, museos y diversas actividades culturales.

### **Escuela de Teatro**

El Teatro de la Universidad Católica (TUC) cuenta con una escuela de formación profesional llamada Escuela de Teatro del TUC que, al depender de la Pontificia Universidad Católica del Perú, se nutre de una formación humanista y de un entrenamiento intensivo que exigen un alto nivel de rendimiento; así como una auténtica y vigorosa vocación artística.

Su plan de estudios contempla un riguroso adiestramiento en las disciplinas fundamentales del actor: técnica actoral, dominio del cuerpo y de la voz, preparándose para funcionar cómodamente en teatro, cine o televisión y en estilos que van desde el naturalismo extremo hasta el clauun y la comedia musical.

### **Coro Femenino**

El Coro Femenino de la Pontificia Universidad Católica del Perú fue fundado en 1996, después del Primer Taller de Canto y Dirección Coral organizado por el Centro de Estudios, Investigación y Difusión de la Música Latinoamericana (CEMDLAT).

Su amplio y variado repertorio abarca música coral universal de diferentes épocas y estilos, así como también música popular peruana y latinoamericana. Su labor de difusión musical incluye numerosos conciertos didácticos y presentaciones en colegios, hospitales e iglesias.

### **Coro de Madrigalistas**

El Coro de Madrigalistas de la Pontificia Universidad Católica del Perú es un conjunto dedicado a cultivar y difundir la música coral de cámara. Cuenta entre sus integrantes con algunos solistas de reconocida trayectoria en Lima, y el repertorio que cultiva abarca obras desde el Renacimiento hasta el periodo contemporáneo, incluyendo composiciones coloniales latinoamericanas. Participa frecuentemente en presentaciones especiales con la Orquesta Sinfónica Nacional.

### **Conjunto de Música Antigua**

Se formó en 1995 con la finalidad de difundir el repertorio renacentista y barroco, y contribuir a la formación de un nuevo público aficionado a la buena música. En sus conciertos, interpretan fundamentalmente obras barrocas con instrumentos de la época: cémbalo, flautas dulces (soprano, tenor, contralto y bajo), laúd, violas da gamba (soprano y tenor) y, en algunas ocasiones, instrumentos medievales y renacentistas como el cromorno. Su repertorio incluye obras de compositores italianos, ingleses, franceses, alemanes, españoles y americanos de la época de la Colonia.

### **Cuarteto de Cuerdas 'Lima'**

Se estableció en 1996 y es el único cuarteto estable en el ámbito profesional del Perú, el cual difunde el vasto repertorio de música de cámara, que incluye obras de compositores peruanos.

Además de sus numerosas presentaciones en el territorio peruano, ha ofrecido exitosas actuaciones internacionales, como su elogiada participación en el Primer Festival Iberoamericano de Música de Cámara, realizado en Washington D.C., donde representó al Perú.

#### **Cuarteto de Guitarras 'Aranjuez'**

Fue fundado en diciembre de 1994 y luego incorporado a la Pontificia Universidad Católica del Perú con la finalidad de ampliar sus actividades artísticas y culturales. Está integrado por jóvenes músicos de reconocido prestigio y es la primera agrupación estable de su género en el Perú.

#### **Big Band**

Orquesta juvenil, conformada por 25 estudiantes de la Universidad, que surgió en el 2006 a partir de un taller de música dictado por un alumno de la Especialidad de Literatura. Tiene un amplio repertorio conformado por los clásicos del jazz, boleros y mambos, así como inolvidables canciones de pop y rock, bandas sonoras de películas y hasta música de Navidad.

## ARCHIVOS Y COLECCIONES

Uno de los departamentos más importantes de la Biblioteca de la Pontificia Universidad Católica del Perú es Archivos y Colecciones Especiales. Formado inicialmente con algunas primeras ediciones y folletería, se enriqueció con la donación de manuscritos y documentos de los poetas peruanos Martín Adán y Luis Hernández. Esta sección se ha ido ampliando con textos originales y cartas de los aclamados escritores César Vallejo y Abraham Valdelomar, donados por el célebre artista plástico Fernando de Szyszlo.

También hay material que perteneció a los intelectuales y artistas José Santos Chocano, Daniel Hernández y Enrique Camino Brent; asimismo se ha iniciado el acopio de cartas de José María Arguedas.

De manera sistemática, la Biblioteca ha emprendido la tarea de rescatar la folletería peruana de los siglos XIX y XX, formar una colección de periódicos peruanos del siglo XIX y adquirir valiosas bibliotecas privadas con ejemplares difíciles de conseguir o bibliográficamente relevantes por su contenido referido, sobre todo, al Perú, por su fecha o por sus características de edición.

#### **Colección Martín Adán**

Rafael de la Fuente Benavides (1908-1985) fue el nombre civil de este escritor, cuya importancia en las letras hispanas lo sitúa entre los mayores creadores del siglo XX. La vida de Martín Adán es un copioso afluyente de una obra vasta y plural. Escribió prosa y ensayos, pero pasó a la historia gracias a su poesía.

La colección fue generosamente donada a la Universidad Católica por su amigo y albacea Juan Mejía Baca, importante editor peruano, y representa un esfuerzo de esta casa de estudios por preservar valores y riquezas culturales trascendentes. Al mismo tiempo, es una muestra de la confianza que se deposita en ella como custodia de estos bienes.

A la fecha, la Colección Martín Adán ha sido empleada por investigadores, en su mayor parte extranjeros, y ha posibilitado diversos avances en la discusión en torno al escritor y su obra. También ha sido fuente de información para medios de prensa y para exposiciones de otras instituciones.

Como parte de la responsabilidad asumida con esta colección, la Universidad se encuentra en el proceso de edición de la obra de Adán. El propósito futuro es su digitalización, lo que además permitirá colocarla completa a disposición del público a través de internet.

#### **Colección Luis Hernández**

Luis Hernández (1941-1977), considerado uno de los mayores poetas de su generación, llegó a publicar en vida solo un trío de breves poemarios a principios de la década de 1960. A partir de 1965, optó por un sistema de creación marginal, que consistía en elaborar cuadernos artesanalmente, con variados y cuidadosos recursos gráficos, e ir regalándolos desaprensiva-



mente, cual muestras de un arte efímero que no condescendía a la edición, ni siquiera a la lectura. El poeta no guardaba copia de estos cuadernos, que solían repetirse parcialmente y no siempre poseían una estructura. Esta actitud ante la creación, al lado de diversos elementos llamativos de su vida personal, consiguió para el poeta una rápida y no deseada mitificación.

Se ha dicho que los cuadernos de Luis Hernández sumaban más de un centenar. Las peripecias que han sufrido han causado que buena parte de ellos se haya perdido o deteriorado.

La colección de la Biblioteca Central de la Universidad Católica se inició a principios del año 2000, con la donación de un conjunto de manuscritos de este poeta, adheridos al reverso de un pequeño mueble, a manera de un collage, que son ahora conocidos como los 'cuadernos del ropero'. El arribo de estos documentos motivó una conferencia y una exposición que se enriqueció con el préstamo de casi medio centenar de cuadernos, que se había reunido de diferentes personas para la Bienal de Lima de 1999.

El resguardo de los originales de Luis Hernández constituía un problema urgente pues, no obstante la trascendencia de este poeta, sus textos distan aún de haber sido suficientemente publicados y sus originales se hallan dispersos entre diversas personas. Estas condiciones propiciaron que la Biblioteca Central de la Universidad pidiera a los familiares su autorización para digitalizar estos documentos y así poder conservar virtualmente este rico legado en peligro de perderse. Además, motivó que los poseedores de otros cuadernos se acercaran voluntariamente para que creciera la compilación.

Las reproducciones digitales de la colección han permitido que la Biblioteca Central y la Oficina de Comunicación Digital desarrollaran un sitio web donde se pueden apreciar, página a página, estos cuadernos, otros manuscritos, documentos, una antología y materiales diversos relacionados con este poeta, que suman más de dos mil imágenes.

### **Colección de correspondencia privada – Personajes siglo XVIII**

Contiene 323 cartas manuscritas del siglo XVIII, en especial de los oidores Pedro de Tagle y Bracho, de la Audiencia de Charcas, y del Conde de Sierrabella, de la Audiencia del Cuzco.

### **Colección Elsa Arana Freire**

Reúne el archivo personal de recortes y fotografías de la periodista Elsa Arana Freire, que corresponden a la época en que ejerció el periodismo en el Perú a partir de 1955, tanto en el diario *La Prensa*, revista *7 Días*, la revista *Caretas*, revista *Bienvenida*, como en diversas publicaciones del país y del mundo. La colección contiene un total de 10,320 documentos, comprendidos entre los años 1930-1998.

### **Colección Rosa Arciniega de la Torre**

Contiene un total de 135 documentos que incluyen cartas, recortes periodísticos, tarjetas de presentación e invitación, volantes y dibujos, comprendidos entre 1937-1960. Ofrece material importante sobre las conferencias lírico-culturales que promovió Arciniega en diferentes ciudades de América. Su producción periodística e intelectual se concentra en los artículos y notas periodísticas, que constituyen una importante muestra de la colaboración de la escritora con *El Diario de Nueva York*, a través de su columna Antena Americana.

### **Colección José María Arguedas**

Esta Colección se formó con la donación de documentos originales de José María Arguedas (1911-1969) que hizo Alejandro Ortiz Rescaniere a comienzos del año 2002. Además de cartas dirigidas a él y a su padre, entregó material antropológico (fichas, libretas de campo) y documentos varios que el escritor confió a la familia Ortiz.

Este conjunto de documentos se incrementó pronto con la donación que hizo John Murra de algunas cartas originales de Arguedas, y luego con la de José Luis Rouillón, que consistió en películas filmadas –con la colaboración de Luis Peirano– sobre los escenarios en los que transcurrió la infancia y adolescencia del escritor, así como de libros dedicados a él por Arguedas y una libreta de notas que dejaron a su cuidado.

Se añadieron a la colección, los primeros artículos de Arguedas de 1928, publicados en la revista *Antorcha* de Huancayo, partidas, certificados de notas (escolares y universitarios) y su testamento; fotografías y material filmico. Conserva además cincuenta cartas originales dirigidas a Vilma Ponce Martínez; otras a Blanca Varela, a Fernando de Szyszlo y a Leopoldo Cuentas; y tiene fotocopias de cartas a Mario Vargas Llosa, Duccio Bonavia, Germán Garrido Klinge, Haydée Castagnola y Juan Mejía Baca. Asimismo, cuenta con fotocopias del archivo notarial del padre de Arguedas, el juez Víctor Manuel Arguedas Arellano, cuando se desempeñaba como notario en Andahuaylas, además de su tesis para recibirse de abogado. De igual manera, contamos con copias de los registros y notas que Arguedas otorgaba a sus alumnos, cuando enseñaba en el colegio Mateo Pumacchua, de Sicuani; copias del archivo de Celia Bustamante, primera esposa del escritor, que contiene cartas personales, cartas a editores, borradores de trabajos literarios, antropológicos y periodísticos; además de abundante material fotográfico. Se ha recopilado, también, un conjunto de fotografías de Arguedas (impresas y digitales) y diversas publicaciones relacionadas con el estudio de este importante escritor.

### **Colección Christian Federico Bergmann**

Posee un total aproximado de 750 documentos, comprendidos entre 1818-1916. La mayor parte de la documentación se compone de cartas, mapas, un libro de escrituras públicas, recibos y facturas, entre otros.

Christian Federico Bergmann fue un comerciante judío-alemán que emigró al Perú en 1821. En Lima, asociado con otros comerciantes y empresarios, fundó la casa comercial Bergmann & Templeman Cia. Desde 1869 hasta fines del siglo XIX, el monopolio del muelle Dársena Callao estuvo a favor de los Bergmann, lo cual generó un sinnúmero de controversias políticas, administrativas y judiciales.

### **Colección Enrique Camino Brent**

Contiene 8,567 documentos comprendidos entre 1875-2005, que hacen referencia a información personal del pintor: datos biográficos, homenajes recibidos, documentación personal,

etc. Asimismo, existe abundante información sobre su labor como docente y aficionado a la numismática, y documentación relacionada con su producción artística y la de varios pintores vinculados, de alguna manera, a su obra. Además, hay una serie de fotografías personales del pintor y algunos bocetos originales.

#### **Colección Luis Enrique Galván**

Luis Enrique Galván Candiotti (1892-1966) fue un destacado educador y político ayacuchano. Su archivo personal contiene más de 8,000 documentos entre los cuales tenemos correspondencia proveniente de distintas provincias del Perú, documentos relacionados con la Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga y a su gestión en el sector público, principalmente en el Congreso de la República; e importantes números de periódicos y revistas correspondientes al periodo 1932-1978, sobre todo de Ayacucho.

#### **Colección José Gálvez Barrenechea**

Esta colección del intelectual tarmaño contiene un total de 740 documentos como correspondencia con importantes intelectuales como José de la Riva-Agüero y Osma, Luis Alberto Sánchez, Alberto Salomón Osorio, entre otros; textos inéditos del poeta, documentos de información biográfica y discursos pronunciados por el poeta en distintas instituciones académicas. Además, existe información relacionada con su labor como senador, presidente de la Cámara de Senadores entre 1945-1948 y fundador del Frente Democrático Nacional.

#### **Colección Francisco Xavier de Izcue**

Está compuesta por 586 manuscritos cuyas fechas extremas son 1803-1807. La totalidad de los documentos está reunida en un cuaderno empastado o “de registro” en el que es posible apreciar la magnitud de los negocios que tuvo Izcue en el Perú y en diferentes ciudades de América del Sur. Un dato resaltante es la conexión de esta colección con la de Christian Federico Bergmann, pues entre ambos personajes existió una relación comercial y amical.









# UNA VIDA SOBRE LAS TABLAS

Los 50 años del Teatro de la Universidad Católica



Ha pasado medio siglo y es más fácil decirlo que imaginarlo. Los 50 años del TUC son complejos, gloriosos y, a veces, difusos: en cada año, en cada montaje, cada actor y ensayo se escribe la historia de la gran escuela de teatro del Perú.

La historia del TUC se inicia con el pedido de un grupo de estudiantes que recién empezaba su vida universitaria y a los cuales unía su afición por la actuación. Durante los primeros meses de 1961, estos jóvenes entusiastas de distintas especialidades se acercaron a la oficina del entonces decano de Letras, José Agustín de la Puente, para comentarle sus inquietudes teatrales. Le pidieron que contratara a un profesor con los conocimientos técnicos necesarios para hacer de este grupo de amantes del teatro una institución hecha y derecha.



Fue así como ese mismo año, el 22 de junio, Ricardo Blume asumió las riendas del proyecto y tan solo unos meses después, en diciembre, se fundó el TUC. “Para mí es una sorpresa que haya cumplido cincuenta años, pues cuando empecé no tenía idea de hasta dónde iba a llegar”, comenta Blume, a quien grandes actores como Jorge Guerra o Alberto Ísola llaman “maestro”. Como primer director del TUC, se concentró en establecer las bases para hacer de este grupo de entusiastas talentosos verdaderos actores de teatro. “Era una época de vanguardias en el teatro y yo decía: ‘¿De qué vanguardias estamos hablando si aquí no hay ni retaguardia? Ni siquiera se ha hecho teatro clásico”, recuerda Blume, quien fue nombrado Doctor Honoris Causa de nuestra

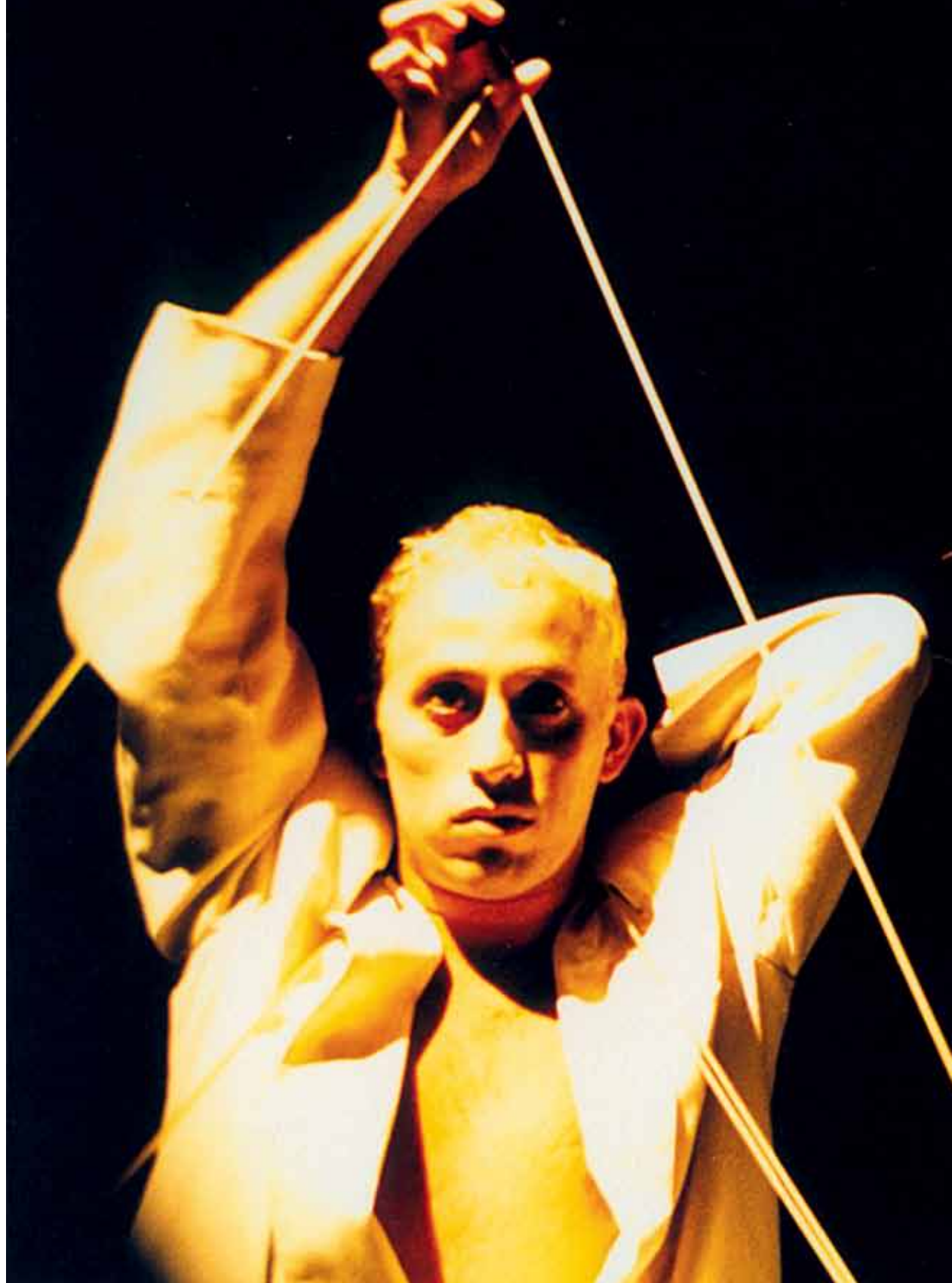


Universidad en el año 2006. El objetivo principal de don Ricardo fue diseñar un proyecto de largo plazo y, sobre todo, hacer que se tome en serio la carrera teatral. Sus alumnos reconocen en él a un profesor disciplinado, amante del teatro y la cultura en general, exigente y comprensivo.

Es así que, después de montar obras como *Tristán e Isolda*, de León Felipe; *La tinaja*, de Pirandello; *Paso primero*, de Lope de Rueda, o *Las bizarrías de Belisa*, de Lope de Vega, finalmente, en 1969, Blume deja el TUC y viaja a México donde tuvo una prolífica carrera como actor de cine y telenovelas.

La responsabilidad del cargo caería sobre dos antiguos alumnos formados por él mismo: Humberto Medrano, profesor del Departamento de Derecho y uno de los fundadores del TUC, y Luis Peirano, exdecano de la Facultad de Ciencias y Artes de la Comunicación y actual director de la Dirección de Relaciones Institucionales de la Universidad.

En este medio siglo de teatro, el TUC ha establecido dos líneas principales de trabajo: de un lado, la enseñanza y, del otro, la producción de montajes teatrales. Su rol protagónico en la historia del teatro peruano es indudable y prueba de ello son la producción de montajes de alta calidad de obras clásicas, contemporáneas, peruanas y experimentales, que han





permitido acercar el arte dramático a todos los públicos: colegios, establecimientos penales, comunidades indígenas y distintas localidades en Lima y el interior del país. Además, corroboran su protagonismo los cientos de actores formados y las más de 130 obras que se han presentado en los diversos locales que han servido como escenarios desde 1961. Se estima que del total de obras que se ponen en escena en nuestro país, el 80% de ellas tiene a alguien del TUC o relacionado con la escuela trabajando en ella.

Asimismo, cuenta con el Centro de Formación Teatral, una escuela profesional de teatro dentro de la Universidad que, al depender del TUC, se nutre de una formación humanística y de un entrenamiento intensivo que exigen un alto nivel de rendimiento, así como una auténtica y vigorosa vocación artística.

Su plan de estudios contempla un riguroso adiestramiento en las disciplinas fundamentales del actor: técnica actoral, dominio del cuerpo y de la voz, preparación para funcionar cómodamente en teatro, cine o televisión, y en estilos que van desde el naturalismo extremo hasta el clau y la comedia musical. Sus alumnos, tras cuatro años de estudios, obtienen el Diploma de Actor Profesional conferido por el rector de la Pontificia Universidad Católica del Perú.



## INSTITUTO RIVA-AGÜERO

El Instituto Riva-Agüero (IRA) es una unidad académica de la Pontificia Universidad Católica del Perú, creada en 1947, como reconocimiento a don José de la Riva-Agüero y Osma (1885-1944), uno de los principales humanistas peruanos del siglo XX y gran benefactor de nuestra casa de estudios. En 1953, la Santa Sede otorgó al instituto la categoría de Escuela de Altos Estudios en Humanidades.

En el acta de fundación del IRA constan como fines honrar la memoria y la obra doctrinaria de don José de la Riva-Agüero y Osma, salvaguardar su herencia documental: biblioteca, documentos y manuscritos; así como crear un centro de estudios que estimule la investigación humanística y defienda los valores de la tradición hispánica y de la peruanidad integral.

El IRA está establecido en la casa colonial donde vivió don José hasta casi sus últimos años, en pleno Centro Histórico de Lima. En esta sede están reunidas las principales pertenencias del dueño: enseres domésticos, muebles y, sobre todo, la valiosísima biblioteca, y el archivo histórico y personal que él acumuló durante su vida; y que hoy están al servicio de los estudiosos de historia, literatura, lingüística y, en general, de las humanidades.

El instituto está integrado por investigadores –docentes y estudiantes– orientados a la generación de conocimiento, a través de la promoción de equipos de estudio especializados o grupos de investigación interdisciplinarios.

Además, comprende también cuatro unidades de servicios académicos: el Archivo Histórico, la Biblioteca, el Museo de Arqueología Josefina Ramos de Cox y el Museo de Artes y Tradiciones Populares. Estas entidades están destinadas a conservar y defender el patrimonio cultural, en especial el arqueológico, artesanal, bibliográfico, documental, histórico e inmaterial que atesoran. Asimismo, se organizan actividades de proyección y difusión cultural.

## INVESTIGACIÓN

El Instituto Riva-Agüero desarrolla sus actividades académicas, estudios e investigaciones siguiendo el plan de funcionamiento anual elaborado por su director y subdirector. El plan de funcionamiento está basado en las iniciativas presentadas por los miembros del instituto, por los coordinadores de los grupos de investigación o estudio, por el coordinador de Relaciones Institucionales y Extensión y por los jefes de las Unidades de Servicios Académicos.

El nuevo reglamento orienta al IRA ya no hacia las secciones de historia, filosofía, arqueología, arte y cultura popular, derecho, lengua y literatura; sino hacia grupos de investigación, la mayoría interdisciplinarios.

Los investigadores y los grupos de investigación o estudio se presentan al concurso anual que convoca el instituto para asignar los fondos de investigación que administra. La selección de los proyectos ganadores se encuentra a cargo de un comité integrado por el director o el subdirector del instituto, un representante del Vicerrectorado de Investigación y tres especialistas del área que sean miembros del instituto.

Hasta ahora existen los siguientes grupos, creados en el 2010:

- Grupo el Ají en la Historia del Perú;
- Grupo Arqueología Hidráulica Colonial: autoridades, infraestructura;
- Grupo de Estudio e Investigación Bibliográfica en Autores Clásicos de Filosofía;
- Grupo Violencia Social y Política en la Narrativa Peruana; y
- Grupo Bicentenario.

La idea del Grupo Bicentenario, coordinado por la doctora Margarita Guerra, exdirectora del IRA, surgió, hace cuatro años, con miras a desarrollar actividades para crear conciencia sobre la importancia del bicentenario de la Independencia del Perú. Este tiene el apoyo de la Organización de Estados Iberoamericanos y del Ministerio de Educación.

Hasta el momento han convocado y organizado el Primer Concurso para Maestros de Secundaria sobre el Bicentenario –cuyos trabajos se han plasmado en un libro de reciente publicación– y, para este año, se ha programado el Concurso para Profesores de Primaria. Asimismo, se ha elaborado un video sobre Francisco de Zela, y se proyecta la realización de más videos. El Grupo Bicentenario será una de las prioridades en investigación para los próximos años ya que tiene por objeto realizar un estudio desde diversos ángulos de historia social, historia económica, el derecho, la literatura, sobre cómo se vivió la Independencia; pero también con proyección a la Sociedad del Bicentenario que se celebrará en el año 2021.

## PUBLICACIONES

En sus más de sesenta años de existencia, el IRA ha publicado cerca de dos centenares de títulos, varios de ellos gracias al trabajo realizado por los miembros de cada uno de los seminarios del instituto.

Asimismo, en 1962, el IRA inició la edición de las obras completas de don José de la Riva-Agüero y Osma. Hasta la fecha hay veinte tomos publicados, que comprenden sus tesis “Carácter de la Literatura del Perú Independiente” y “La Historia en el Perú”, además de su epistolario, con cartas de ida y vuelta. A través de este es posible aproximarse a sus convicciones ideológicas e íntimas y a las de sus correspondientes, entre quienes figuran destacados políticos e intelectuales peruanos, españoles y latinoamericanos.

Los “Cuadernos de Investigación” son el órgano en el que se dan a conocer los resultados de las becas de investigación auspiciadas por el instituto o avances de investigación de otros trabajos de mayor aliento. Su formato facilita la edición individual de una monografía sobre una cuestión específica, relacionada con las ciencias humanas. Estos cuadernos reúnen temas variados como arqueología prehispánica y colonial, historia andina y virreinal, historia del derecho indiano y republicano, literatura colonial y lingüística aplicada, entre otros.



Asimismo, cuenta con dos publicaciones electrónicas: *La Filosofía en el Perú*, que es una página actualizada del área de Filosofía del Instituto Riva-Agüero de la PUCP; y la *Revista de Estudios de Filosofía*, página actualizada por Rosemary Rizo Patrón y Kathia Hanza, miembros ordinarios del instituto.

## BIBLIOTECA DEL INSTITUTO RIVA-AGÜERO

La Biblioteca del IRA funciona desde la creación del instituto en 1947. El fondo bibliográfico se inició con la colección personal de don José de la Riva-Agüero y Osma, hasta alcanzar en la actualidad una cifra de más de 80 mil títulos; además de las colecciones de revistas y diarios, algunas de las cuales datan del siglo XVIII-XIX. Alberga también un conjunto de libros de los siglos XVI al XVIII, que constituyen el valioso Fondo Reservado, integrado por aproximadamente 4 mil títulos, de los cuales la mitad corresponde a ediciones europeas y americanas.

Tiene como objetivos fundamentales promover el acceso, generación y difusión de información necesaria para la investigación, la enseñanza y el aprendizaje de temas relacionados con las humanidades y temas de carácter peruanista; al mismo tiempo que custodiar, mantener, preservar y poner al alcance de los investigadores el patrimonio bibliográfico de la institución, que se inició con el legado de don José de la Riva-Agüero y Osma.

Esta biblioteca es considerada como uno de los principales repositorios para la investigación peruanista y americanista en el país, solo comparable a la Biblioteca Nacional del Perú. Sus fondos son enriquecidos periódicamente mediante el canje y la compra a instituciones académicas y editoriales universitarias en América Latina, Estados Unidos y Europa.

## ARCHIVO HISTÓRICO RIVA-AGÜERO

El Archivo Histórico Riva-Agüero del IRA se fundó en 1975 Para cumplir con una cláusula testamentaria de don José de la Riva-Agüero y Osma, que estipulaba la formación de un archivo con la documentación que él había legado a la Universidad.

Dicha colección constituye el fondo original del archivo y proviene del celo de su poseedor en la preservación de los documentos que había heredado de sus antepasados y de los que él había atesorado a lo largo de su vida. Está integrada por manuscritos, impresos, fotografías, daguerrotipos, postales y material cartográfico, que abarcan un periodo que va desde el siglo XVI hasta el siglo XX.

Tanto el archivo como la biblioteca han sido notablemente incrementados con la adquisición mediante compra, donación o cesión en uso de diversas colecciones, entre las que se incluyen la colección Denegri, la documentación de presidentes como José Luis Bustamante y Rivero, y las de antiguos directores e intelectuales como Víctor Andrés Belaunde.

## MUSEO DE ARQUEOLOGÍA JOSEFINA RAMOS DE COX

El Museo de Arqueología es una unidad de servicio académico del Instituto Riva-Agüero, que abrió sus puertas en 1971. Tres años más tarde, las autoridades universitarias decidieron que llevaría, además, el nombre de la doctora Josefina Ramos de Cox, como un homenaje a la memoria y la obra de quien había sido su principal propulsora.

Su fin esencial es compartir con la comunidad la historia de Lima prehispánica en el marco mayor de la costa central y sus analogías con la historia regional y nacional de la cultura andina. El Museo de Arqueología Josefina Ramos de Cox también expone evidencias arqueológicas del señorío prehispánico de Maranga, halladas durante excavaciones de investigación en un área protegida del actual campus universitario.

A esta importante experiencia académica en la recuperación de la historia prehispánica de la comarca limeña, se une la ventaja de tener sede permanente en un inmueble histórico, testigo de la historia virreinal y republicana, ubicado en la tradicional calle de Espaderos, quinta cuadra del Jirón de la Unión, conocida como la “Casa de O’Higgins”, por haber vivido allí los últimos años de su vida el libertador y Gran Mariscal chileno Bernardo O’Higgins Riquelme.



## MUSEO DE ARTES Y TRADICIONES POPULARES

En camino de cumplir treinta años de fundación, el Museo de Artes y Tradiciones Populares del Instituto Riva-Agüero de la Pontificia Universidad Católica del Perú se encuentra inserto en la nueva visión del museo contemporáneo: un espacio vivo que se convierte en lugar de aprendizaje y donde la comunidad se ve reflejada.

El museo cuenta actualmente con una de las más importantes colecciones etnográficas del Perú, con más de siete mil piezas de las más diversas procedencias y materiales. Estas han sido recolectadas desde la segunda mitad del siglo pasado y refuerzan el carácter de salvaguarda del patrimonio inmaterial de nuestros pueblos originarios, que la institución ha mantenido desde sus inicios.

Asimismo, mantiene relaciones institucionales en los ámbitos nacional e internacional, colaborando con exposiciones temáticas, investigaciones, encuentros y conferencias relacionadas con el patrimonio inmaterial, el arte y el saber tradicionales. Del mismo modo, mantiene una conexión fluida con artistas tradicionales del país y busca la conservación y difusión de sus obras en las esferas nacional e internacional.

## CASA RIVA-AGÜERO

La Casa Riva-Agüero es una notable expresión de la arquitectura civil limeña, construida en el último tercio del siglo XVIII por el coronel español Domingo Ramírez de Arellano. Es un claro ejemplo de casa colonial que, por las distintas etapas de su construcción y reconstrucción, terminó combinando diversos modos y estilos arquitectónicos.

Tiene una planta de dos patios, típicamente española del siglo XVI, fachada neoclásica de finales del siglo XVIII y detalles arquitectónicos de influencia francesa de mediados del siglo XIX.

La fachada, de línea muy limpia, combina una elegante portada con dos balcones republicanos y ventanas con rejas ricamente ornamentadas. En el patio principal se encuentra, hacia el lado derecho, la capilla familiar, con un magnífico cuadro de la Pasión de Cristo sobre el altar. A su lado está la escalera que conduce al segundo piso, acondicionado hoy en día como museo y donde estaban los dormitorios de la casa familiar. Frente a la capilla se encuentran dos salones de recepción en los que se ha preservado el mobiliario y la decoración original, constituida principalmente por muebles y enseres de los siglos XVIII y XIX, de estilo neoclásico y del Segundo Imperio.

La Casa Riva-Agüero atesora parte de los muebles originales y colecciones de arte de la época colonial e inicios de la vida republicana. Hermosos jarrones, candelabros y espejos se complementan con cuadros de antiguos miembros de la familia, antepasados todos de don José de la Riva Agüero; así como otras pinturas con motivos paisajísticos y religiosos.

En lo que era el salón principal de la casa se ha ambientado el salón de grados del Instituto Riva-Agüero, mientras que en el antiguo comedor hay ahora una amplia sala de lectura, usada también como salón de clase. En el ala lateral del salón principal estaba ubicado el estudio y escritorio de Riva Agüero. En la parte posterior, un patio sevillano con fuente y una escalera auxiliar al segundo piso completan la majestuosa casa, hito arquitectónico monumental del Centro Histórico de Lima.







## LENGUAS EXTRANJERAS Y NATIVAS

Tal como lo contempla el Plan Estratégico Institucional, uno de los objetivos de la Pontificia Universidad Católica del Perú es que sus estudiantes de las diferentes áreas académicas alcancen niveles efectivos de lectura, conversación y escritura en lenguas extranjeras.

### IDIOMAS CATÓLICA

En el año 2009 surge Idiomas Católica de la fusión de la Escuela de Lenguas Extranjeras, el Centro de Idiomas y el Instituto de Idiomas de la Universidad Católica. Este órgano reúne la experiencia de más de 40 años de los centros e institutos que lo precedieron, y está dedicado a la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera y del español como segunda lengua.

Asimismo, cubre tanto las necesidades de los estudiantes universitarios como de profesionales y público en general. En la actualidad, cuenta con cuatro sedes que reúnen todas las facilidades de infraestructura y tecnología para el adecuado cumplimiento de sus objetivos, como un laboratorio de computadoras IBM con pantalla plana LCD de última generación en cada uno de sus locales. Estos laboratorios están autorizados por ETS (Educational Testing Service) para administrar TOEFL IBT (Test of English as a Foreign Language - Internet-Based Test), así como por Cambridge-ESOL para administrar exámenes computarizados tales como el CbTKT y CbPET.

Además de la oferta principal, que es la enseñanza del idioma inglés en sus modalidades de cursos regulares, prácticas en línea y aula virtual con objetivos específicos y de preparación para exámenes internacionales, así como especialmente dirigidos a niños y adolescentes, también es importante la oferta de cursos de español para extranjeros.

## INSTITUTO CONFUCIO

La Pontificia Universidad Católica del Perú y el Instituto Confucio de la República Popular China han creado una sede conjunta en Lima con el objetivo de fomentar la cooperación entre ambos países en el sector educativo, apoyar y promover el desarrollo de la enseñanza del idioma chino mandarín y conocer la milenaria cultura china en el país con la finalidad de acrecentar la comprensión y amistad entre estos dos pueblos, y para garantizar una mejor competitividad en la carrera personal y en el mundo de acelerada globalización actual.

Para cumplir su objetivo de ser el gran centro difusor de la cultura y el idioma chinos en el Perú, el Instituto Confucio de la Universidad Católica, recientemente creado, contempla el desarrollo de las siguientes actividades:

- Enseñanza de la lengua china, valiéndose de múltiples recursos didácticos como aulas multimedia y centros virtuales.
- Formación de docentes de la lengua china para entidades de educación primaria, secundaria y superior.
- Organización de exámenes de chino para extranjeros y pruebas de acreditación de chino como lengua extranjera para el personal docente.
- Dictado de cursos de chino que atiendan las necesidades de diversos sectores sociales.
- Realización de actividades académicas y concursos sobre la lengua y cultura chinas.
- Programación de ciclos de cine y de televisión chinos.
- Servicios de consulta a la gente interesada en cursar estudios en China.
- Difusión de materiales de referencia a personas del sector educativo y otros profesionales.

## LENGUAS NATIVAS

La diversidad lingüística del Perú es uno de los temas ampliamente documentados, estudiados e investigados de manera multidisciplinaria por el área de Humanidades de la Pontificia Universidad Católica del Perú, entendida como una riqueza cultural y no como un problema en el país.

Además de la amplia variedad de estudios publicados sobre lenguas nativas peruanas, como aimara, asháninka y uro, el proyecto más importante desarrollado en nuestra Universidad es 'RunasimiNet', que incluye un completo curso interactivo en línea para aprender el quechua o 'runasimi', la lengua indígena más importante del continente americano, hablada actualmente por unos diez millones de personas en algunos territorios de Colombia, Ecuador, Perú, Brasil, Bolivia, Argentina y Chile.

Este novedoso curso, dirigido a hispanohablantes que quieren aprender quechua como segunda lengua para entender y relacionarse mejor con la cultura andina, fue producido por un equipo multidisciplinario de la Universidad Católica, que incluye antropólogos, lingüistas, educadores, ingenieros de sistemas y diseñadores multimedia; además, se contó con el apoyo de diversas unidades de esta casa de estudios. Este esfuerzo fue reconocido internacionalmente por la Unión de Universidades de América Latina, que le otorgó el Premio UDUAL de Apoyo a la Investigación en el 2004.









## CENTROS E INSTITUTOS DE DIFUSIÓN Y CAPACITACIÓN

### CENTRO DE INNOVACIÓN Y DESARROLLO (CIDE)

Unidad de la Pontificia Universidad Católica del Perú dedicada a la promoción de la cultura emprendedora dentro y fuera de la comunidad universitaria, que incentiva la creación y el desarrollo de empresas que aprovechen la formación y los conocimientos recibidos en la universidad para la generación de bienes y servicios con valor agregado. Asimismo, apoya su introducción en los mercados nacional e internacional.

La experiencia demuestra que existe un porcentaje alto de estudiantes con buenas ideas, capaces de generar sus propias fuentes de trabajo, pero, por problemas de planeamiento, dejan de desarrollar sus proyectos empresariales. El CIDE se ha concentrado en el fomento del espíritu emprendedor y propicia labores de gestión, tesis de grado con aplicación en la industria y desarrollo de prototipos en los cursos de carrera. Asimismo, obtiene fondos para la investigación aplicada, gestión de contratos para aplicaciones tecnológicas, exploración de nuevos mercados y establecimiento de contactos con el Estado, las empresas y los centros tecnológicos.

### INSTITUTO PARA LA CALIDAD

Unidad que busca difundir y promover la cultura de la calidad en los diversos sectores de la sociedad, a través de la educación, la capacitación, la investigación aplicada, la consultoría y la auditoría, siguiendo los valores de excelencia y ética profesional de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Estos servicios permiten al Instituto para la Calidad tener una participación activa en el desarrollo de la comunidad y en los diversos sectores productivos, y contar con trabajos realizados

en sistemas de gestión de calidad en clínicas y hospitales, en inocuidad alimentaria y normas ISO 9000, ISO 14000 e ISO 17025. Sus ejes estratégicos son la excelencia en el desempeño organizacional, el liderazgo, la gestión de procesos, la información y el análisis; así como el enfoque en los clientes, las partes interesadas y el mercado.

## INSTITUTO DE INFORMÁTICA (INFOPUC)

Unidad de capacitación en diversas áreas de la informática, que incorpora las nuevas herramientas de la computación y el entrenamiento constante en los avances tecnológicos. Brinda sus servicios a alumnos, docentes y empleados de la Universidad; así como a colegios y organismos públicos y privados.

InfoPUC organiza cursos de extensión en programas integrales, sistemas operativos, *software* de oficina, diseño de páginas web, aplicación gráfica, desarrollo en web, especialización en sistemas, especialización en *hardware* y programas específicos aplicados a cada carrera universitaria.

## CENTRO DE TECNOLOGÍAS AVANZADAS DE MANUFACTURA (CETAM)

Con la finalidad de promover que la industria peruana incremente su grado de automatización y sea más competitiva, con productos de alto nivel de calidad y con procesos productivos flexibles que le permitan insertarse adecuadamente en un mercado globalizado, la Pontificia Universidad Católica del Perú creó el Centro de Tecnologías Avanzadas de Manufactura (CETAM).

El trabajo conjunto de docentes de las especialidades de Ingeniería Electrónica, Industrial, Informática y Mecánica contribuye a la formación de profesionales en las más modernas tecnologías de desarrollo y manufactura de productos; apoya el desarrollo tecnológico del país mediante un tratamiento adecuado del planeamiento, ejecución y puesta en marcha de proyectos de manufactura; difunde las modernas tecnologías de diseño, fabricación y gestión de la producción, e incluso presta servicios de consultoría a las empresas en temas de automatización y manufactura integrada por computadora.

## CENTRO DE ANÁLISIS Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Equipo interdisciplinario de profesionales que se dedican al análisis, la gestión, el seguimiento y la resolución pacífica y efectiva de los conflictos; a través de la educación, la investigación aplicada y la consultoría, siguiendo los principios éticos de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Sus servicios están dirigidos al análisis de la naturaleza de los conflictos y al desarrollo de habilidades para convertirlos en oportunidades de mejora para los individuos, las organizaciones, las empresas y las comunidades; así como a hacer posible una real participación ciudadana en la solución de sus diferencias, que permita la transformación de la sociedad a partir de la comprensión y la práctica de una verdadera cultura de paz.

## INSTITUTO DE DEMOCRACIA Y DERECHOS HUMANOS (IDEHPUCP)

Iniciativa universitaria orientada a fortalecer el Estado de derecho, la ciudadanía, la plena vigencia de los derechos humanos y las instituciones propias de un régimen democrático en el Perú, a través de la difusión, la sensibilización y la generación de espacios académicos y foros de reflexión política no partidaria. Sus líneas de trabajo son: el acceso a la justicia, espacio educativo y sociedad, el sistema político, exclusión y discriminación, y la memoria colectiva.

Desde su fundación en el año 2004, el IDEHPUCP desarrolla su labor en alianza con diversos organismos nacionales e internacionales, gobiernos regionales y locales, organizaciones e instituciones de la sociedad civil, y ciudadanos comprometidos con la cultura democrática del país.

El IDEHPUCP trabaja también en la presentación de propuestas que contribuyan al asentamiento de los derechos humanos y la democracia y a la promoción de políticas públicas al respecto; para ello desarrolla tareas de formación académica y capacitación profesional, de investigación social y jurídica, así como de promoción de espacios de diálogo y debate, tanto dentro de la comunidad académica como en la sociedad peruana en general.





## CENTRO DE INVESTIGACIÓN, CAPACITACIÓN Y ASESORÍA JURÍDICA (CICAJ)

El Centro de Investigación, Capacitación y Asesoría Jurídica (CICAJ) fue creado en el año 2003 y funciona como subunidad del Departamento Académico de Derecho (DAD) de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Este centro tiene como finalidad el diseño y ejecución de proyectos de investigación académica, así como la realización de servicios de capacitación, consultoría y asesoramiento jurídico a entidades nacionales e internacionales.

Entre sus fines se encuentra: diseñar y ejecutar proyectos de investigación, estudios, asesorías y consultorías sobre temas jurídicos; desarrollar cursos, certámenes de actualización, capacitación y perfeccionamiento en temas jurídicos o áreas jurídicas específicas para profesores de facultades de Derecho y para diversos sectores de la sociedad; organizar periódicamente certámenes académicos, tales como congresos, foros, u otros en distintas áreas del Derecho; y publicar los documentos que surjan de los conocimientos obtenidos a partir de las actividades desarrolladas en el centro.

Las actividades del CICAJ son desarrolladas por reconocidos docentes del DAD, quienes además se caracterizan por ser renombrados profesionales del Derecho en el país y el extranjero.

Entre las principales instituciones atendidas por el CICAJ se encuentran: el Comité Internacional de la Cruz Roja (CICR), el Ministerio de Agricultura, la Superintendencia Nacional de Registros Públicos (SUNARP), el Instituto Nacional de Concesiones y Catastro Minero, el Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual (INDECOPI), las Cortes Superiores de Justicia de Huaraz y Puno, el Ministerio Público, la Academia de la Magistratura, la Marina de Guerra del Perú, la Fuerza Área del Perú, el Ejército del Perú y el Comando Conjunto de las Fuerzas Armadas.

## INSTITUTO DE OPINIÓN PÚBLICA (IOP)

El Instituto de Opinión Pública (IOP) surgió como un proyecto del Rectorado en el año 2005, con la intención de contribuir activamente al debate de los distintos problemas del Perú. Dos años después fue formalizado y se consolidó oficialmente como una unidad especializada en el diseño, la ejecución y el análisis de encuestas de opinión. El IOP desarrolla investigaciones acerca de los fenómenos de opinión pública en nuestra sociedad y ha generado un impacto positivo en el debate nacional sobre los principales temas de interés con alrededor de un centenar de encuestas.

Entre los servicios que brinda a diferentes sectores se encuentran rubros como evaluación de los efectos de la publicidad en los consumidores; estudios sociales de las comunidades de nuestro país con el fin de conocer sus actitudes, opiniones, prejuicios y creencias; estudios de opinión para recoger, conocer y analizar las opiniones y percepciones de sectores de la población respecto a diversos temas y problemática social; y el rubro profesional, que se extiende también a otras instituciones académicas y educativas en general para así recoger opiniones acerca del nivel de profesionales que surgen de estas instituciones educativas, así como los niveles de aceptación y satisfacción que estos producen en sus diversos espacios laborales y/o profesionales.

Sus principales investigadores están adheridos al Centro de Investigaciones Sociales, Económicas, Políticas y Antropológicas de la Universidad (CISEPA-PUCP). Asimismo, están afiliados a la Asociación Mundial para la Investigación de Opinión Pública (WAPOR).

IOP tiene una larga lista de proyectos desarrollados junto a reconocidas instituciones entre las que destacan la Universidad de Oxford, el Instituto de Estudios Peruanos (IEP), la Organización Internacional del Trabajo (OIT), la Corporación de Estudios para Latinoamérica (CIEPLAN) de la Pontificia Universidad Católica de Chile y World Values Survey. Su director ejecutivo desde su creación es Fernando Tuesta Soldevilla.



# EN EL CORAZÓN DEL VALLE SAGRADO

La Universidad Católica abre un centro académico en Písac, Cuzco





Era un sueño largamente acariciado y ya es una realidad. Estudiantes y profesores de la Pontificia Universidad Católica del Perú podrán entregarse libremente a cultivar sus mentes y espíritus nada menos que en Písac, un pacífico y tradicional pueblo andino, situado en uno de los lugares más bellos del mundo: el Valle Sagrado de los Incas.

Una amplia y característica casona del siglo XVIII, magníficamente conservada, es la sede del recientemente abierto Centro Académico Valentín Paniagua-Pisac, un lugar dedicado exclusivamente al estudio y la investigación, lejos del mundanal ruido. Písac es una de las comunidades más importantes de estas venerables tierras. En sus alrededores abundan los restos arqueológicos de antiguas viviendas y centros de acopio de productos, conocidos en la lengua quechua como 'tambos'.

Estudiantes, profesores e investigadores de nuestra Universidad pueden cursar, a partir de ahora, seminarios nacionales e internacionales, pasantías y talleres cortos, aunque todos los habitantes del Valle Sagrado y de la ciudad del Cuzco también podrán beneficiarse con actividades de proyección para la comunidad.

Este centro académico lleva el nombre del insigne abogado cuzqueño Valentín Paniagua Corazao, quien fue presidente constitucional de la República entre el 22 de noviembre del 2000 y el 28 de julio del 2001, durante un gobierno de transición. Conocido y respetado por











su sabiduría, su honestidad y, sobre todo, su profundo espíritu democrático, fue, además, un dedicado docente en la Facultad de Derecho de nuestra Universidad.

Ubicada a 35 minutos de la ciudad del Cuzco, esta amplia y característica casona que data de 1832 ha sido acondicionada para un uso académico y ofrece una estancia cómoda y apacible con diversos ambientes para el desarrollo de actividades académicas y alojamiento.

La arquitectura del recinto dispone de un aula multiuso, dos directorios, *business center* y áreas comunes como la sala de espera y cafetería. Mientras que en la segunda planta se encuentra un aula de mayor dimensión y la zona de alojamiento con la habitación principal y habitaciones múltiples. Todo este nivel está rodeado de balcones que le dan el encanto especial a esta casona colonial con una vista privilegiada a uno de los parajes más hermosos de nuestro país: el Valle Sagrado de los Incas.









## PUBLICACIONES

El Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú lleva más de treinta años –desde 1977– trabajando en la edición y difusión de libros, revistas académicas, textos universitarios y otras publicaciones impresas y digitales que producen las distintas unidades académicas de la Universidad.

El Fondo Editorial estimula la creación intelectual, promueve la investigación y apunala el desarrollo de la investigación con una eficaz estrategia de difusión y promoción tanto en el Perú como en el extranjero.

El catálogo de publicaciones abarca múltiples disciplinas: derecho, filosofía, arqueología, antropología, sociología, ciencias políticas, arquitectura, arte, historia, economía, literatura, lingüística, geografía, comunicaciones, ingeniería, matemáticas, ciencias exactas y actualidad. Esta tarea nos posiciona como la editorial con mayor número de publicaciones por año en el Perú. En los últimos diez años, el Fondo Editorial ha publicado más de 800 títulos. Además, edita regularmente veinte revistas especializadas de periodicidad anual o semestral.

Por otro lado, el Fondo ha estado presente en exhibiciones editoriales de diferentes regiones del mundo como la Feria Internacional del Libro de La Habana (Cuba), Jerusalén (Israel), Frankfurt (Alemania), Santiago de Chile y Guadalajara (México).

Finalmente, cada semestre, el Fondo Editorial organiza la Feria del Fondo, un encuentro en el que participan más de treinta expositores de casas editoriales, universidades y librerías.

De igual manera, administra la Librería PUCP, en el campus universitario, donde se abastece a estudiantes y profesores con novedades editoriales, textos y materiales diversos, así como artículos promocionales y *souvenirs*, en un amplio local que suele ser escenario de actividades vinculadas al libro, tales como mesas redondas y presentaciones.

## BALANCE EDITORIAL DEL 2010

Durante el 2010, nuestro Fondo Editorial publicó 34 libros y 27 revistas. Cifra nada despreciable. “Desde hace algunos años publicamos, en promedio, la misma cantidad. Sin duda, y por lejos, somos los que más publicamos. Creo que no hay ninguna universidad que lance más de 15 títulos al año. Nosotros publicamos cuatro veces más que cualquier otro fondo editorial universitario peruano”, explica Patricia Arévalo, directora del Fondo Editorial de la PUCP.

La novedad del 2010 estuvo en la variedad temática de las publicaciones. “Hemos tenido matemáticas, física, derecho, comunicaciones, además de varios libros multidisciplinarios, etc. Se trata de un interés del Fondo pero, definitivamente, es también un esfuerzo de los autores de las distintas áreas”, cuenta la directora.

### Algunos ejemplos

Se publicó la edición en inglés del libro *Los Incas*, de Franklin Pease. Según Arévalo, “es una iniciativa del Fondo traducir algunos libros que puedan tener un mercado más allá de la lengua española. La idea no es vender derechos para que se puedan publicar afuera sino cubrir la demanda del mercado interno angloparlante que existe en nuestro país y es cada vez más fuerte. La idea es llegar a un público mayor sin dejar de lado la buena calidad”.

Con la misma idea de captar mayor número de lectores, se publicó el libro *El ajedrez en el Perú*, del maestro Felipe Pinzón, que aborda la historia de esta disciplina en el Perú durante el siglo XX. “El autor es un ajedrecista peruano importante;

tiene 92 años, así que ha sido un gran esfuerzo sacar este libro. Además de ser importante por su contenido, es un homenaje”, apunta Arévalo.

La directora del Fondo Editorial de la PUCP también destacó la publicación *El Perú ante los desafíos del siglo XXI*, editada por Luis Pásara; libro multidisciplinario que se presentó justo antes de las elecciones presidenciales del 2011. Los temas planteados en este, vistos en conjunto desde la economía, sociología o historia, muestran la realidad nacional de manera coyuntural.

Tampoco dejó de mencionar el título *Los derechos fundamentales en la jurisprudencia del Tribunal Constitucional (Análisis de los artículos 1, 2 y 3 de la Constitución)*, coautoría de Marcial Rubio, Enrique Bernales y Francisco Eguiguren. “Hicimos una primera edición de 500 ejemplares que se agotó rápidamente, y ya estamos imprimiendo una segunda. Aunque suene superespecializado, se refiere a un tema que da para 800 páginas y sale como pan caliente”, dice.

### Buena gestión

Las cuentas están en azul y el Fondo ha alcanzado el equilibrio para poder continuar con su labor de difusión. “Como universidad, no estamos obligados a publicar todo lo que se produce, sino todo lo bueno que se produce. La idea es publicar lo que se pueda vender, intentando que no sea demasiado especializado; además, no excederse en los tirajes y hacer una promoción y distribución adecuada. Querer ser rentables es difícil, pero hay libros que lo son y, justamente, esos financian a los que no lo son. Esa es un poco la idea”, finaliza la directora.





## MEDIOS DE COMUNICACIÓN INTERNOS

### Publicaciones virtuales

#### Portal Web

En respuesta a un estudio sobre los usuarios de nuestra página web institucional, en el 2006 se rediseñó el Portal Web de la PUCP. Este nuevo formato, además de ser más amigable, logró uniformizar su identidad gráfica y ordenar sus contenidos. La web de la PUCP alcanzó casi 25 mil visitas en el 2010. El grueso del tráfico está dirigido al *home* de la Universidad. El 82% de esas visitas no ve ninguna página más, ya que entran directamente a la Intranet, biblioteca, o correo electrónico, o abandonan definitivamente el dominio PUCP.

El portal recibe un promedio de un millón y medio de visitas al mes, y la mayoría de usuarios accede al *home* de la Universidad directamente; lo que significa que este es su página de inicio, que está marcado en sus favoritos o que ingresó la ruta directamente en el navegador. Esto es consecuencia de la fuerza de la marca PUCP.

#### PuntoEdu Web

Desde marzo del 2009, este portal interactivo busca comunicar la intensa actividad académica y cultural de nuestra Universidad. Se actualiza diariamente con contenido propio, producción de galerías fotográficas y videos. Además, ofrece transmisiones en vivo de eventos académicos. Ha alcanzado un promedio de 80 mil visitas mensuales. Durante el 2010, se dieron un total de 745,117 visitas, con un total de 1'419,436 de páginas vistas y un promedio de tiempo en el sitio es de 2:09 minutos.



### Boletines electrónicos

*PuntoEdu* Web cuenta con un boletín electrónico semanal que se envía a sus casi 37 mil suscriptores. Además, la Dirección de Comunicación Institucional produce, desde el 2007, dos boletines de periodicidad mensual: uno dirigido al personal administrativo, *Gajes del Oficio*; y *Rectorado Expres@*, dirigido al rector, vicerrectores, directivos académicos y administrativos.

### Facebook PUCP

Red social institucional que, desde su creación en el 2009, comparte información con sus más de 60 mil seguidores. Las interacciones registradas dan cuenta de la generación de un fuerte sentido de comunidad en nuestra red. Como parte de las actividades que se promueven desde esta red, la Dirección de Comunicación Institucional, en el marco de las celebraciones por el bicentenario de la Independencia, lanzó el juego educativo América Libre.

### Twitter PUCP

Red social de *microblogging* que, desde el 2009, permite la transmisión instantánea de información de la Universidad. Actualmente, tenemos una red de cerca de 8 mil seguidores que ingresan más de dos mil veces por mes a nuestra web.

### YouTube *PuntoEdu*

Canal oficial de la Católica en YouTube que funciona como complemento de las cuentas de Video PUCP. Este soporte ha logrado mejorar nuestro posicionamiento en los buscadores y ha hecho más visibles los contenidos audiovisuales de la Universidad.

### En Defensa de la PUCP

Canal oficial de la Universidad ([www.pucp.edu.pe/endifensadelapucp](http://www.pucp.edu.pe/endifensadelapucp)) que informa acerca de la controversia que mantiene nuestra casa de estudios con el Arzobispado de

Lima. El blog es constantemente actualizado; el lector puede encontrar las últimas noticias sobre los litigios, así como documentos de archivo, videos, infografías y material explicativo para entender el origen y el desarrollo de los distintos procesos. Es un medio de consulta para el público interno y externo.

### Publicaciones impresas

#### *PuntoEdu* y suplemento *Q*

Por sexto año consecutivo, se edita el semanario universitario *PuntoEdu*, periódico institucional que permite mantener vinculados e informados a los miembros de la comunidad PUCP. Desde marzo del 2005, se publica semanalmente, tiene 16 páginas (42 cm x 29 cm) a todo color y, actualmente, un tiraje de 16 mil ejemplares. Cuenta con el suplemento semanal de cultura y entretenimiento *Q*.

#### Suplemento *NEO*

Para permitir el desarrollo de una línea estratégica de comunicación vinculada a la difusión de los aportes de nuestra Universidad en investigación, innovación y tecnología, en marzo del 2009 se lanzó el suplemento quincenal *Neo*. Inicialmente fue presentado en cuatro páginas de *PuntoEdu*, pero en el 2010 se publicó como un suplemento de ocho páginas a full color. El año pasado se editó un libro que reúne todos los artículos del 2009.

#### *Demo*

En el 2011, el suplemento *Neo* fue reemplazado por el suplemento *Demo*, que se distribuye junto a *PuntoEdu*. Esta publicación busca aportar, de manera significativa, al debate electoral y político, así como crear espacios de discusión y presentar propuestas que puedan ser recogidas por el Gobierno.





## SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

### **Dirección de Asuntos Estudiantiles**

Los estudiantes son el eje central de todas las actividades que desarrolla la Pontificia Universidad Católica del Perú. A partir de este principio, los mayores esfuerzos institucionales están dedicados a brindarles una óptima formación integral, con todo lo que ello implica en los ámbitos académicos y extracurriculares. Desde que los estudiantes comienzan a llevar sus primeros cursos en la Universidad, reciben una serie de servicios y se les ofrecen diversas posibilidades para desarrollarse no solo como excelentes profesionales, sino también de manera integral como mejores personas. La unidad encargada de coordinar estas actividades y servicios es la Dirección de Asuntos Estudiantiles, que además apoya las iniciativas estudiantiles mediante el fomento de la organización de grupos de interés, publicaciones y organismos a cargo de los propios alumnos.

### **Centro de Asesoría Pastoral Universitaria (CAPU)**

Un aspecto que caracteriza a la Pontificia Universidad Católica del Perú es la posibilidad que ofrece a la comunidad universitaria de formarse en los valores religiosos, así como practicar y reforzar la fe desde el ámbito universitario. Cada año, más de 200 estudiantes se involucran en las actividades del CAPU preparándose para recibir el sacramento de la Confirmación y trabajando de las Misiones Universitarias que realizan labores de bien social en zonas económicamente deprimidas. También participan integrando el coro o los grupos de teatro del centro.

En la capilla del CAPU, ubicada en la zona central del campus, se celebra diariamente la Santa Misa y se brinda asesoría espiritual a los estudiantes que lo soliciten. Se trata de un lugar de celebración de la fe, así como un encuentro con la esperanza y el compromiso, que ayudan a entender mejor la exigencia de la formación espiritual en los profesionales que luego tomarán decisiones trascendentales.



### **Servicios de Salud**

Lo que empezó en 1967 como un pequeño tópico de emergencias a cargo de un doctor general se ha convertido en una verdadera clínica que brinda atención médica de alta calidad a los miembros de la comunidad universitaria y se encarga de la planificación, organización y desarrollo de acciones educativas y preventivas en el campo de la salud. Los Servicios de Salud cuentan con 16 médicos en constante capacitación, que ofrecen la mejor atención gratuita en consultas dentro de los campos de la medicina general e interna, traumatología, ginecología, cardiología, neurología, oftalmología, oncología, psiquiatría y pediatría.

También disponen de equipos médicos de última generación para realizar exámenes complementarios, como imágenes en rayos X y ecografías; diversos análisis clínicos de laboratorio; atención de primeros auxilios; inmunización mediante vacunas, fisioterapia y rehabilitación; así como un tópico de cirugía menor, donde se efectúan cauterizaciones, extracción de lipomas y suturas, entre otros.

### **Servicio Psicopedagógico**

El Servicio Psicopedagógico de la Universidad Católica organiza programas que fomentan el desarrollo de las habilidades y potencialidades de los alumnos, promoviendo el uso de sus capacidades para conseguir un crecimiento armónico a través de un trabajo conjunto en las áreas de la psicología y la pedagogía.

Además, presta atención psicológica en general, orientación vocacional, dictado de talleres y publicación de guías especializadas en técnicas de aprendizaje, de tal modo que se facilite la integración de los alumnos a la vida universitaria y se apoye su desarrollo académico.

### **Servicios Deportivos**

Para asegurar una formación integral, garantizar la correcta práctica de diferentes deportes y desarrollar futuros talentos nacionales, la Universidad Católica ofrece servicios gratuitos para todos los estudiantes, dictados por experimentados profe-

sionales en cada una de sus especialidades: preparación física, salud y enseñanza de disciplinas. Los instructores de ajedrez, atletismo, básquetbol, béisbol, fútbol, futsal, natación, rugby, sóftbol, tenis de mesa, tiro con carabina, vóleibol, aeróbicos, karate, kung fu y taekwondo brindan los fundamentos técnicos y tácticos de cada actividad, lo que permite la evolución progresiva hasta lograr el dominio completo de la disciplina.

Asimismo, la Universidad dispone de modernas instalaciones, con ambientes especialmente diseñados para cada deporte y sus respectivos implementos, como un Coliseo Polideportivo, pista atlética, canchas de fútbol al aire libre, salas especializadas y gimnasio, disponibles permanentemente para todos los alumnos.

Además, durante los semestres académicos se organizan constantemente campeonatos y otros eventos deportivos en los que participan equipos o selecciones de cada una de las facultades, lo que fomenta la vida saludable y la sana competencia entre condiscípulos.

#### **- El Coliseo Polideportivo**

La Universidad cuenta con un moderno Coliseo Polideportivo cuyas instalaciones permiten la realización de eventos deportivos, como vóleibol, básquetbol y futsal; cuenta con una cancha multiuso reglamentaria y tribunas con capacidad para mil asistentes. Además, allí es posible realizar todo tipo de conferencias y actividades culturales, ya que este coliseo tiene una capacidad límite hasta de 2,700 espectadores, cuenta con equipos audiovisuales y las comodidades necesarias para eventos de esta envergadura.

#### **Servicios Informáticos**

La Dirección de Informática Académica (DIA) de la Universidad Católica ofrece diversas herramientas, recursos, aplicaciones y materiales informáticos a disposición de los estudiantes, siempre de manera gratuita, con el único fin de favorecer su formación académica y simplificar sus trámites administrativos.

La moderna infraestructura tecnológica disponible permite poner al alcance de la comunidad universitaria 16 aulas-laboratorios dedicadas exclusivamente al uso individual de los alumnos, durante toda la jornada académica, seis días a la semana.

Igualmente, hay 107 módulos de acceso rápido a internet y correo electrónico diseminados por todo el campus, para facilitar consultas inmediatas.

Más aún, en la actualidad hay más de medio centenar de *hotspots* o puntos de acceso a internet inalámbrico que están repartidos estratégicamente por toda la Universidad, de tal manera que cualquier persona que disponga de una computadora portátil con capacidad de acceso inalámbrico puede ingresar a la red, revisar su correo electrónico o navegar por la web. El servicio es completamente gratuito y se encuentra disponible las 24 horas del día. Entre los demás recursos educativos brindados se encuentra una colección de más de 80 discos multimedia empleados en la educación presencial, semipresencial y a distancia, al igual que programas de computación especializados que pueden descargarse gratuitamente para su uso pedagógico.

Además, los servidores disponen de un amplio espacio virtual para que toda la comunidad universitaria pueda guardar y compartir archivos de audio, video, imágenes fijas y web; escribir blogs personales o académicos, participar en salas de conversación, foros de debate o grupos de interés común; tener cuenta de correo electrónico o contar con un disco duro virtual e incluso editar revistas digitales con todas las facilidades.

#### **Servicio Social**

Unidad que organiza, coordina y evalúa la aplicación de diversos sistemas de pensiones, becas, préstamos universitarios y ayudas económicas especiales a los alumnos que así lo requieran, tanto para seguir estudios de pregrado como de posgrado.

Estas prestaciones se otorgan luego de una minuciosa verificación de las condiciones de vida de la familia, así como del cumplimiento de estrictos requisitos de rendimiento académico. No obstante,

la Universidad Católica continúa evaluando de manera periódica la situación socioeconómica de los alumnos con el deseo de establecer una clasificación equitativa y justa, que responda a la situación de cada uno de ellos y que compense equilibradamente su formación humana y profesional. De esta forma, se garantiza que nadie se quede sin la posibilidad de asistir a este centro de estudios y que cada cual asuma el costo que puede pagar.

### **Servicio de Nutrición**

La Pontificia Universidad Católica del Perú cuenta con cuatro comedores, cuatro cafeterías y tres kioscos dentro del campus, atendidos por empresas concesionarias, en los que se ofrecen diversas posibilidades de alimentación balanceada, tanto para refrigerios ligeros como comidas principales, programados especialmente por nutricionistas profesionales, con precios razonables y calidad supervisada por una comisión de autoridades universitarias.

### **Banco del Libro**

El Banco del Libro es un servicio que permite a los estudiantes de la Universidad Católica disponer de textos básicos que necesitan durante todo el semestre, mediante un sencillo y económico sistema de alquiler. Se trata, además, de una prestación al alcance de la mayoría de los estudiantes, que inculca principios de solidaridad, respeto y responsabilidad, pues exige un extremo cuidado de los libros y su puntual devolución.

Además de los textos básicos, el Banco del Libro ofrece un programa de alquiler hasta por tres meses de títulos literarios, novelas, obras de teatro, estudios de historia y ediciones en inglés.

### **Bolsa de Trabajo**

A través de este sistema, los estudiantes de los últimos semestres y los recién egresados de la Universidad Católica tienen la oportunidad de informarse sobre las oportunidades de prácticas preprofesionales y empleos, así como postular en línea a las convocatorias de su interés.

Además, la Bolsa de Trabajo cuenta con un servicio de orientación, que incluye charlas de marketing personal, sistema de referencias personales, asesoría personal y redes de contactos. Asimismo, mediante la participación en talleres grupales, los asistentes pueden ejercitarse en diferentes modalidades de evaluación personal, prepararse para entrevistas de trabajo y entrenarse para enfrentar futuras evaluaciones laborales.

### **Organismos estudiantiles**

La vida universitaria se manifiesta también en las actividades realizadas por los estudiantes fuera de las aulas. En la Universidad existen diversas asociaciones estudiantiles agrupadas alrededor de un interés común. Las más representativas son la Asociación de Estudiantes de Ingeniería Electrónica (AEE); la Asociación Internacional de Estudiantes (AIESEC), que es la unión más grande del mundo, con presencia en 800 universidades y más de 95 países; la Rama Estudiantil IEEE-PUCP, que es la sección local del Institute of Electrical and Electronic Engineers, y los Representantes Estudiantiles ante la Asamblea Universitaria (REA), cuyo deber es atender las inquietudes de los alumnos y gestionarlas ante las autoridades.









## RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA

Como una institución comprometida con el progreso de la sociedad mediante aportes realizados en distintos campos, la Pontificia Universidad Católica del Perú le da principal importancia al concepto de Responsabilidad Social Universitaria (RSU), propuesto de una manera diferente y enriquecedora para plantear transformaciones positivas en el entorno natural y social desde el ámbito universitario.

Desde su fundación, la Universidad Católica ha sido un centro de generación, transmisión y aplicación de conocimientos y capacidades en beneficio de la sociedad en su conjunto. La Universidad ha contribuido al cambio social basándose en los valores de una formación integral orientada al bienestar humano y sosteniéndose en una interpretación cristiana y universal de los principios éticos. Lo que se busca en estos últimos años es gestionar todos estos procesos que repercuten dentro y fuera de la comunidad universitaria, identificándolos y organizándolos con el sello de nuestra institución dentro del marco de la RSU.

### **Dirección Académica de Responsabilidad Social (DARS)**

La unidad encargada de fortalecer y promover esta cultura dentro de la Universidad y proyectarla hacia el exterior es la Dirección Académica de Responsabilidad Social (DARS), que coordina un trabajo en el que participan las diferentes unidades de esta casa de estudios, lo que le da a la RSU una dimensión interdisciplinaria e interinstitucional que genera fuertes vínculos de reciprocidad entre la Universidad y la sociedad.

Uno de los mayores retos que ha enfrentado la DARS fue la organización y canalización de los esfuerzos de ayuda humanitaria y técnica después del terremoto que afectó el sur del Perú el 15 de agosto del 2007.

La respuesta de la Universidad Católica ante lo ocurrido en la zona sur fue una inmediata campaña de recolección de ayuda humanitaria dirigida por la DARS, en la que toda la comunidad universitaria donó alimentos, agua, ropa, medicamentos y otros artículos de primera necesidad, que se llevaron a las

zonas devastadas por el desastre. Asimismo, se abrieron cuentas de ahorros para quienes quisieran colaborar con dinero en efectivo para comprar carpas, colchones, cocinas y otros enseres básicos que las poblaciones del sur necesitaban y no llegaban a través de donaciones.

Pasada la primera etapa de la emergencia, se comenzó a trabajar en la reconstrucción tanto moral como física de las zonas afectadas. La DARS conformó brigadas de ayuda psicológica para toda la población, talleres lúdico-educativos para los niños, equipos de ingenieros para evaluar los daños en las viviendas y grupos de abogados para asesorar a los damnificados en el tema de la propiedad legal.

Ahora se está trabajando en diversos programas en convenio con organizaciones no gubernamentales. Entre ellos, cabe resaltar el proyecto de capacitación para la edificación de viviendas seguras y saludables, donde destaca la tecnología de construcción en adobe reforzado desarrollada por ingenieros civiles de la Universidad Católica, con la adaptación de mallas de polímero a la construcción tradicional de paredes de barro.

Asimismo, se prevé la construcción de un Centro Temporal de Capacitación Técnica de la Universidad Católica en la localidad de El Carmen, que servirá como base de operaciones a todos los demás proyectos y contribuirá a una interacción más dinámica con las poblaciones afectadas. La idea es generar un espacio para capacitación, formación, difusión y consultoría de especialistas de la Universidad en la reconstrucción integral del sur.

De igual manera, ya se trabaja en un proyecto para la construcción de un centro comunitario en la zona de Pisco, que contaría con cocina, panadería, posta médica, servicios higiénicos, aulas para talleres, auditorio y oficinas administrativas. Además, se propone el levantamiento de un parque de recreo de tres mil metros cuadrados, con módulos deportivos, piscina, anfiteatro, áreas verdes, juegos infantiles y biohuerto.

### **Clima de Cambios**

El Perú es uno de los tres países más vulnerables al desequilibrio ecoambiental y al cambio climático. Por ello, el 22 de abril del 2008 nuestra Universidad fundó Clima de Cambios ([www.pucp.edu.pe/climadecambios](http://www.pucp.edu.pe/climadecambios)), iniciativa medioambiental que busca informar y sensibilizar a la ciudadanía sobre los impactos del cambio climático en el Perú y en el mundo.

Desde su creación, ha organizado diversas actividades para contribuir al cuidado del medio ambiente, en las que ha movilizado a más de 30 mil personas tanto dentro como fuera del campus universitario. Entre ellas destaca el Reciclátón –en el que se recaudaron 20 mil botellas de plástico–, caravanas en bicicletas por Un Día sin Auto, la exposición de fotografías testimoniales “Mi Vida Cambia, el Clima También”, entre otras.

Entre los eventos que ha auspiciado resalta la Feria Gastronómica Internacional Mistura en el 2009 y el 2010. La primera vez tuvo a su cargo la señalética del encuentro y colocó carteles con mensajes educativos sobre medio ambiente; mientras que en el 2010 contribuyó con todas las bandejas de cartón reciclable en las que colocó mensajes educativos sobre biodiversidad.

Igualmente, ha realizado actividades académicas con la presencia de expertos peruanos y extranjeros, como “Cambio climático: glaciares y océanos”, donde participaron Boris Dewitte y Robert Gallaire; y “Adaptándonos a un mundo sin glaciares: realidades, desafíos y acciones”, con Lonnie Thompson, director del Byrd Polar Research Center; entre otras.

Clima de Cambios ha sido la única iniciativa universitaria que ha realizado una campaña publicitaria masiva específica en el tema ambiental tanto en radio y prensa escrita como en plataformas como vallas, buses, postales e intervenciones públicas. En el trabajo realizado ha sido clave la creación de alianzas con instituciones y empresas dedicadas al cuidado medioambiental, como la Sociedad Peruana de Derecho Ambiental, Inforegión, la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO), el Fondo Nacional del Ambiente (FONAM), el Ministerio del Ambiente, etcétera.





Nosotros apagamos las velas, tú apaga la luz

Nosotros apagamos las velas, tú apaga la luz

Nosotros apagamos las velas, tú apaga la luz

Prometo no encender velas

Prometo imprimir

Prometo no encender velas

Prometo no usar anastasia

Nosotros apagamos las velas, tú apaga la luz





# TECNOLOGÍA CONTRA EL FRÍO

Proyecto piloto de nuestra Universidad que busca mejorar la calidad de vida en las zonas de extrema pobreza del país



Con el fin de contrarrestar el intenso frío que azota las zonas altoandinas de nuestro país cada año, el Grupo de Apoyo al Sector Rural (GRUPO-PUCP) –ahora parte del Instituto de Ciencias de la Naturaleza, Territorio y Energías Renovables (INTE)– en colaboración con otras instituciones, llevó a cabo, a principios del 2009, un proyecto piloto en Cuzco: la implementación de los muros Trombe y las cocinas mejoradas.



Los pobladores de las zonas altoandinas de nuestro país sufren las consecuencias de una intensa ola de frío, con temperaturas que pueden llegar hasta  $-20^{\circ}\text{C}$ , que se repite cada año, sin que las autoridades realicen adecuadas labores de prevención; solo reaccionan cuando el problema sobrepasó todos los límites. Ante esta dramática realidad, el Grupo de Apoyo al Sector Rural de la Universidad Católica (GRUPO-PUCP) y la Federación Internacional de Sociedades de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja, cuya sede central se encuentra en Ginebra, Suiza, desarrollan, desde finales del 2008, un proyecto piloto para afrontar los efectos de las heladas y el friaje en comunidades rurales de la zona altoandina del Cuzco.

Luego de una intensa etapa de trabajo, se construyeron muros Trombe y cocinas mejoradas en 45 viviendas ubicadas en zonas de extrema pobreza. Los primeros son un sistema que acumula la energía solar para luego utilizarla en el calentamiento interno de las casas; las segundas permiten evacuar el humo de la combustión al exterior y proporcionar calor a





la vivienda. Con ello se ha logrado un cambio significativo en la vida de estas familias, porque las enfermedades respiratorias han disminuido y la temperatura dentro de la vivienda se ha incrementado.

El GRUPO-PUCP se encargó del estudio técnico de las tecnologías y de la ejecución en la población piloto, y la Cruz Roja Peruana, por su parte, hizo el seguimiento al proyecto piloto visitando la comunidad para asegurar el buen funcionamiento del mismo.

Así, en diciembre del 2008 el GRUPO-PUCP se dirigió a la provincia de Canas, departamento de Cuzco, zona ubicada a 4,500 msnm, e identificó –con la ayuda de los pobladores– a las familias que más necesitaban los muros Trombe y las cocinas mejoradas. Los beneficiarios directos fueron treinta familias de las comunidades campesinas de Ñahuichapi (distrito de Langui), Palomani (distrito de Yanaoca) y Pucacancha (distrito de Kunturkanki). Luego, gracias al apoyo de la Christadelphian Meal-A-Day Fund Of The Americas, organización cristiana de los Estados Unidos, se logró apoyar a quince familias más.

#### **Casa Caliente**

El friaje es un fenómeno atmosférico producido por vientos helados de hasta 40 kilómetros por hora provenientes de la Antártida, que causan descensos bruscos de temperatura. La helada, por su parte, es el estado del aire con temperaturas bajo cero. Se presenta con mayor frecuencia en regiones de la sierra ubicadas por encima de los tres mil metros, en departamentos como Cuzco, Puno, Arequipa y Huancavelica. Esta situación climatológica,







sumada a la mala alimentación de los pobladores, hace que las enfermedades causadas por infecciones respiratorias agudas se incrementen drásticamente.

Ante las bajas temperaturas, la única solución es tratar de elevarlas en el interior de las viviendas. Por ese motivo, el GRUPO-PUCP decidió instalar el muro Trombe, creado en Estados Unidos en 1881 y popularizado en 1960 por el ingeniero francés Félix Trombe, pionero de la utilización de la energía solar en su país. El efecto de esta tecnología es inmediato porque la temperatura dentro de las viviendas pasa de los  $-2$  o  $-3$  °C a los  $10$  °C. “Lo mejor de este trabajo es que nuestros técnicos instalan los recursos de la mano con los mismos pobladores. Es decir, todos ayudan a juntar los materiales (adobe, madera y rocas) para construir los muros”, comenta Carlos Hadzich, administrador del GRUPO-PUCP. Cada muro Trombe puede llegar a costar S/. 700.

Si bien el proyecto no pudo financiar estas estructuras en las demás casas de las comunidades, se capacitó a todos los pobladores. Esto llevará a que repitan la experiencia por sí mismos, más adelante. “Luego de terminar el trabajo, quedamos muy satisfechos al escuchar que los pobladores decían que ahora tenían su *q'uñiwasi* (casa caliente)”, sostiene emocionado Hadzich.

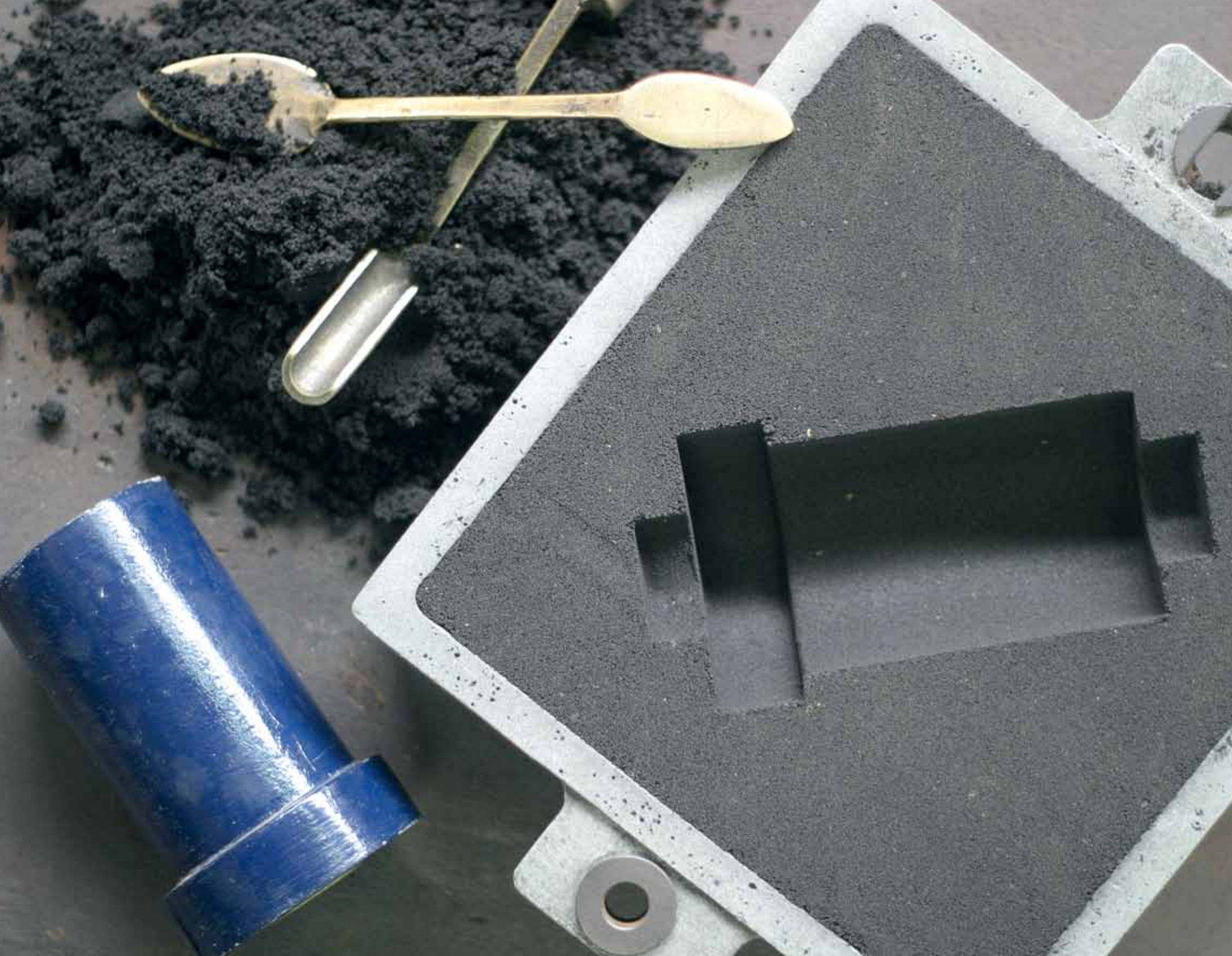
#### **Cocina Segura**

Dentro del marco de este proyecto, el GRUPO-PUCP decidió construir 45 cocinas mejoradas en Canas, en reemplazo de las tradicionales, las cuales se presentan como una solución directa al problema de la contaminación.

Una cocina mejorada tiene como principal función evacuar eficientemente el humo de la combustión al exterior –gracias a su chimenea externa– y, además, otorga comodidad, ahorra combustible y proporciona calor a la vivienda. La experiencia desarrollada en este campo ha permitido al GRUPO-PUCP ser considerado uno de los actores, junto con otras instituciones públicas y privadas, de la campaña “Medio millón de cocinas mejoradas. Por un Perú sin Humo”, lanzada por la Presidencia del Consejo de Ministros en el 2009. El objetivo de esta iniciativa fue mejorar la calidad de vida de los peruanos que viven en situación de pobreza y pobreza extrema, masificando el uso de cocinas mejoradas certificadas en medio millón de hogares.

Ahora, el proyecto se ha ampliado a “Casa Caliente Limpia” (K’ Oñichuyawasi), que cuenta con un conjunto de tecnologías apropiadas: pared caliente, cocina mejorada, terma solar y sistema de aislamiento de techos, que permiten seguir contrarrestando el problema del friaje en las zonas altoandinas. Se estima que con la implementación de estas tecnologías se puede aumentar hasta 10° C de temperatura dentro de la vivienda y reducir sobremanera la contaminación intradomiciliaria, lo que significa un cambio sustancial en la vida de las personas que habitan en estas zonas. Hasta ahora, este proyecto ha beneficiado a más de 600 pobladores de las zonas rurales de Cuzco y Puno, se ha implementado en cinco colegios y dos postas médicas y ha capacitado a más de 1,000 pobladores de dichas zonas rurales.







## SERVICIOS A TERCEROS

Aparte de los servicios que ofrece a través de todos sus centros, institutos, grupos científicos y laboratorios especializados, la Pontificia Universidad Católica del Perú proporciona capacitación informática, consultoría en negocios y asistencia profesional, así como espacios con las instalaciones y la tecnología adecuadas para la realización de eventos, como congresos académicos, videoconferencias con el extranjero, conciertos o actividades deportivas. Cuatro cómodos y amplios auditorios, además del impresionante Coliseo Polideportivo, con capacidad para cuatro mil personas, pueden ser utilizados por empresas e instituciones del sector público y privado.

### **Centro de Consultoría y Servicios Integrados (INNOVAPUCP)**

La unidad de gestión que vincula a la Universidad Católica con el sector productivo del país es el Centro de Consultoría y Servicios Integrados (INNOVAPUCP), que se encarga de canalizar, administrar y coordinar los servicios no académicos de esta casa de estudios, siempre con un enfoque multidisciplinario, orientado a brindar prestaciones altamente especializadas y con valor agregado, dirigidas al sector público y privado, organismos de gobierno, instituciones de desarrollo y promoción, empresas y comunidades.

Los servicios de consultoría que ofrece INNOVAPUCP se encuentran definidos dentro de las siguientes áreas, que abarcan casi la totalidad de temas que estas involucran: asesoría especializada en gestión de la capacitación, gestión y desarrollo de las organizaciones (sistemas de calidad, certificación ISO); marketing, publicidad y relaciones públicas; sistemas e informática; soporte a la industria de la construcción, arquitectura y urbanismo; investigación, evaluación y desarrollo de proyectos; asesoría jurídica; educación y capacitación; recursos humanos; servicios ambientales; investigación social y desarrollo; ingeniería, desarrollo y diseño industrial; contabilidad y finanzas; mecánica y diseño; automatización y robótica; minería; energía, electricidad, electrónica y telecomunicaciones.

Para esto, INNOVAPUCP cuenta con el valioso respaldo de cada una de las unidades de esta casa de estudios. Así, por ejemplo, en el campo de la asesoría empresarial tiene la encomiable experiencia de los profesionales y catedráticos de primer nivel pertenecientes al Centro de Negocios de la Universidad Católica (CENTRUM); mientras que si el cliente requiere la formación de especialistas en áreas específicas de computación y sistemas, el Instituto de Informática (InfoPUC) ofrece capacitaciones y soluciones tecnológicas acordes con cada situación.

### **Red Global de Aprendizaje para el Desarrollo (GDLN PERÚ-PUCP)**

La Red Global de Aprendizaje para el Desarrollo (GDLN, por sus siglas en inglés) ha reconocido las capacidades de la Universidad Católica para convertirse en el centro de coordinación nacional de esta organización en el Perú, compromiso que esta casa de estudios ha aceptado y que la impulsa a asumir la responsabilidad de administrar eficientemente la transferencia de conocimientos generados desde el Perú, así como de aquellos que provengan del exterior.

Con tal fin, por medio del uso de moderna tecnología y gracias al trabajo en conjunto con instituciones en el interior del país, se está construyendo una red de colaboración académica y de transferencia de conocimientos de alcance nacional y de vocación integradora.

A través de esta unidad, la Pontificia Universidad Católica del Perú pone al servicio de los usuarios de esta red sus competencias en las diversas áreas del conocimiento, sus capacidades en aspectos metodológicos de la educación virtual y sus diversos servicios, basados en un moderno desarrollo tecnológico de las telecomunicaciones. Esto ha permitido a GDLN PERÚ-PUCP apoyar la realización de más de 30 cursos y seminarios, así como 90 diálogos globales, ofrecidos por distintas instituciones del mundo y por la misma Universidad, gracias a los equipos de alta tecnología que facilitan la comunicación a distancia.

## PROGRAMAS Y EVENTOS ESPECIALES

### **Programa Universidad de la Experiencia (UNEX)**

Desde su creación en el año 2000, el Programa Universidad de la Experiencia (UNEX) se ha convertido en una excelente opción educativa para los adultos mayores de 50 años, al permitirles adquirir conocimientos de alto nivel, revalorar sus propias capacidades y habilidades, socializar y disfrutar del ambiente académico e, incluso, vincularse con otros alumnos mayores de universidades iberoamericanas.

En estos años, más de 500 alumnos se han inscrito en este programa y más del 75% de ellos continúa llevando cursos en nuestras aulas, lo que es un excelente indicador del nivel de satisfacción y el éxito de fomentar la autovaloración de la persona en cada uno de los momentos de su vida.

En el ámbito internacional, UNEX impulsó el primer Congreso Iberoamericano de Programas Universitarios Orientados a Mayores, efectuado en el año 2005, en Lima, cuya continuidad quedó garantizada con la realización de su segunda edición en Argentina. Esto concreta la propuesta de establecer una red de universidades de Iberoamérica con programas dirigidos al adulto mayor, que permitirá una mayor comunicación y más estrecha coordinación, además de otras actividades conjuntas.

### **Taller de arte para niños y adolescentes**

Un grupo de estudiantes y profesionales de la Universidad Católica promueve, cada año, el desarrollo de las potencialidades artísticas de niños y jóvenes de diferentes procedencias y espacios culturales, a través de propuestas integradoras desde el juego, las artes plásticas, el teatro y la expresión corporal.

El taller de arte para niños y adolescentes es un espacio de creación y acercamiento de distintas especialidades a la

infancia. Participan artistas plásticos, diseñadores, educadores, psicólogos, artistas escénicos y comunicadores, quienes buscan, además, establecer un canal de comunicación desde el arte entre la Universidad y la sociedad.

### **Aula Magna**

Cada año, la Pontificia Universidad Católica del Perú realiza Aula Magna, un gran evento académico que tiene como objetivo reflexionar sobre temas relevantes para el desarrollo del Perú y en el que participan integrantes de la comunidad universitaria, notables personalidades, líderes e invitados especiales, de acuerdo con el asunto puesto en debate.

En sus jornadas anteriores, Aula Magna se centró en contenidos tan complejos y trascendentales como la pobreza y el desarrollo humano, la gobernabilidad, la globalización y las migraciones.

En el 2007, con motivo de la celebración de nuestro 90 aniversario, se escogió el tema “La universidad peruana, sus retos y responsabilidades frente al país y a la sociedad”.

Durante dos días, Aula Magna puso su atención sobre la universidad como organización que es capaz de pensarse a sí misma desde diversas perspectivas: su relación con el desarrollo regional, como parte de un proceso mayor como la globalización, y como organización académica orientada al desarrollo del conocimiento y la búsqueda de la verdad.

### **Autos sacramentales**

Como parte de las celebraciones por los 90 años de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el 2007 se puso en escena el auto sacramental *La vida es sueño*, obra del escritor español





Pedro Calderón de la Barca, en una majestuosa representación llevada a cabo en el atrio de la Iglesia San Francisco, una de las más tradicionales del Centro Histórico de Lima.

Los autos sacramentales son obras en verso con temas religiosos, moralistas, de fácil comprensión y alegóricos, pues sus personajes representan el bien, el mal, las virtudes y los vicios, la vida y la muerte. En este caso, se contó con la participación de más de 400 artistas en escena, muchos de ellos estudiantes o egresados de la Universidad que formaban parte de los coros, los conjuntos de ballet, las bandas y las comparsas tradicionales del Perú, que desfilaron juntos en un inolvidable fin de fiesta bajo las luces de fuegos artificiales.

En 1997, durante la conmemoración de los 80 años de la Universidad, se utilizó el atrio de la Catedral de Lima para la representación de *El gran teatro del mundo*, otro gran auto sacramental de Calderón de la Barca, que fue luego repuesto en 1999 y en el 2004.

#### **Escuelas de Formación Deportiva**

La Universidad Católica abrió las puertas de sus instalaciones de primer nivel para que niños, jóvenes y adultos de toda la ciudad puedan recibir entrenamiento especializado en nuestras Escuelas de Formación Deportiva, donde se imparten clases de karate, kung fu, tenis de mesa, taekwondo, fútbol, básquetbol y vóleybol.

Los profesores y entrenadores han sido rigurosamente seleccionados para garantizar una correcta formación de los deportistas, tanto en exigencia física como técnica y táctica, con la finalidad de promover formas de vida saludables y otorgar espacios bien equipados y seguros a las personas que quieran ponerlas en práctica.





### Rumbo al centenario

La Universidad se prepara para las celebraciones por su centenario en el 2017. Como antesala a esta fiesta realizó la actividad Casa Abierta para celebrar sus 90 años. Con el lema 'Bienvenidos todos', la Pontificia Universidad Católica del Perú decidió, el 31 de marzo del 2007, abrir las puertas del campus a toda la comunidad universitaria, sus familias y el público en general, para dar a conocer las actividades que se realizan en esta casa de estudios, revivir lazos de identificación con el alma máter, unir a las diferentes generaciones e iniciar, a lo grande, las celebraciones por los 90 años.

Cerca de 30 mil personas respondieron al llamado de la Universidad y disfrutaron de los diferentes eventos organizados, como conciertos musicales, exhibiciones de danza y teatro,



exposiciones de arte, conferencias, demostraciones de ciencia y tecnología, campeonatos deportivos, feria de comidas y zonas exclusivas para niños pequeños.

Luego de esta exitosa experiencia, en el 2009, la Universidad Católica abrió sus puertas una vez más para la feria Neocampus. Esta feria de innovación, ciencia y tecnología, en la que se presentan talleres, instalaciones, muestras y juegos — así como la posibilidad de experimentar visiones futuristas, interactuar con módulos tecnológicos y conocer las tendencias actuales de innovación e investigación —, contó con 5 mil asistentes, quienes se reunieron en el Coliseo Polideportivo para ser testigos de los avances tecnológicos generados en nuestra Universidad.

## CONTACTOS

### Pontificia Universidad Católica del Perú

#### Secretaría General

Teléfono: (511) 626-2000, extensión 2200

Fax: (511) 626-2000, extensión 2847

#### Escuela de Posgrado

Teléfono: (511) 626-2000, extensión 5100 / 5104

Fax: (511) 626-2000, extensión 2821

#### Dirección Académica de Investigación

Teléfono: (511) 626-2000, extensión 2120

Fax: (511) 626-2000, extensión 2807

#### Dirección Académica de Responsabilidad Social Universitaria

Teléfono: (511) 626-2000, extensión 2142

Fax: (511) 626-2000, extensión 2809

#### Oficina Central de Admisión

Teléfono: (511) 626-2000, extensión 2641

Fax: (511) 626-2000, extensión 2889

#### Dirección Académica de Relaciones Institucionales

Teléfono: (511) 626-2000, extensión 2055

Fax: (511) 626-2000, extensión 2919

#### Dirección de Comunicación Institucional

Teléfono: (511) 626-2000, extensión 3910 / 3095

Fax: (511) 626-2000, extensión 2464

#### Sitio web:

[www.pucp.edu.pe](http://www.pucp.edu.pe)

#### Correo electrónico:

[webmaster@pucp.edu.pe](mailto:webmaster@pucp.edu.pe)

## PRINCIPALES EDIFICIOS

- 1 Oficina Central de Admisión
- 2 Complejo Mac Gregor
- 3 Librería PUCP
- 4 Biblioteca Central
- 5 Edificio Dintilhac
- 6 Oficina de Seguros
- 7 Facultad de Arte
- 8 Aulas y talleres de la Facultad de Arte
- 9 Cafetería de Artes
- 10 Estudios Generales Ciencias
- 11 Facultad de Administración y Contabilidad
- 12 Cafetería de Ciencias Administrativas
- 13 Química
- 14 Departamento Académico de Ciencias Administrativas
- 15 INFOPUCP
- 16 Idiomas Católica
- 17 CEPREPUC
- 18 Facultad de Ciencias e Ingeniería - Pabellón A
- 19 Facultad de Ciencias e Ingeniería - Pabellón B
- 20 Departamento Académico de Arquitectura
- 21 Auditorio de Ciencias e Ingeniería
- 22 Laboratorio de Estadística
- 23 Sala de Lectura
- 24 Física
- 25 Convenios y Propiedad Intelectual  
Dirección Académica de Relaciones con la Iglesia
- 26 FEPUC y PROSODE
- 27 Teatro de la Universidad Católica (TUC)
- 28 Banco del Libro
- 29 E-QUIPU
- 30 CIDE
- 31 Facultad de Arquitectura y Urbanismo
- 32 Talleres de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo
- 33 Ingeniería Mecánica
- 34 Ingeniería de Minas
- 35 Estación Meteorológica
- 36 Grupo de Apoyo al Sector Rural
- 37 Pabellón V
- 38 Ingeniería Industrial
- 39 CETAM
- 40 Instituto de Corrosión y Protección
- 41 Ingeniería Civil
- 42 IDEA
- 43 Departamento Académico de Ciencias Matemáticas
- 44 Facultad de Ciencias Sociales
- 45 CISEPA
- 46 Departamento Académico de Ciencias Sociales
- 47 Dirección de Informática
- 48 Cafetería Central
- 49 Facultad de Derecho
- 50 Auditorio de Derecho
- 51 Centro de Asesoría Pastoral Universitaria – CAPU
- 52 Auditorio Juan Pablo II
- 53 Departamento Académico de Teología
- 54 Facultad de Gestión y Alta Dirección
- 55 Pabellón H
- 56 Pabellón Z
- 57 Archivo de la Universidad
- 58 Facultad de Ciencias y Artes de la Comunicación
- 59 Estudio Digital
- 60 Cafetería de Letras
- 61 Auditorio de Humanidades
- 62 Departamento Académico de Humanidades
- 63 Psicología
- 64 Estudios Generales Letras
- 65 Arqueología
- 66 Casetas multiusos
- 67 CIGA
- 68 Coliseo Polideportivo
- 69 CEMDUC
- 70 Gimnasio
- 71 Área de deportes
- 72 Nuevos talleres de la Facultad de Arte
- 73 Departamento Académico de Educación
- 74 Facultad de Educación
- 75 CISE
- 76 Laboratorio de Certificación
- 77 Edificio de Maestría
- 78 Sala Cuna
- 79 Intendencia de Campus
- 80 Espacios Culturales
- 81 Instituto de Radioastronomía
- 82 Edificio de Servicios Administrativos

## LA PUCP EN CIFRAS

Área total: **413,902 m<sup>2</sup>**

Áreas verdes: **175,666 m<sup>2</sup>**

Áreas de deportes: **25,519 m<sup>2</sup>**

Área ocupada por edificios: **51,838 m<sup>2</sup>**

Pistas, veredas y estacionamientos: **133,140 m<sup>2</sup>**

Área del Camino Prehispánico: **13,503 m<sup>2</sup>**

Aulas: **376**

Laboratorios: **58**

Bibliotecas: **11**

Cafeterías: **8**

