

MAESTRÍA EN  
ANTROPOLOGÍA

SEMINARIO INTERNACIONAL

# LA CIUDAD

DESDE LA ANTROPOLOGÍA

ACTORES, PRÁCTICAS,  
IMAGINARIOS E IDENTIDADES

4-8 de  
Septiembre  
2017

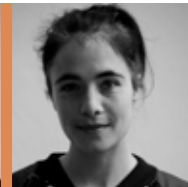
PROGRAMA

HORARIO	LUNES 4	MARTES 5	MIÉRCOLES 6	JUEVES 7	VIERNES 8
09:00 - 10:30		Ponencia Magistral  <b>La ciudad de la furia:</b> movilización y formas del recuerdo en la Argentina reciente. <i>Dra. Evangelina Caravaca</i>	Taller de Investigación I  <b>Etnografías urbanas</b>	Taller de Investigación II  <b>Etnografías urbanas</b>	
			Taller de Investigación III  <b>Documental etnográfico</b>	Taller de Investigación IV  <b>Etnografía digital</b>	
10:30 - 11:00		RECESO	RECESO	RECESO	RECESO
11:00 - 13:00		MESA I  <b>Identidades y aspiraciones urbanas</b>	MESA II  <b>Memoria y representaciones de la ciudad</b>	MESA III  <b>Apropiaciones de la ciudad</b>	MESA IV  <b>Espacio y experiencia urbana</b>
13:00 - 14:00		ALMUERZO	ALMUERZO	ALMUERZO	CLAUSURA
14:00 - 15:30		MESA 1  <b>Producción de espacios urbanos</b>	MESA 2  <b>Actores urbanos</b>	MESA 3  <b>Lugar y construcción de significados</b>	
15:30 - 16:00		RECESO	RECESO	RECESO	
16:00 - 17:45		MESA A  <b>Redes, articulaciones y transiciones</b>	MESA B  <b>Imaginario, progreso y modernidades</b>	MESA C  <b>Prácticas y exclusiones en la ciudad</b>	
17:45 - 18:00		RECESO	RECESO	RECESO	
18:00 - 19:00	Ponencia Inaugural  <b>(18:30 - 19:30)</b> La evolución de la antropología urbana en el Perú y en el mundo <i>Dr. Teófilo Altamirano</i>	Ponencia Magistral  <b>Economías subterráneas.</b> <b>Entre respuestas a la crisis,</b> <b>estrategias y prácticas</b> <b>institucionalizadas</b> <i>Dra. Nathalie Puex</i>	Ponencia Magistral  <b>Activismo urbano</b> <b>en São Paulo</b> <i>Dr. Heitor Frúgoli</i>	Ponencia Magistral  <b>La antropología y la</b> <b>ciudad contemporánea:</b> <b>desafíos y perspectivas</b> <i>Dr. José Guilherme Magnani</i>	
19:00 - 21:00	Homenaje  <b>(19:30 - 21:00)</b> Al Dr. Teófilo Altamirano Video elaborado por el Proyecto Sherezade	Intervenciones Urbanas  <b>Género en la ciudad,</b> <b>masculinidades y</b> <b>feminidades en jaque.</b> <i>Magali Luque</i>	Intervenciones Urbanas  <b>Ciudad y Libertad.</b> <b>Danza urbana</b> <i>Lorena Pastor</i>		

# LUNES 4

HORA	DESCRIPCIÓN	
18:00 - 18:30	Inauguración del seminario <b>A100</b>	
	<b>Dra. Patricia Ruiz Bravo</b> <i>Decana de la Facultad de Ciencias Sociales</i>	<b>Dr. Juan Carlos Callirgos</b> <i>Coordinador de la Especialidad de Antropología</i>
	<b>Dra. María Eugenia Ulfe</b> <i>Coordinadora de la Maestría en Antropología</i>	<b>Dr. Gerardo Castillo</b> <i>Prof. de la Especialidad de Antropología y Coordinador del Seminario</i>
18:30 - 19:30	Ponencia inaugural	
	<b>Dr. Teófilo Altamirano</b>	La evolución de la antropología urbana en el Perú y en el mundo
19:30 - 20:00	Homenaje al profesor Teófilo Altamirano <b>A100</b>	
	Presentación de Video elaborado por el Proyecto Sherezade	

# MARTES 5

HORA	DESCRIPCIÓN	
09:00 - 10:30	Ponencia Magistral <b>A100</b>	
	<b>Dra. Evangelina Caravaca</b> <i>Modera y comenta: Dra. Carmen Ilizarbe</i>	<b>La ciudad de la furia: Movilización y formas del recuerdo en la Argentina reciente</b>

## MESA I

Identidades y aspiraciones urbanas 11:00 - 13:00

Modera y comenta: **Dr. Gonzalo Portocarrero**

**A100**



**Walter Twanama**

*(Mg. en Ciencias Sociales, FLACSO - México)*

**Sin prójimos ni espejos: Cholear en Lima, 25 años después**



**Romina Yalonetzky**

*(Dra. en Sociología - PUCP)*

**De Chacra Colorada a San Isidro: lo peruano-judío en la ciudad de Lima**



**Luz de los Ángeles Sánchez Pérez**

*(Lic. en Economía - Universidad del Pacífico, Perú)*

**Fashion Bloggers: Del estilo a la marca. Estrategias para no perder la autenticidad**



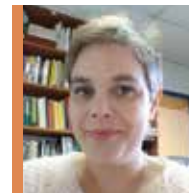
**Rodrigo León**

*(Mg. en Antropología Visual - PUCP)*

**Las "tomamefotos" y las tensiones detrás de cámara. Reflexiones desde el backstage de una performance para el turista en Cusco**

**MESA 1****Producción de espacios urbanos 14:00 - 15:30***Modera y comenta: Candidata a doctora Maria Luisa Burneo***A100****Brenda Mendoza***(Bach. en Sociología - PUCP)***Construcción de la experiencia e imaginarios a partir de una intervención privada en el área monumental del Callao****Sebastián Arguelles Belgado***(Lic. en Antropología - PUCP)***¡Compañeros, hay un nuevo grito: Huaycán es un distrito! Una mirada al proceso de creación del nuevo distrito de Huaycán****José Ramos***(Bach. en Antropología Social – Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga - Perú)***Waqcha-qalas en tierra ajena: practicas espaciales y exclusiones urbanas hacia los desplazados por la violencia en Ayacucho****MESA A****Redes, articulaciones y transiciones 16:00 - 17:45***Modera y comenta: Dra. Tania Vásquez***A100****Camilo León***(Candidato a doctor en Antropología - Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales, Francia)***Articulaciones campo ciudad en contextos de reubicación. El caso de dos minas en Cajamarca y Cuzco****Leah Isquith-Dicker; Raquel Pérez Andrade***(Candidata a doctora en Antropología – Universidad de Washington, EE.UU.); (Mg. en Estudios de Género - PUCP)***Ella es chévere, pero no vale para contar secretos: Desconfianza y apoyo en las redes sociales de mujeres en dos barrios del Cono Norte de Lima****Mina Baginova***(Mg. en Estudios Latinoamericanos – Universidad de Ámsterdam, Holanda)***¿Hacia los Paisajes Urbanos de Solidaridad y Resistencia? Ejerciendo la Imaginación Radical en las Ciudades Europeas después del Cierre de Fronteras****Laila Rajani***(Mg. en Folklore – Indiana University, EE.UU.)***Displaced Desis: Understanding the Identity Politics of South Asians in Lima and New York**

HORA	DESCRIPCIÓN	
18:00 - 19:00	Ponencia Magistral	<b>A100</b>

**Dra. Nathalie Puex***Modera y comenta: Dr. Alejandro Diez***Economías subterráneas. Entre respuestas a la crisis, estrategias y prácticas institucionalizadas**

19:00 - 21:00	Intervenciones Urbanas	<b>A100</b>
---------------	------------------------	-------------

**Magali Luque***Presentación de cantautora***Género en la ciudad, masculinidades y feminidades en jaque Performance y música**



# MIÉRCOLES 6

HORA	DESCRIPCIÓN	
09:00 - 10:30	Taller de Investigación I	Taller de Investigación III
	<b>ETNOGRAFÍAS URBANAS</b>	<b>DOCUMENTAL ETNOGRÁFICO</b>
	<b>Leonel Figueroa</b>	<b>Bruno Benavides</b>
	<i>Estudiante de Antropología</i>	<i>Mg. en Antropología Visual – PUCP</i>
	<b>Zayda Escobedo</b>	<b>Jimmy Valdiviezo</b>
	<i>Estudiante de Antropología</i>	<i>Mg. en Antropología Visual – PUCP</i>
	<b>Miguel Villaseca</b>	
	<i>Arquitecto</i>	
	<i>Comentan: Dra. Nathalie Puex Dr. José Guilherme Magnani</i>	
	<b>Lugar: A100</b>	<b>Lugar: Sala de Grados de la Facultad de Ciencias Sociales</b>

## MESA II

**Memoria y representaciones de la ciudad 11:00 - 13:00**

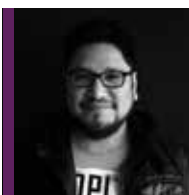
*Modera y comenta: Dra. Maria Eugenia Ulfe* **A100**



**Carlos Ponce**

*(Lic. en Antropología - PUCP)*

**Recepción y Performance de Bollywood en Lima: los casos de “Show Indian Dance” y “Bollywood Perú”**



**Jorge Juárez Li**

*(Mg. en Antropología Visual - PUCP)*

**Lima a través de la fotografía: formas de mirar, imaginar y visualizar la ciudad**



**Michael Tapia**

*(Bach. en Antropología – Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú)*

**Las memorias también migran. Sobre las conmemoraciones emergentes y la presencia histórica de los “Sucesos de Challaviento” en Tacna**



**Rossano Calvo**

*(Mg. en Comunicación y cultura – Universidad Nacional de San Antonio de Abad del Cusco, Perú)*

**El arequipeñismo. Entorno a la identidad e imaginario urbano de la ciudad de Arequipa**

## MESA 2

**Actores urbanos**

**14:00 - 15:30**

*Modera y comenta: Dr. Oscar Espinosa*

**A100**



**Francesca Ucelli; Mariel García-Llorens**

*(Mg. en Educación y Desarrollo Humano – Universidad de Columbia, EE.UU.); (Candidata a doctora en Antropología – University of California, Davis, EE.UU.)*

**Tránsitos en zapatillas de marca: jóvenes limeños en contexto de crecimiento económico**



**Themis Castellanos**

*(Mg. en Estudios Latinoamericanos – Universidad de Florida, EE.UU.)*

**Ciudad de plástico azul: trabajadores informales en Lima**



**Judith Hernández**

*(Mg. en Ética y política – Universidad Antonio Ruiz de Montoya, Perú)*

**Medios de vida sostenibles para ciudades sostenibles. Estrategias y posibilidades de las y los recicladores de Villa el Salvador para insertarse en el mercado del reciclaje**



**Fiorella Belli**

*(Lic. en Antropología - PUCP)*

**Asháninkas trabajando en la ciudad:  
la migración laboral indígena en ciudades amazónicas**

HORA	DESCRIPCIÓN	
18:00 - 19:00	Ponencia Magistral	A100



**Dr. Heitor Frúgoli**

*Modera y comenta:  
Dr. Alex Huerta Mercado*

**Activismo urbano en São Paulo**

19:00 - 21:00	Intervenciones Urbanas	A100
---------------	------------------------	------



**Lorena Pastor**

*Expo performance*

**Ciudad y Libertad  
Danza urbana a cargo de alumnos y alumnas PUCP**

**MESA B**

**Imaginarios, progreso y modernidades 16:00 - 17:45**

*Modera y comenta: Dr. Pablo Sandoval* **A100**



**Juan Carlos Callirgos**

*(Dr. en Historia – Universidad de Florida, EE.UU.)*

**Lima  
modernización post colonial**



**Pedro Almeida**

*(Mg. en Antropología – Universidad Federal de Bahía, Brasil)*

**Imágenes de la ciudad  
un diálogo antropológico con niños de la elite de Bahía (Brasil)**



**Erik Portilla**

*(Candidato a doctor en Antropología - PUCP)*

**La festividad patronal en la constitución de las identidades urbanas del altiplano peruano**

HORA	DESCRIPCIÓN	
09:00 - 10:30	Taller de Investigación II	Taller de Investigación IV
	<b>ETNOGRAFÍAS URBANAS</b> <b>Enzo Morales</b> <i>Estudiante de Antropología</i>	<b>ETNOGRAFÍA DIGITAL</b> <b>Marco Vidal</b> <i>Mg. en Marketing &amp; Gestión Comercial</i>
	<b>Omar Correa</b> <i>Estudiante de Antropología</i>	<b>Sandra Tineo</b> <i>Mg. en Antropología Visual – PUCP</i>
	<b>Licia Torres</b> <i>Bach. en Comunicaciones</i>	<b>Raúl Castro</b> <i>Mg. en Comunicación, cultura y sociedad – Goldsmiths, University of London</i>
	Comentan: <i>Dra. Evangelina Caravaca; Dr. Heitor Frúgoli</i>	<b>Lugar:</b> <b>Sala de Grados de la Facultad de Ciencias Sociales</b>
	<b>Lugar: A100</b>	

## MESA III

**Apropiaciones de la ciudad** | 11:00 - 13:00

*Modera y comenta: Dr. Pablo Vega-Centeno* **A100**



**Licia Torres Rebaza**  
*(Bach. en Comunicaciones - PUCP)*

**Buscando departamento:**  
**la imaginación visual y los estilos de vida de una clase media limeña**



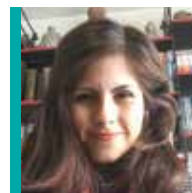
**Omar Pereyra**  
*(Dr. en Sociología – Brown University, EE.UU.)*

**Obstinación en un Enmarcado Socio-Técnico:**  
**Justificando el Uso de la Bicicleta en Tres Distritos de Lima**



**Mercedes Figueroa**  
*(Mg. en Antropología Visual - PUCP)*

**Otros circuitos del graffiti limeño contemporáneo:**  
**una mirada etnográfica en retrospectiva y nuevas reflexiones**



**Maira Gonzáles Aguilar**  
*(Lic. Antropología - PUCP)*

**Construcción de identidades colectivas en espacios de adscripción:**  
**el caso de Campo de Marte**

## MESA 3

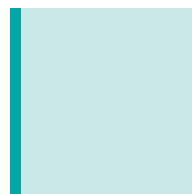
**Lugar y construcción de significados** | 14:00 - 15:30

*Modera y comenta: Dr. Guillermo Salas* **A100**



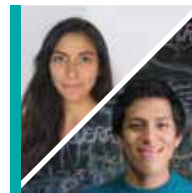
**Irene Cristóbal**  
*(Candidata a doctora en Antropología – Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú)*

**Imágenes urbanas limeñas:**  
**la construcción del concepto de “barrio”, sus significaciones y resignificaciones en la memoria de su gente**



**Neli Loayza Reyes**  
*(Bach. en Sociología - PUCP)*

**Aprender a convivir:**  
**Las paradojas del “barrio” en vertical. Experiencias de convivencia en un condominio de edificios en Lima Metropolitana**



**Cristina Sánchez; Leonel Figueroa**  
*(Estudiantes de Antropología - PUCP)*

**Ciudad y muerte:**  
**un análisis antropológico de tres cementerios de Lima**

## MESA C

Prácticas y exclusiones en la ciudad 16:00 - 17:45

Modera y comenta: *Dra. Evangelina Caravaca* A100



**Norma Fuller**

(Dra. en Antropología Cultural - Universidad de Florida Gainesville, EE.UU.)

**La calle es de los hombres.**  
Género y uso del espacio urbano



**Urpi Montoya**

(Post doc - CIES-ISCTE-IUL, Portugal)

**Los nuevos callejones del centro de Salvador (Bahía-Brasil):**  
el habitar en las casonas ocupadas por el Movimento Sem Teto da Bahia (MSTB)



**Natalia Consiglieri**

(Mg. en Estudios Culturales - PUCP)

**“Yo también tengo derecho a vivir aquí”**  
Voces y alcances sobre el proceso de gentrificación en la Urbanización Santa Cruz



**Alexander Huerta Mercado**

(Dr. en Antropología - New York University, EE.UU.)

**Humor y desafío a la masculinidad en la cultura popular urbana**

**HORA**

**DESCRIPCIÓN**

18:00 - 19:00

Ponencia Magistral

A100



**Dr. José Guilherme Magnani**

Modera y comenta: *Dr. Gerardo Castillo*

**La antropología y la ciudad contemporánea: desafíos y perspectivas**

## VIERNES 8

### MESA IV

Espacio y experiencia urbana

11:00 - 13:00

Modera y comenta: *Mg. Raúl Castro*

A100



**Renza Gambetta Quelopana;**  
**Marisol Zegarra Begazo**

(Mg. en Arquitectura paisajista - Universidad Privada de Tacna, Perú);  
(Mg. en Administración de la educación - Universidad Privada de Tacna, Perú)

**Iconos de identidad y memoria nacional en las ciudades de frontera**



**Cecilia Rivera**

(Candidata a doctora en Antropología - PUCP)

**Las huellas del deseo: ente el crecimiento urbano y la paleta de colores**



**Erick Arias**

(Mg. en Antropología Visual - PUCP)

**“Hermano Huambalpinos de esta ciudad”**  
La ciudad como territorio poético flexible



**Karina Harumi Higa Carbajal**

(Bach. en Sociología - PUCP)

**Aprender a ser ciudadano-consumidor:**  
La experiencia urbana de jóvenes en un Mall del área central y uno de expansión de Lima

**HORA**

**DESCRIPCIÓN**

13:00 - 13:30

Clausura del seminario

A100

**Dr. María Eugenia Ulfe**

(Coordinadora de la Maestría de Antropología)

**Dr. Gerardo Castillo**

(Profesor de la Especialidad de Antropología y Coordinador del seminario)





**MAESTRÍA EN  
ANTROPOLOGÍA**

**FACULTAD  
DE CIENCIAS  
SOCIALES**

**ESPECIALIDAD DE  
ANTROPOLOGÍA**

**DEPARTAMENTO  
DE CIENCIAS  
SOCIALES**

**GRUPO DE INVESTIGACIÓN  
ANTROPOLOGÍA DE  
LA CIUDAD**

**VICERRECTORADO DE  
INVESTIGACIÓN**

**OFICINA DE INTERNACIONALIZACIÓN  
DE LA INVESTIGACIÓN**