



## CONCURSO DE SELECCIÓN DE PROFESORES DE TIEMPO COMPLETO (TC)

Se comunica a la comunidad universitaria que el Departamento Académico de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, está convocando a concurso de Plazas de Tiempo Completo para el año 2018, solo para docentes Activos en la unidad, para cubrir las siguientes plazas:

Sección Diseño Industrial: Una (1) plaza de docente a tiempo completo

### 1. Requisitos mínimos

- Preferentemente menor de 40 años
- Grado de magíster

#### 2. Perfil del Postulante Sección Diseño Industrial:

- Experiencia mínima de cinco (5) años en el diseño de productos fabricados industrialmente.
- Experiencia docente mínima de dos (2) años en universidades de prestigio y de preferencia en la PUCP.
- Capacidad de aporte en desarrollo cultural, de innovación didáctica y difusión.
- Haber participado en la elaboración y/o desarrollo de proyectos de investigación y responsabilidad social que involucren el diseño de productos.

#### 3. Principales tareas

- Dedicar horas semanales a la docencia, la asesoría a alumnos, preparación de materiales y actividades de investigación o responsabilidad social.
- Aportar al desarrollo de la investigación, así como a la realización de eventos académicos.
- Asumir encargos administrativos en la respectiva especialidad cuando sea necesario.
- Contribuir al enfoque de la responsabilidad social universitaria.

### 4. Calendario y etapas Postulación:

Se recibirán las postulaciones hasta el martes 10 de abril de 2018, a las 12:00 horas, al siguiente correo: <a href="mailto:emsanche@pucp.pe">emsanche@pucp.pe</a>, adjuntando el Currículo Vitae documentado en función de los siguientes rubros:

- Formación académica (indicando el grado académico más alto y otros estudios realizados)
- Docencia
- Investigaciones, publicaciones y participación en eventos académicos (diferenciar entre ponente, asistente y organizador de eventos académicos)
- Experiencia laboral
- Identidad institucional y relación con el entorno

# DEPARTAMENTO DE **ARTEY DISEÑO**



#### 5. Criterios de evaluación

La evaluación se realizará en base a las áreas, rango de porcentaje y criterios para la asignación de plazas de profesor de Tiempo Completo aprobadas por el Consejo Universitario en su sesión del 17 de noviembre del 2010.

### a) Formación académica: 15%

- Grados académicos: Grado académico de magíster / Grado académico de doctor.
- Otros estudios: Estudios concluidos de maestría / Estudios concluidos de doctorado / Título profesional adicional / Maestría adicional / Post doctorado/ Diplomas a nivel de post grado.

#### b) Docencia: 25%

- **Ejercicio y experiencia en la docencia.** Opinión de los alumnos (puntaje de las encuestas) / Relación de cursos y niveles en los que dictó
- Puntualidad y cumplimiento: Asistencia a clases / Entrega de notas / Entrega de sílabos.
- Planificación docente: Diseño y mejora de sílabos (al menos de un curso) / Aplicación de métodos y recursos para el aprendizaje.
- Experiencia docente fuera de la PUCP: Relación de cursos y niveles en los que dictó / Resultados de las evaluaciones realizadas por la institución, (cuando no tenga evaluaciones en la PUCP).

# c) Investigaciones, publicaciones y producciones, y participación en eventos académicos: 25%

- **Investigación:** Participación como investigador principal o co investigador en proyectos de investigación / Alcance: Individual, grupal (institucional, nacional o internacional).
- Publicaciones: Libros / Capítulos de libros / Artículos en revistas académicas / Artículos en revistas de difusión.
- Producciones: Artísticos culturales / Técnicas.
- Participación en eventos académicos y profesionales: Participación como expositor / Participación como organizador académico.

#### d) Experiencia profesional/académica: 20%

- **Dependiente:** Cargos desempeñados / Nivel de responsabilidad.
- Independiente: Proyectos / Consultorías / Otros.

### e) Identidad institucional y relación con el entorno: 15%

Se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Proyección de largo plazo como miembro de la Comunidad Universitaria.
- Disposición y compromiso para ejercer actividades académico administrativas.
- Identificación con la PUCP y su Unidad Académica.

# DEPARTAMENTO DE **ARTEY DISEÑO**



- Respeto de la diversidad y tolerancia ante las diferencias.
- Promotor del desarrollo de actividades de responsabilidad social desde la labor que realiza.
- Participación asertiva en diversos grupos de trabajo.
- Desarrollo de proyectos profesionales promoviendo la vinculación universidadempresa- sociedad.

#### 6. Selección

La selección del candidato no implica el otorgamiento inmediato de la plaza. El Departamento elevará a la Dirección del Profesorado (DAP) la propuesta del candidato ganador del concurso. La aprobación final y el otorgamiento de la plaza corresponden al Consejo Universitario.

San Miguel, marzo de 2018